

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Дом детского творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 24 сентября 2017 года

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 136 от 24.09 2017 г.
Директор ГБУ ДО ДДТ
«Павловский»

Парамонова О.А.

Рабочая программа
к образовательной программе
«Умелица»
(2-ой год обучения)
дополнительного образования детей
художественной направленности
на 2017-2018 учебный год

Возраст детей: 7-10 лет
Срок реализации: 2 года

Квон Наталья Владимировна,
педагог дополнительного образования

Особенности данного года обучения

Темы второго года повторяются, но они расширяются и усложняются по содержанию.

Программа помогает учащемуся увидеть красоту окружающего мира, декоративно – прикладного искусства, познакомиться с традициями народной культуры, сформировать уважение к культурам других народов. А также развить способности в художественно – продуктивной деятельности, стать более внимательным, инициативным, уверенным в себе, настойчивым, научиться обрабатывать информацию, организовывать себя, анализировать свои действия, осмысленно аргументировать свое мнение, сформировать желание интересно проводить свободное время, обогатить свой опыт в социализации. Обучающиеся не только учатся сами, но и способны передавать свои знания друзьям, родным, знакомым, участвовать в мастер – классах, создавать и дарить подарки.

В план занятия могут быть включены беседы о народных и календарных праздниках, о традициях народного творчества, об эпохе, в которой жили и творили мастера народных промыслов России, о музеях и т.д.

Задачи программы

обучающие:

- расширение общей культуры учащихся; приобщение детей к русской и мировой культуре; некоторым видам декоративно-прикладного искусства, народного творчества;
- формирование устойчивого интереса к декоративно-прикладному искусству, продуктивной деятельности;
- обучение учащихся правильной и безопасной организации труда, бережному отношению к оборудованию и инструментам,
- формирование простейших навыков в работе с бумагой, нитями, тканью, другими материалами и инструментами,
- знакомство обучающихся с историей бумаги, ткани, макраме,
- обучение учащихся умению читать схемы и их составлению.
- обучение восприятию, оцениванию и использованию художественных средств при создании изделий,
- знакомство обучающихся с практическим назначением изделий декоративно-прикладного творчества в жизни людей,

развивающие:

- развитие интереса к процессу творчества и импровизационных способностей у детей.
- развитие психических процессов ребенка: наблюдения, воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного, пространственного и логического мышления, мелкой моторики рук;
- развитие личностных творческих способностей (воображения, художественного восприятия и др.);
- развитие художественного вкуса, эстетического восприятия,
- развитие усидчивости и привычки к регулярным занятиям творчеством,
- развитие умения передавать свой опыт родным, друзьям, участвовать в мастер – классах
- укрепление здоровья учащихся, использование здоровьесберегающих методик (эмоциональная релаксация, смена форм деятельности и т.д.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;
-

- **воспитательные:**
 - формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры, нравственных и патриотических качеств, воспитание в детях восприимчивости и любви к искусству, интереса к декоративно-прикладному творчеству
 - воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости; воспитание уважения к народным традициям, обычаям, культурным ценностям России, воспитание аккуратности, прилежания, терпения, самостоятельности, умения аргументировать свои действия, умения доводить начатое дело до конца.
 - воспитание умения критически относиться к своим ошибкам в работе над изделиями и находить правильные пути их исправления,
 - формирование бережного отношения к материалу, уважительного отношения к работам других обучающихся,
 - воспитание желания создавать и дарить подарки.
 - формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений;
 - воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе; овладение культурой диалога;
- Данная программа базируется на знаниях и умениях, полученных учащимися на уроках изобразительного искусства, трудового обучения в школе, реализует их связь с литературой, историей. До начала освоения программы не предъявляется специальных требований к знаниям, умениям и навыкам учащихся

Содержание обучения

Учебный план 2-го года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие (комплектование группы)	2	1	1	Вводное анкетирование, беседа, опрос, тест
2.	Бумажная пластика	44	15	29	Наблюдение, опрос, тематическая выставка
3.	Мир макраме	42	14	28	Наблюдение, опрос, тематическая выставка
4.	Основы вышивки крестом	12	4	8	Наблюдение, опрос, тематическая выставка
5.	Творческая работа	36	12	24	Презентация авторского изделия
6.	Контрольные и итоговые занятия	8	1	7	Итоговое анкетирование, выставка

ИТОГО	144	47	97	
--------------	------------	-----------	-----------	--

1. Вводное занятие.

