Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Дом детского творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский»

Принята на заседании
Педагогического Совета
протокол № 1
дата 15.09.2016

«Утверждаю»
Директор ДДТ «Павловский»
_____ О.А.Парамонова
Приказ № 119 от «15.09» 2016г.

Рабочая программа
к образовательной программе
«Солнышко»

дополнительного образования детей
художественной направленности
на 2016-2017 учебный год
3 год обучения
Возраст детей: 7-15 лет
Срок реализации: 4 года

Уханова Татьяна Александровна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2016

Пояснительная записка к рабочей программе

Группа №4, сборная, 3 года обучения

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с образовательной программой «Солнышко»

Срок реализации программы 4 года

Возраст детей 9-18 лет, 8 часов в неделю (288 час.в год),

Цель программы: Гармонизация личности через развитие творческих способностей и духовное воспитание на основе изучения и освоения традиционной русской музыкальной культуры

Задачи:

Образовательные:
1. Изучение и освоение народной песни, ее основных творческих и исполнительских закономерностей;
2. Приобретение навыков вокально-хорового исполнения в народной манере;
3. Освоение элементов русской народной хореографии

Развивающие:
1. Развитие вокального слуха и певческого голоса;
2. Формирование художественного вкуса;
3. Умение передавать музыку и содержание песенного образа движением

Воспитательные:
1. Воспитание уважения и любви к народной песне, как особо значительной области и музыкальной культуры;
2. Воспитание гордости за национальные традиции, понимания и принятия других культур

Ожидаемые результаты 3-го года обучения:

Занятия проводятся 3 раза в неделю, в понедельник, среду, пятницу.
Группа состоит преимущественно из девочек. Дети заинтересованы, активны и старательны, стремятся достичь хороших результатов.

Расширение вокального диапазона. Умение петь в любой хоровой партии. Яркое и выразительное исполнение запева песни. Использование приемов украшения в пении. Импровизация подголосков. Хоровые навыки. Яркий, ясный унисон. Единая манера звукообразования. Свободное владение двух- и трехголосием. Владение цепным дыханием. Умение запеть песню, повести её, то есть выполнять функции дирижера. Импровизировать в движении, используя традиционные элементы русского народного танца.

Участие в концертах конкурсах, фестивалях и мероприятиях различного уровня с применением полученных знаний, умений, навыков

Календарно-тематический план №4

занятий т/о «Росток» по образовательной программе «Солнышко»

группа №4 сборная, год обучения 3-ий, 4 часа в неделю (144 часа в год),

на 2016-17 учебный год, количество недель – 30.

Работа группы начинается с 12.10.2016, группа занимается по средам и пятницам, количество часов скорректировано до 120 часов.

Раздел учебно-тематического плана, количество часов	**Тема занятия (содержание) 6 часов в неделю**	**Кол-во часов**	**Сроки прове дения**	**Сроки Факти ческие**	**Примечание**
Тема 1.Вводное занятие. 2 ч	Знакомство с программой обучения, расписанием, целями и ожидаемыми результатами обучения Инструктаж по технике безопасности.	2	12.10.2016		
Тема 3.Элементы хореографии 10 часов	Элементы хореографии: музыкальные ритмические движения в характере и темпе музыки	2	14.10.2016		
	Элементы хореографии: музыкальные ритмические движения в характере и темпе музыки	2	19.10.2016		
Тема 2. Вокально-хоровая работа 92 часа всего	**Пение произведений (40 час)** Знакомство с вокально-хоровыми навыками пения	2	21.10.2016		
	Пение произведений, работа над правильной осанкой	2	26.10.2016		
	Пение произведений, открытым звуком мягко, звонко и легко	2	28.10.2016		
	Пение произведений, работа над правильным дыханием	2	02.11.2016		
	Пение произведений. Работа над чистотой звучания мелодии	2	09.11.2016		
	Пение произведений в унисон и соло	2	16.11.2016		

