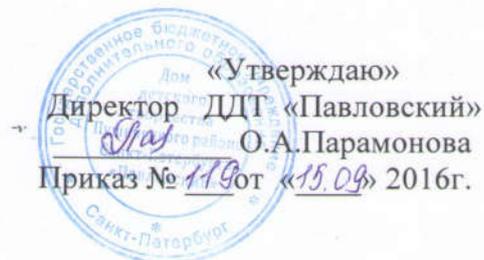


Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Дом детского творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский»

Принята на заседании
Педагогического Совета
протокол № 4
дата 15.09.2016



Рабочая программа
к образовательной программе
«Родные напевы»

дополнительного образования детей
художественной направленности
на 2016-2017 учебный год

Возраст детей: 8-16 лет
Срок реализации: 3 года

Сейтхалилева Тамара Владимировна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2016

Пояснительная записка

Пояснительная записка к рабочей программе группы №1

3-й год обучения. Городская группа.

Образовательная деятельность группы осуществляется по программе «Родные напевы». Группа занимается 4 раза в неделю по 2,5 часа. Дети занимаются с большим желанием, контингент сохраняется. Обучающиеся – постоянные участники мероприятий, концертов, проектов. Призеры и лауреаты многих городских международных конкурсов

Ожидаемые результаты 3-ого года обучения.

Обучающиеся должны знать:

- средства музыкальной выразительности
- основы вокального и хорового пения
- кантиленное и двух,3хголосное пение
- знать русское народное творчество
- знать памятные эпохи своей страны,города Санкт-Петербурга, Павловска

Обучающиеся должны уметь:

- владеть элементами сценического мастерства
- слышать музыкальный ритм
- различать характер произведения
- свободно владеть микрофоном
- держаться на сцене свободно

Формы подведения итогов реализации программы. Итоговыми формами контроля могут быть: конкурсы, праздники, участие в значимых проектах ДДТ и города

Для выявления у обучающихся полученных навыков проводятся отчетные концерты, конкурсы.

Календарно-тематический план №1 (скорректированный)

занятий т/оВокально-эстрадной группы «Каприз»» по образовательной программе «Родные напевы»»

городская группа , 3йгод обучения,10 часов в неделю (360 часов в год)

на 2016-2017 учебный год, количество недель - 36

№ п/п	Раздел учебно-тематического плана, количество часов	Тема занятия (содержание) 10 часов в неделю	Кол-во часов	Сроки проведения	Сроки фактические	Примечание
1	Тема 1. Вводное занятие	День Знаний. Вводное занятие. Требования к обучающимся в части выполнения правил по технике безопасности и ПДД. Инструктаж.	2,5	1.09.2016	Группа занимается по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам	
2	Тема 2. Техника вокального исполнения, технические упражнения. (10)	Знакомство с образовательной программой. План работы на год. Упражнения и распевки	2,5	2.09.2016		
		Технические упражнения и распевки. Диапазон. Работа над 2 х и 3х голосием..	2,5	5.09.2016		
		Техника вокала. Упражнения и распевки. Технические приемы академического пения	2,5	6.09.2016		
		Техника вокала Упражнения и распевки Техника метроритма Техника приема эстрадного пения	2,5	8.09.2015	(10)	
3	Тема3. Народное творчество, фольклор, стилизация народных песен (72,5)	«Народное творчество» «Кружева» Вокально-ансамблевая работа	2,5	9.09.2016		
		Народное творчество. Фольклор.Аkapella		12.09.2016		

			2,5		
		Технические упражнения Народное творчество. Фольклор.Акаpella	2,5	13.09.2016	
		Технические упражнения Народное творчество. Фольклор.Акаpella	2,5	15.09.2016	
		Технические упражнения Народное творчество. Фольклор.Акаpella	2,5	16.09.2016	
		Технические упражнения Народное творчество.2х голосие	2,5	19.09.2016	
		Технические упражнения Народное творчество . Артикуляция. «Здравствуй, Родина моя»	2,5	20.09.2016	
		Технические упражнения Народное творчество. Распевание гласных в песнях	2,5	22.09..2016	
		Технические упражнения Народное творчество. Вокально- ансамблевая работа	2,5	23.09.2016	
		Народное творчество. Длинные гласные. Распевы Вокально-ансамблевая работа	2,5	26.09.2016	
		Народное творчество. Акаpella	2,5	27.09.2016	
		Народное творчество. Стилизация песен.	2,5	29.09.2016	
		Народное творчество.Фолькор стилизация народных песен	2,5	30.092016	
		Народное творчество	2,5	03.10.2016	
		Народное творчество. «Гляжу в озера синие»	2,5	04. 10.2016	
		Народное творчество. «Гляжу в озера синие»	2,5	06.10.2016	

