Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Дом детского творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 04 декабря 2017 года

УТВЕРЖДЕНА
Приказом №136 от 04.09 2017 г.
Директор ГБУ ДО ДДТ
«Павловский»
_____ Парамонова О.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
2-го года обучения

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

«Теремок»

Направленность - художественная

Возраст учащихся: 7-13 лет
Срок реализации: 2 года

Разработчик: Королева Тамара Валентиновна
педагог дополнительного образования

Особенности организации образовательного процесса 2-го года обучения

В процессе реализации второго года применяется больше поисковых заданий и самостоятельных и коллективных форм работы.

Задачи 2-го года обучения

(обучающие, развивающие, воспитательные):

Обучающие:

- научиться делать выкройку игрушки;
- научиться создавать объем игрушки;
- овладеть технологией изготовления каркаса (проволочной основы игрушки);
- овладеть технологией утяжки мордочек зверей и лиц кукол;
- самостоятельно пошить игрушку по образцу;
- создавать самостоятельно эскиз, выкройку, шить и оформлять игрушку;
- формирование знаний в области композиции, цветоведения;
- формирование умений применить знания в работе,
- формирование глубокого устойчивого интереса к пошиву мягкой игрушки;
- приобретение навыков раскроя, пошива и оформления игрушек;
- умение применять полученные знания на практике;
- развитие связи ребенка с окружающим миром через формирование к ней художественного интереса;
- стремление помочь формированию способности, развиваемой в искусстве: видеть жизнь, с интересом в нее всматриваться, отображать это в своих работах, игрушках, поделках;
- освоение основ рисунка и живописи; приобретение навыков работы с тканью;
- расширение общей культуры учащихся; приобщение детей к русской и мировой культуре;
- формирование устойчивого интереса к искусству;

развивающие:

- развитие художественных способностей детей;
- развитие психических процессов ребенка и личностных творческих способностей: воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного мышления;
- способствовать развитию чувства цвета и композиции;
- развитие творчества и импровизационных способностей у детей.
- укрепление здоровья учащихся, использованием здоровьесберегающих методик (эмоциональная релаксация, смена форм деятельности и т.д.);

- развиваются эмоциональные личные связи ребенка с искусством, способствовать развитию мотивации личности к познанию и творчеству;
- способствовать формированию высокого эстетического вкуса;
- способствовать развитию чувства цвета и композиции;
- способствовать развитию коммуникативных качеств личности воспитанника творческого объединения
- способствовать развитию творческого мышления, поиску новых неординарных решений в области изготовления мягкой игрушки;
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;

воспитательные:

- возродить прекрасную традицию – дарить свое рукоделие;
- уважать процесс труда;
- воспитать дисциплинированность, аккуратность, терпение, желание довести начатое дело до конца;
- воспитать нравственные качества по отношению к окружающим: доброжелательность, чувство товарищества, высокие этические нормы;
- овладеть культурой диалога;
- формировать нравственно-эстетических идеалы духовной культуры;
- воспитывать художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- формировать навыки коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитывать самостоятельности и инициативы;
- воспитывать возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе; овладение культурой диалога;
- воспитывать доброжелательность по отношению к людям;
- формировать;
- формировать духовную культуру и нравственность;
- формировать уважение и любовь к своей работе.

Содержание 2-го года обучения

Тема №1. Вводное занятие. Организационное собрание (2 часа)

Теория: Встреча с учащимися и их родителями. Ознакомление с планом на учебный год. Организационные вопросы. Оборудование, инструменты, материалы. Правила техники безопасности, санитарии, гигиены. Правила техники безопасности при работе с ножницами, иголками и утюгом. Подбор тканей и их сортировка. Просмотр и подготовка инструментов к занятиям.

Тема №2.Методика составления выкроек (22 часа)

Теория: Методика составления выкроек по данному рисунку. Понятие о клиньях, вытачках для придания объема игрушке.

Практика: Выбор игрушки. Составление выкройки. Самостоятельный подбор материалов по цвету и фактуре. Сочетание различных фактур. Раскрой, пошив, оформление изделия.

Тема №3. Сложная мягко-набивная игрушка, технология изготовления. 3 модели по выбору (22 часа)

Теория: Правила изготовления сложной мягко-набивной игрушки.

Практика: Составление эскиза, изготовление выкройки. Самостоятельный подбор фактуры, цвета ткани к выбранным моделям. Раскрой, пошив, оформление изделия.

Тема №4. Сложные каркасные модели игрушек (22 часа)

Теория: Технология изготовления сложного каркаса.

Практика: Изготовление каркаса к выбранной игрушке, придание формы с помощью ваты. Обшивка каркаса, оформление изделия.

Тема №5. Новогодние сувениры и подарки (22 часа)

Теория: Историческая справка «Сувенир».

Практика: Эскизы новогодних сувениров. Технология изготовления работ. Раскрой, пошив, оформление изделия. Выставка работ учащихся к Новогоднему празднику.