	Пение произведений выразительно, артистично	2	18.11.2016		
	Пение произведений с голоса, точно интонируя	2	23.11.2016		
Тема 4. Концертные выступления 12 ч	**Концертное выступление ко «Дню матери»**	**2**	**25.11.2016**		
Тема 2. Вокально-хоровая работа 92 часа всего	Пение произведений, чувствуя ритмическую пульсацию песни	2	30.11.2016		
	Пение произведений, правильное формирование гласных	2	02.12.2016		
	Пение произведений, мягкое, напевное произношение согласных	2	07.12.2016		
	Пение произведений на два голоса, умение петь любую партию	2	9. 12.2016		
	Пение произведений на два голоса, умение петь любую партию	2	14.12.2016		
	Пение произведений, умение брать дыхание в характере произведения	2	16. 12.2016		
	Пение произведений, умение брать дыхание в характере произведения	2	21.12.2016		
Тема 4. Концертные выступления 12 ч	**Концертное выступление к Новому году**	**2**	23.12.2016		
Тема 2. Вокально-хоровая работа 92 часа всего	Пение произведений, работа над кантиленным звучанием	2	28.12.2016		
	Пение произведений, работа над кантиленным звучанием	2	30.12.16		
	Пение произведений, работа над кантиленным звучанием	2	11.01.2017		
	Пение произведений с яркой передачей музыкального образа	2	13.01.2017		
	Пение произведений в унисон, чисто	2	18.01.2016		
	Пение произведений в унисон, чисто	2	20.01.2017		

	Пение произведений с правильной фразировкой	2	25.01.2017		
	Пение произведений с правильной фразировкой	2	27.01.2017		
	Пение произведений с правильной фразировкой	2	01.02.20167		
	Пение произведений чисто интонируя	2	03. 02.2017		
	Пение произведений чисто интонируя	2	08.02.2017		
	Пение произведений чисто интонируя	2	10. 02.2017		
	Пение произведений, с ярким, ясным звучанием	2	15.02.2017		
	Пение произведений, с ярким, ясным звучанием	2	17. 02.2017		
Тема 3.Элементы хореографии 10 часов	Элементы хореографии: музыкальные ритмические движения в характере и темпе музыки	2	22.02.2017		
	Элементы хореографии , музыкальные пространственные движения: построение из одной линии в две, построение в круг из одной линии	2	01.032016		
	Элементы хореографии: отработка умения петь в движении. Закрепление	2	03. 03.2017		
Тема 2. Вокально-хоровая работа 92 часа всего	**Пение учебно-тренировочного материала (18 часов)**	2	10.03.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	2	15.03.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	2	17.03.2017		
Тема 4. Концертные выступления 12 ч	**Концерт к Дню защитника Отечества**	**2**	22. 03.2017		
Тема 2. Вокально-хоровая работа 92 часа всего	Пение учебно-тренировочного материала	2	24. 03.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	2	29.03.2017		

	Пение учебно-тренировочного материала	2	31. 03.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	2	05. 04.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	2	07. 04.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	2	12. 04.2017		
	Индивидуальные занятия (16 часов). Работа над звукоизвлечением	2	14.04.2017		
	Индивидуальные занятия по впеванию трудных мелодических оборотов	2	19.04.2017		
	Индивидуальные занятия по впеванию трудных мелодических оборотов	2	21. 04.2017		
	Индивидуальные занятия по усвоению вокальных партий	2	26. 04.2017		
	Индивидуальные занятия по усвоению вокальных партий	2	28.04.2017		
	Индивидуальные занятия по работе с артикуляционным аппаратом	2	03.05.2017		
Тема 4. Концертные выступления 12 ч	**Концерт к Дню Победы**	**2**	05.05.2017		
Тема 2. Вокально-хоровая работа 92 часа всего	Индивидуальные занятия по работе с артикуляционным аппаратом	2	10. 05.2017		
	Индивидуальные занятия по работе с артикуляционным аппаратом	2	12.05.2017		
Тема 4. Концертные выступления	**Отчетный концерт. Подготовка и проведение**	**4**	**17.05.2017**		

12 ч			**19. 05.2017**		
Тема 5.Итоговое занятие. 2 ч	Определение результатов реализации образовательной программы. Награждение лучших обучающихся. Праздник в творческом объединении	2	24. 05.2017		
Итого	Скорректировано 2 часа за счет праздничных дней (тема № 2)	120			

Календарно-тематический план №4

занятий т/о «Росток» по образовательной программе «Солнышко»