		Народное творчество «Гляжу в озера синие»	2,5	07. 10.2016		
		Народное творчество «Гляжу в озера синие»	2,5	10. 10.2016		
		Народное творчество «Гляжу в озера синие»	2,5	11. 10.2016		
		Народное творчество «Здравствуй, Родина моя»	2,5	13. 10.2016		
		Народное творчество. Фольклор. Стилизация народных песен	2,5	14.10.2016		
		Народное творчество. Фольклор. Стилизация народных песен	2,5	17. 10.2016		
		Народное творчество «Ивушка»	2,5	18.10.2016		
		Народное творчество «Ивушка»	2,5	20.10.2016		
		Народное творчество «Ивушка»	2,5	21.10.2016		
		Народное творчество «Ивушка»	2,5	24.10.2016		
		Народное творчество «Ивушка»	2,5	25.10.2016		
		Народное творчество «Ивушка»	2,5	27.10.2016		
		Народное творчество «Ивушка»	2,5	28.10.2016		
		Народное творчество. Фольклор. Стилизация народных песен. «Брови»	2,5	31.10.2016		
4	Тема 4. Пластика и элементы хореографии в постановочном номере в группе. Основы сценического мастерства. (70)	Отработка пластики. Постановка номера	2,5	1.11.2016		
		Отработка пластики. Постановка номера	2,5	3.11.2016		
		Отработка пластики. Постановка номера «Спасите, люди, мир»	2,5	7.11.2016		
		Отработка пластики. Постановка номера «Спасите, люди, мир»	2,5	8.11.2016		

		Отработка пластики. Постановка	2,5	10.11.2016		
--	--	--------------------------------	-----	------------	--	--

		номера «Спасите, люди, мир»				
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни	2,5	11.11.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни	2,5	14.11.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Брови», «Ивушка»	2,5	15.11.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни	2,5	17.11.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Кружева»	2,5	18.11.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Кружева»	2,5	21.11.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Ивушка» «Кружева»	2,5	22.11.2016		
		«Гляжу в озера синие» Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни	2,5	24.11.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Хорошие девочки»	2,5	25.11.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни	2,5	28.11.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни	2,5	29.11.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Хорошие девочки»	2,5	1.12.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Хорошие девочки»	2,5	2.12.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Хорошие девочки»	2,5	5.12.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Хорошие девочки»	2,5	6.12.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Хорошие девочки»	2,5	8.12.2016		

		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Хорошие девочки»	2,5	9.12.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Радость,привет»	2,5	12.12.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Радость,привет»	2,5	13.11.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Радость, привет» «Ивушка»	2,5	15.12.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Ивушка» «Брови»	2,5	16.12.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни «Ивушка» «Брови»	2,5	19.12.2016		
		Отработка элементов пластики и хореографии в постановочном номере песни	2,5	20.12.2016	70	
5	Тема5. Песенная классика русских и советских композиторов (57,5)	Песенная классика русских и советских композиторов. Знакомство с детскими композиторами-песенниками	2,5	22.12.2016		
		Знакомство с детскими композиторами-песенниками	2,5	23.12.2016		
		Знакомство с детскими композиторами-песенниками подбор репертуара	2,5	26.12.2016		
		Знакомство с детскими композиторами-песенниками подбор репертуара	2,5	27.12.2016		
		Знакомство с детскими композиторами-песенниками подбор репертуара	2.5	29.12.2016		
		Зарицкая Е. –детский композитор Санкт-Петербург	2.5.	30.12. 2016		

		2-е полугодие				
5	Тема5. Песенная классика русских и советских композиторов (57,5)	Инструктаж по т/б. Поведение в классе, концертном зале, на выезде. Музыкальная интонация. Знакомство с песенным репертуаром Дубравина Вокально-ансамблевая работа	2.5.	9.012017		
		Музыкальная интонация. Знакомство с песенным репертуаром Дубравина Вокально-ансамблевая работа	2.5	10.01.2017		
		Музыкальная интонация. Знакомство с песенным репертуаром Дубравина Вокально-ансамблевая работа	2,5	12.01.2017		
		Музыкальная интонация. Знакомство с песенным репертуаром Дубравина Вокально-ансамблевая работа	2,5	13.01.2017		
		Знакомство с песенным репертуаром Дубравина Вокально-ансамблевая работа	2,5	16.01.2017		
		Знакомство с песенным репертуаром А.Пахмутовой Вокально-ансамблевая работа	2,5	17.01.2017		
		Музыкальная интонация. Знакомство с песенным репертуаром А.Пахмутовой Вокально-ансамблевая работа	2,5	19.01.2017		
		Знакомство с песенным репертуаром А.Пахмутовой Вокально-ансамблевая работа	2,5	20.01.2017		
		Работа над 3х-голосием. Выстраивание ансамбля. Вокально-ансамблевая работа	2,5	23.01.2017		
		Знакомство с песенным репертуаром В.Попова. Е.Зарицкой Вокально-ансамблевая работа.	2,5	24.01.2017		
		Музыкальная интонация. Знакомство с песенным репертуаром В.Попова. Е.Зарицкой Вокально-ансамблевая работа.2 и 3х голосие	2,5	26.01.2017		
		Музыкальная интонация. Знакомство с песенным	2,5	27.01.2017		