Тема №6. Изготовление плюшевых медведей. Композиция «Три медведя» (22 часа)

Теория: Технология изготовления медведя Тедди. История появления мишек Тедди. История игрушки-Мишки в разных странах и особенности изготовления. Практика по выбору. Подбор выкроек игрушек, цветового решения в композиции. Подбор меха, ткани, раскрой деталей медведя.

Практика: Изготовление игрушек-медвежат по своему эскизу. Медведь плюшевый. Подбор меха, ткани, раскрой деталей Раскрой, пошив деталей, оформление работы. Пошив одежды и аксессуаров. Подбор выкроек игрушек, цветового решения в композиции к сказке «три медведя» (коллективная работа)

Тема №7. Эскиз новых моделей мягко-набивных игрушек (22 часа)

Теория: Цветовое решение игрушек. Повторение основных приемов раскроя, пошива, оформление изделия.

Практика: Подбор материала. Самостоятельное изготовление каркаса. Оформление головы. Пошив кукол с различными способами утяжек головы.

Тема №8 Контрольные и итоговые занятия (10 часов)

Итоговая работа - усложненная кукла (коллективная работа)

Теория: Совместное обсуждение выбранной темы. Технология изготовления каркаса для куклы. Технология различных видов утяжки. Обсуждение темы городской выставки. Подготовка и проведение конкурса на лучшую творческую работу.

Практика: Итоговая работа: пошив игрушек по своим эскизам. Подбор тканей, меха. Раскрой, пошив и оформление изделия. Изготовление и оформление изделий для итоговой выставки. Посещение городской выставки декоративно – прикладного творчества. Подведение итогов за год. Оформление итоговой выставки работ учащихся. Праздник коллектива с награждением учащихся.

Планируемые результаты 2-го года обучения

(личностные, метапредметные, предметные):

- **личностные:**
  - личностный рост детей, воспитание творческой личности;
  - развитие у детей интереса к изобразительной деятельности;
  - возможность ребенка заявить о себе и поверить в себя;
  - развитие социальных навыков и общее развитие детей;
- **предметные:**
  - сформированность знаний в области композиции, цветоведения;
  - сформированность умений применить знания в работе,
  - сформированность устойчивого интереса к пошиву мягкой игрушки, навыков других видов работы с тканью, рукоделия;
  - приобретение навыков раскроя, пошива и оформления игрушек;
  - умение применять полученные знания на практике;
  - стремление к поиску средств выразительности в процессе работы над игрушкой;
  - стремление к гармоничному восприятию окружающего мира.
- **метапредметные:** освоение программы позволит сформировать ***универсальные действия и компетенции*** (УУД регулятивные; коммуникативные и познавательные):
  - навыки планирования своей работы, поиска способов ее выполнения;
  - способности ставить цели и формулировать задачи для их достижения, планировать последовательность и прогнозировать итоги действий и всей работы в целом, анализировать полученные результаты (и отрицательные, и положительные), делать соответствующие выводы (промежуточные и конечные), корректировать планы, устанавливать новые индивидуальные показатели;
  - умение сочетать возможность индивидуальной, групповой и коллективной работы;
  - коммуникативной компетенции;
  - умение планировать свое неречевое и речевое поведение;
  - умение взаимодействовать со сверстниками и педагогом;
  - умение нести ответственность за результаты действий;
  - соблюдение правил и норм этикета при общении;
  - способность извлекать сведения из различных источников, систематизировать и анализировать их, представлять разными способами.

Календарно-тематический план 2-го года обучения на каждую учебную группу (№2,3)

(*составляется и утверждается в соответствии с локальным актом образовательной организации*)

занятий т/о «Теремок» по образовательной программе «Теремок» (Мягкая игрушка)

Группа №2,3 сборная, **2-го год обучения** 4 часа в неделю (144 часа в год)

на 2017-18 учебный год, количество недель – 36, расписание: вторник, пятница

№ п/п	Раздел учебно-тематического плана, количество часов	Тема занятия (содержание) 4 часа в неделю	Кол-во часов	Сроки проведения	Сроки фактические	Примечание
1.	**Тема 1. Вводное занятие** *(2 часа)*	Организационное собрание. Коммуникативные игры. Инструктаж по ТБ	2	1.09		
2.	**Тема №2.Методика составления выкроек.** *(22 часа)*	Методика составления выкроек по данному рисунку. Клинья, вытачки.	2	5.09		
		Оборудование, инструменты, приспособления. Демонстрация образцов.	2	8.09		
		Выбор игрушки.	2	12.09		
		Виды швов. Технология выполнения, выполнение на лоскутах ткани.	2	15.09		
		Составление выкройки.	2	19.09		
		Самостоятельный подбор материалов по цвету и фактуре.	2	22.09		
		Сочетание различных фактур. Раскрой, пошив, оформление изделия.	2	26.09		
		Подбор ткани, раскрой игрушки «Лошадка»	2	29.09		
		Пошив, набивка игрушки «Лошадка»	2	3.10		
		Подбор ткани, раскрой игрушки «Медвежонок»	2	6.10		
		Пошив, набивка игрушки «Медвежонок»	2	10.10		
3.	**Тема №3. Сложная мягко-набивная игрушка, технология изготовления. 3 модели по выбору** *(22 часа)*	Технология раскроя сложных игрушек, материалы.	2	13.10		
		Технология набивки сложных игрушек, материалы. Практика.	2	17.10		
		Подбор ткани, раскрой, пошив, набивка готовых форм	2	20.10		
		Оформление изделия. Практика.	2	24.10		
		Сложная мягко-набивная игрушка.	2	27.10		
		Технология изготовления одежды и аксессуаров для игрушки. Практика.	2	31.10		
		Подбор ткани для игрушки «Лисичка»	2	3.11		
		Раскрой игрушки «Лисичка»	2	7.11		
		Пошив, набивка игрушки «Лисичка»	2	10.11		