группа №4 сборная, год обучения 3-ий, 8 часов в неделю

на 2016-17 учебный год, количество недель – 36. Группа занимается по понедельникам, средам и пятницам

Учебно-тематический план на 288 часов (8 часов в неделю) скорректирован до 216 часов в связи с началом занятий 01.11.2016

Раздел учебно-тематического плана, количество часов	Тема занятия (содержание) 8 часов в неделю	Кол-во часов	Сроки прове дения	Сроки Факти ческие	Примечание
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Знакомство с программой обучения, расписанием. Инструктаж по технике безопасности. Встреча с родителями	2	2.11.2016		
	Пение произведений (66 час). Открытое занятие	2	7.11.2016		
	Повторение произведений прошлого года	1	9.11.2016		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии (52 часа) Элементы хореографии к песням. Пластика рук	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений – разучивание новых произведений Работа над звукообразованием	2	11.11.2016		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии в хороводе. Ритмичные движения под музыку	2			
Тема 3. Концертные выступления 24 час	Репетиция к городскому конкурсу в Санкт-Петербурге «Созвездие»	2	14.11.2016		
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений –как добиваться чистоты интонаций. Пение произведений в унисон	1	16.11.2016		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии. Освоение приставных шагов	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений в свободной, естественной манере исполнения. Пение произведений в унисон	2	18.11.2016		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии. «Веревочка»	2			
	Пение произведений с четкой дикцией	1	21.11.2016		

Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии - артистичность	1			
Тема 3. Концертные выступления 24 час	Участие в конкурсе	2	23.11.2016		
	Участие в концерте к Дню матери	4	25.11.2016		
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений, работа над трудными музыкальными фразами	1	28.11.2016		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии - импровизация	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений - артистичность исполнения, работа над чистотой интонирования каждого голоса	2	30.11.2016		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии к песням. Пластика рук	2	02.12.2016		
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений в дуэтах	1	05.12.2016		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии в хороводе	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений – разучивание новых произведений. Как правильно брать дыхание в музыкальных фразах	1	07.12.2016		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии . Повторение приставных шагов	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений – работа над единым тембровым звучанием	2	9. 12.2016		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии. «Веревочка». Повторение пройденного	2			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений – работа над четкостью работы артикуляционного аппарата	1	12.12.2016		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии - артистичность. Отработка исполнительского мастерства	1			

Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений. Работа с микрофонами	1	14.12.16		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии - импровизация	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений, яркость эмоционального исполнения	2	16. 12.2016		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии - импровизация	2			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений, точное интонирование каждой вокальной партии	1	19.12.2016		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии - импровизация	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений с эмоциональной подачей	1	21.12.2016		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии - импровизация	1			
Тема 3. Концертные выступления	Концерт к Новому году	4	23.12.2016		
Тема 1. Вокально-хоровая работа	Пение произведений, работа над музыкальными фразами	2	26.12.2016		
	Пение произведений, диафрагмальное дыхание	2	28. 12.2016		
	Пение произведений, работа с микрофонами	4	30.12.16		
	Пение произведений – единое тембровое звучание	1	09.01.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии - импровизация	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений – артистичность в исполнении	1	11.01.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Работа над танцевальной композицией к песням	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений – яркость эмоциональной подачи	2	13.01.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Работа над танцевальной композицией к песням	2			
Тема 1. Вокально-хоровая работа	Пение произведений – разучивание новых произведений	1	16.01.2016		

138 часов					
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Координация движений с пением	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений – пение в дуэтах	1	18.01.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Работа над танцевальной композицией к песням	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений – пение в унисон	2	20.01.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Координация движений с пением	2			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение произведений – исполнение разученных произведений	1	23.01.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Координация движений с пением	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение учебно-тренировочного материала (36 часов)	1	25.01.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Координация движений с пением	1			
Тема 3. Концертные выступления 24 час	Концерт к Дню полного снятия блокады Ленинграда	4	27.01.2017		
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение учебно-тренировочного материала	1	30.01.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Координация движений с пением	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение учебно-тренировочного материала	1	01.02.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Координация движений с пением	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение учебно-тренировочного материала	2	03. 02.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Координация движений с пением	2			
Тема 1. Вокально-хоровая работа	Пение учебно-тренировочного материала	1	06.02.2017		