		репертуаром В.Попова. Е.Зарицкой Вокально-ансамблевая работа.2 и 3х голосие				
		Музыкальная интонация. Знакомство с песенным репертуаром В.Попова. Е.Зарицкой Вокально-ансамблевая работа.2 и 3х голосие	2,5	30.01.2017		
		Песенный репертуар В. Попов. Е.Зарицкой Вокально-ансамблевая работа.2 и 3х голосие	2,5	31.01.2017		
		В.Шаинский.Муз.образ в пр-ях советских композиторов	2,5	2.02.2017		
		В.Шаинский.Муз.образ в пр-ях советских композиторов	2,5	3.02.2017		
		В.Шаинский.Муз.образ в пр-ях советских композиторов	2,5	6.02.2017		
6	Тема 6. Практическая работа с микрофоном работа с фонограммой «минус». (20)	Работа с микрофоном, работа с фонограммой «минус».	2,5	7.02.2017		
		Работа с микрофоном, работа с фонограммой «минус».	2,5	9.02.2017		
		Работа с микрофоном, работа с фонограммой «минус».	2,5	10.02.2017		
		Работа с микрофоном, работа с фонограммой «минус».	2,5	13.02.2017		
		Работа с микрофоном, работа с фонограммой «минус».	2,5	14.02.2017		
		Работа с микрофоном, работа с фонограммой «минус».	2,5	16.02.2017		
		Работа с микрофоном, работа с фонограммой «минус».	2,5	17.02.2017		
		Работа с микрофоном, работа с фонограммой «минус».	2,5	20.02.2017	(20)	
7	Тема 7. Патриотические песни (о Родине, о войне, о мире и т.д.) (37,5)	Патриотические песни о Родине. Переменный размер. Пунктирный ритм. «Взгляни на эту землю с высоты» Укупника. Вокально-ансамблевая работа.	2,5	21.02.2017		

		Патриотические песни о Родине. Переменный размер. Пунктирный ритм. «Взгляни на эту землю с высоты» Укупника. Вокально-ансамблевая работа.	2,5	27.02.2017		
		Патриотические песни о Родине. Переменный размер. Пунктирный ритм. «Взгляни на эту землю с высоты» Укупника. Вокально-ансамблевая работа.	2,5	28.02.2017		
		Патриотические песни о Родине. Переменный размер. Пунктирный ритм. «Взгляни на эту землю с высоты» Укупника. Вокально-ансамблевая работа.	2,5	2.03.2017		
		Патриотические песни о мире. «Спасите люди,мир» Вокально-ансамблевая работа. Муз.образ.	2,5	3.03.2017		
		Патриотические песни о мире. «Спасите люди,мир» Вокально-ансамблевая работа. Муз.образ.	2,5	6.03.2017		
		Патриотические песни о мире. «Спасите люди,мир» Вокально-ансамблевая работа. Муз.образ.	2,5	7.03.2017		
		Патриотические песни о мире. «Спасите люди, мир» Вокально-ансамблевая работа. Муз.образ.	2,5	9.03.2017		
		Патриотические песни о войне «А закаты алые». «Дети войны» Вокально-ансамблевая работа.	2,5	10.03.2017		
		Патриотические песни о мире. «Спасите люди,мир» Вокально-ансамблевая работа. Муз.образ.	2,5	13.03.2017		
		Патриотические песни о мире. «Спасите люди,мир» Вокально-ансамблевая работа. Муз.образ.	2,5	14.03.2017		
		Патриотические песни о мире. «Спасите люди,мир» Вокально-ансамблевая работа. Муз.образ.	2,5	16.03.2017		