		Раскрой игрушки «Волк»	2	14.11		
		Пошив, набивка игрушки «Волк»	2	17.11		
4.	**Тема №4. Елочные игрушки, новогодние сувениры** *(22 часа)*	Технология изготовления ёлочных игрушек и сувениров.	2	21.11		
		Снеговик: раскрой деталей, пошив	2	24.11		
		Снеговик: пошив, оформление игрушки	2	28.11		
		Снегирь: раскрой деталей, пошив, оформление игрушки	2	1.12		
		Снегурочка: раскрой деталей, пошив	2	5.12		
		Снегурочка: пошив, оформление игрушки	2	8.12		
		Дед Мороз: раскрой деталей, пошив	2	12.12		
		Дед Мороз: пошив, оформление игрушки	2	15.12		
		Особенности изготовления игрушек из несыпучих тканей	2	19.12		
		Игольница «Елка». Подбор, раскрой ткани, деталей	2	22.12		
		Игольница «Елка». Пошив петельными стежками	2	26.12		
5.	**Тема №5. Плоская декоративная игрушка** *(22 часа)*	Цветы из фетра. Изготовление трафаретов.	2	29.12		
		Цветы из фетра. Изготовление трафаретов. Инструктаж по ТБ.	2	12.01		
		Закладки из фетра.	2	16.01		
		Подбор, раскрой деталей, пошив деталей петельными стежками	2	19.01		
		Игра из фетра «Басни Крылова». Пошив, набивка, оформление игрушки	2	23.01		
		Технология изготовления игрушки « Слон и Моська».	2	26.01		
		Раскрой, пошив игрушки « Слон и Моська».	2	30.01		
		Оформление игрушки « Слон и Моська».	2	2.02		
		Раскрой деталей, пошив, оформление изделия «Мартышка»	2	6.02		
		Раскрой деталей, пошив, оформление изделия. Композиция «Мартышка и очки»	2	9.02		
		Раскрой деталей, пошив, оформление изделия «Ворона и лиса».	2	13.02		
6.	**Тема №6. Изготовление плюшевых медведей. Композиция «Три**	История появления мишек Тедди.	2	16.02		
		История игрушки-Мишки в разных странах и особенности изготовления. Практика по выбору.	2	20.02		
		Подбор выкроек игрушек, цветового решения в композиции «Три медведя» ч.1	2	27.02		
		Подбор меха, ткани, раскрой деталей медведя.	2	2.03		

	медведя» *(22 часа)*	Подбор меха, ткани, раскрой деталей, ч.2	2	6.03		
		Медведь плюшевый. Подбор меха, ткани, раскрой деталей	2	9.03		
		Подбор меха, ткани, раскрой деталей, ч.2	2	13.03		
		Композиция к сказке «Три медведя», ч.2	2	16.03		
		Композиция к сказке «Три медведя», ч.3	2	20.03		
		Раскрой, пошив деталей, оформление работы. Пошив одежды и аксессуаров.	2	23.03		
		«Три медведя» ч. 4 (коллективная работа)	2	27.03		
7.	**Тема №7. Эскиз новых моделей мягко-набивных игрушек (кукла)** *(22 часа)*	Выбор композиции для творческой работы (коллективная работа). Обсуждение темы, персонажей	2	30.03		
		Подбор выкроек игрушек	2	3.04		
		Пошив кукол с различными способами утяжек головы.	2	6.04		
		Раскрой деталей. Изготовление каркасов	2	10.04		
		Раскрой деталей. Изготовление каркасов	2	13.04		
		Пошив деталей куклы. Оформление головы.	2	17.04		
		Технология изготовления каркаса из проволоки. Разновидности каркасов.	2	20.04		
		Набивка готовых форм ватой.	2	24.04		
		Изготовление аксессуаров для куклы	2	27.04		
		Изготовление аксессуаров для игрушек	2	4.05		
		Оформление игрушек и общей композиции в целом.	2	8.05		
8.	**Тема №8 Контрольные и итоговые занятия** *(10 часов)*	Оформление игрушек и общей композиции в целом. Итоговая работа.	2	11.05		
		Ознакомление обучающихся с работами других коллективов.	2	15.05		
		Посещение городских выставок детского прикладного творчества	2	18.05		
		Определение результативности освоения программы. Подведение итогов года. Награждение. Оформление выставки.	2	22.05		
		Праздник в творческом объединении	2	25.05		
	ИТОГО	**72 занятия**	**144 часа**			