138 часов					
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии к песням. Пластика рук. Повторение	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение учебно-тренировочного материала	1	08.02.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии в хороводе. Повторение «веревочка, поклоны и др. рисунки хоровода»	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение учебно-тренировочного материала	2	10. 02.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии . Повторение приставных шагов	2			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение учебно-тренировочного материала	1	13.02.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии. Повторение	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Индивидуальные занятия (36 часов). Отработка сольного номера	1	15. 02.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии - артистичность	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Индивидуальные занятия над тембром голоса	2	17. 02.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии - импровизация . Повторение пройденного	2			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Работа над расширением диапазона голоса	1	20.02.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии. Повторение	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Работа над многоголосием (двух- трехголосием)	1	22.02.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии – закрепление прошлых навыков	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Работа над тембральным выравниванием голосов	1	27.02.2017		
Тема 2.Элементы хореографии	Элементы хореографии - работа над самостоятельным	1			

52 часа	придумыванием движений				
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Работа над дыханием (диафрагмальное дыхание)	1	01.03.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии - работа над самостоятельным придумыванием движений	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Исполнение песен в движении без потери яркости звучания	2	03. 03.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Умение импровизировать на заданную тему	2			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение учебно-тренировочного материала (36 часов)	1	6. 03.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии -соблюдение ритмичности в движении	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение учебно-тренировочного материала	2	10.03.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии - умение импровизировать	2			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение учебно-тренировочного материала	1	13.03.2017		
Тема 2.Элементы хореографии 52 часа	Элементы хореографии к песням. Закрепление полученных навыков	1			
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Пение учебно-тренировочного материала	2	15. 03.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	4	17.03.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	2	20. 03.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	2	22. 03.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	4	24. 03.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	2	27.03.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	2	29.03.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	4	31. 03.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	2	03. 04.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	2	05. 04.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	4	07. 04.2017		
	Пение учебно-тренировочного материала	2	10. 04.2017		

	Индивидуальные занятия (36 часов). Отработка сольного номера	2	12. 04.2017		
	Индивидуальные занятия над тембром голоса	4	14.04.2017		
	Индивидуальные занятия – работа над трудными отрывками	2	17.04.2017		
	Индивидуальные занятия - разучивание сольного номера с отработкой дыхания по фразам	2	19.04.2017		
	Индивидуальные занятия с солистами	4	21. 04.2017		
	Индивидуальные занятия с солистами	2	24. 04.2017		
	Индивидуальные занятия с солистами	2	26. 04.2017		
Тема 3. Концертные выступления 24 час	Отчетный концерт.	4	28.04.2017		
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Индивидуальные занятия, отработка четкости музыкальных фраз	2	03. 05.2017		
Тема 3. Концертные выступления 24 час	Концертные выступления	4	05.05.2017		
Тема 1. Вокально-хоровая работа 138 часов	Индивидуальные занятия над тембром голоса	2	10.05.2017		
	Индивидуальные занятия над тембром голоса Индивидуальные занятия – работа над трудными отрывками	4	12. 05.2017		
	Индивидуальные занятия – работа над трудными отрывками	2	15.05.2017		
	Индивидуальные занятия - отработка дыхания по фразам	2	17.05.2017		
	Индивидуальные занятия с солистами	4	19.05.2017		
	Индивидуальные занятия, отработка четкости музыкальных фраз	2	22.05.2017		
Тема 8.Итоговое занятие. 2 часа	Определение результатов реализации образовательной программы. Награждение лучших обучающихся. Праздник в творческом объединении	2	24.05.2017		
		216			

Отслеживание результативности групп № 4

обучающихся ДДТ «Павловский» в 2016-2017 году

Творческое объединение «Росток», программа «Солнышко»

3-й год обучения, 4 часа в неделю

Типы контроля	Формы контроля	Сроки проведения
Текущий	Педагогическое наблюдение Концертные выступления для родителей, в школе Конкурсы	В течение года
Промежуточный	Концерты, педагогическая оценка	Декабрь (по итогам полугодия)
Промежуточный	Отчетный концерт	Май (по итогам учебного года)