		Патриотические песни о мире. «Дети войны» Вокально-ансамблевая работа. Муз.образ.	2,5	17.03.2017		
		Патриотические песни о мире. «Дети войны» Вокально-ансамблевая работа. Муз.образ.	2,5	20.03.2017		
		Патриотические песни о мире. «Дети войны» Вокально-ансамблевая работа. Муз.образ.	2,5	21.03.2017		
8	Тема 8. Песни современных композиторов (ансамбль, группа, дуэт, соло)(61,5)	Применение средств музыкальной выразительности Разучивание песен. Солисты и ансамбль – единство темпоритма. Разучивание песен из серии вестей ТДА «Пойте с нами»	2,5	23.03.2017		
		Применение средств музыкальной выразительности Разучивание песен. Солисты и ансамбль – единство темпоритма. Разучивание песен из серии вестей ТДА «Пойте с нами»	2,5	24.03.2017		
		Применение средств музыкальной выразительности Разучивание песен. Солисты и ансамбль – единство темпоритма. Разучивание песен из серии вестей ТДА «Пойте с нами»	2,5	27.03.2017		
		Применение средств музыкальной выразительности Разучивание песен. Солисты и ансамбль – единство темпоритма. Разучивание песен из серии вестей ТДА «Пойте с нами»	2,5	28.03.2017		
		Применение средств музыкальной выразительности Работа над муз.образом в песне. 2 и 3 х голосие. Ансамбль	2,5	30.03.2017		
		Применение средств музыкальной выразительности Работа над муз.образом в песне. 2 и 3 х голосие. Ансамбль	2,5	31.03.2017		
		Применение средств музыкальной	2,5	3.04.2017		

		выразительностиРабота над муз.образом в песне. 2 и 3 х голосие. Ансамбль				
		Применение средств музыкальной выразительностиРабота над муз.образом в песне. 2 и 3 х голосие. Ансамбль	2,5	4.04.2017		
		Применение средств музыкальной выразительностиРабота над муз.образом в песне. 2 и 3 х голосие. Ансамбль	2,5	6.04.2017		
		Применение средств музыкальной выразительностиРабота над муз.образом в песне. 2 и 3 х голосие. Ансамбль	2,5	7.04.2017		
		Манера открытого эстрадного пения. Техника вокала. Работа над песнями.	2,5	10.04.2017		
		Применение средств музыкальной выразительностиРабота над муз.образом в песне. 2 и 3 х голосие. Ансамбль	2,5	11.04.2017		
		Манера открытого эстрадного пения. Техника вокала. Работа над песнями.	2,5	13.04.2017		
		Применение средств музыкальной выразительностиРабота над муз.образом в песне. 2 и 3 х голосие. Ансамбль	2,5	14.04.2017		
		Манера открытого эстрадного пения. Техника вокала. Работа над песнями.	2,5	17.04.2017		
		Применение средств музыкальной выразительностиРабота над муз.образом в песне. 2 и 3 х голосие. Ансамбль	2,5	18.04.2017		
		Применение средств музыкальной выразительностиРабота над муз.образом в песне. 2 и 3 х голосие. Ансамбль	2,5	20.04.2017		
		Применение средств музыкальной выразительностиРабота над муз.образом в песне. 2 и 3 х голосие. Ансамбль	2,5	21.04.2017		
		Манера открытого эстрадного пения. Техника вокала. Работа над песнями.	2,5	24.04.2017		
		Применение средств музыкальной	2,5	25.04.2017		

		выразительностиРабота над муз.образом в песне. 2 и 3 х голосие. Ансамбль				
		Манера открытого эстрадного пения. Техника вокала. Работа над песнями.	2,5	27.04.2017		
		Манера открытого эстрадного пения. Техника вокала. Работа над песнями.	2,5	28.04.2017		
		Манера открытого эстрадного пения. Техника вокала. Работа над песнями.	2,5	4.05.2017		
		Манера открытого эстрадного пения. Техника вокала. Работа над песнями.	2,5	5.05.2017		
9	Тема 9. Концертные выступления	Концертные выступления.	2,5	11.05.2017		
		Концертные выступления	2,5	12.05.2017		
		Концертные выступления	2,5	15.05.2017		
		Концертные выступления	2,5	16.05.2017		
		Концертные выступления	2,5	18.05.2017		
		Концертные выступления	2,5	19.05.2017		
		Концертные выступления	2,5	22.05.2017		
		(отчетный концерт)	2,5	23.05.2017		
10	Тема 10. Итоговое занятие (1)	Подведение итогов за год. Награждение уч-ся	2,5	25.05.2017		
	Итого:		360			

Отслеживание результативности освоения обучающимися

образовательной программы в 2016-2017 учебном году

Т/Вокально-эстрадной группы» «Каприз» по образовательной программе «Родные напевы»

городская группа №1.

Год обучения 3-ий

10 часов в неделю 360 часов

Типы контроля	Формы контроля	Сроки проведения
Входной контроль	Педагогическая оценка	сентябрь
Текущий	Концерты, педагогическая оценка. Фестиваль-конкурс	Октябрь, ноябрь, декабрь, март, май
Промежуточный	Концерты, педагогическая оценка	декабрь
Итоговый	Отчетный концерт	май