Теория: Теоретические сведения. Порядок работы объединения. Планирование работы на год. Просмотр плетеных изделий, фотографий. Правила внутреннего распорядка. Правила безопасной работы и соблюдение санитарно - гигиенических требований.

Практика: Организация рабочего места. Организационные вопросы. Анкетирование.

2. Бумажная пластика.

Теория. Теоретические сведения. Понятие о цветовом круге. Гармоничные сочетания цветов. Оригами. Симметричное вырезание Понятие декор, стилизация. Демонстрация изделий, книжных иллюстраций.

Практика. Практическая работа по изготовлению открыток к календарным праздникам. Подготовка материала. Оформление изделий.

3. Мир макраме.

Теория. Теоретические сведения. Лен - традиционный материал плетения. Беседы об истории макраме, его месте в искусстве и быту. Техника плетения декоративных узлов, узоров. Плетение по кругу. Технология плетения объемных изделий. Расчет нитей. Удлинение нитей и увеличение количества нитей в процессе плетения. Чистый край. Оформление изделий. Кисти. Основные критерии качества плетения. Демонстрация изделий, фотографий, книжных иллюстраций.

Практика. Повторение пройденных узлов. Практическая работа: «Самостоятельный подбор материала и сопутствующих элементов декора». Расчет нитей. Плетение образцов. Выполнение эскиза и схемы плетения будущего изделия. Плетение сложных узлов и узоров. Плетение в разных техниках. Оформление выставок.

4. Основы вышивки крестом.

Теория. Теоретические сведения. Рождение нити. Основные сведения о вышивке крестом. Инструменты и материалы. Правила перевода рисунка. Вышивка с использованием бисера. Демонстрация изделий, фотографий, книжных иллюстраций. Работа с литературой.

Практика. Практическая работа. Перевод рисунка. Подбор материала. Вышивка. Оформление изделий. Изготовление открыток, рамок, картин.

5. Творческая работа.

Теория. Теоретические сведения. Влияние цвета на человека. Анализ возможностей макраме. Понятие интерьер. Оформление интерьера изделиями в технике макраме. Расчет форм и размеров готовых изделий.

Практика. Практическая работа. Выбор будущего изделия в интерьере дома, кабинета. Расчет размеров и длины нитей. Составление схемы. Плетение изделия. Оформление. Монтаж изделия в интерьере.

1. Контрольные и итоговые занятия.

Теория. Организационные вопросы, подведение итогов года.

Практика. Награждение победителей и участников конкурсов и выставок. Анкетирование

Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы «Умелица» следующие:

- **личностные** - *поведенческие и внутренние качества учащегося:*
 - самоуважение и самооценка;
 - мотивация к самообразованию;
 - ориентация на выполнение морально-нравственных норм;
 - личностный рост (воспитание творческой личности);
 - развитие у детей интереса к ДПИ и продуктивной деятельности;
 - возможность ребенка заявить о себе и поверить в себя;
 - развитие социальных навыков и общее развитие детей;
 - формирование гражданских и патриотических позиций;
- **предметные** - *виды деятельности по получению новых знаний в рамках разделов программы:* аппликация, бумажная пластика, вышивка крестом, макраме, творческая работа;
 - возможность овладеть основами гармоничного развития: развитие вкуса, чувства прекрасного, красоты народных промыслов, развитие индивидуальных творческих способностей и т.д.;
 - стремление к поиску средств выразительности в процессе коллективного творческого дела;
 - стремление к гармоничному восприятию изделий народных промыслов, живописи, поэзии, литературы, и других видов искусства через продуктивную деятельность;
- **метапредметные** - *регулятивные; коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия УУД и компетенции:*
 - навыки планирования своей работы, поиска способов ее выполнения;
 - способности ставить цели и формулировать задачи для их достижения, планировать последовательность и прогнозировать итоги действий и всей работы в целом, анализировать полученные результаты (и отрицательные, и положительные), делать соответствующие выводы (промежуточные и конечные), корректировать планы, устанавливать новые индивидуальные показатели;
 - умение сочетать возможность индивидуальной, групповой и коллективной работы;
 - коммуникативной компетенции;
 - умение планировать свое неречевое и речевое поведение;
 - умение взаимодействовать со сверстниками и педагогом;
 - умение нести ответственность за результаты действий;
 - соблюдение правил и норм этикета при общении;
 - способность извлекать сведения из различных источников, систематизировать и анализировать их, представлять разными способами.

К концу 2 года обучения учащиеся смогут овладеть основными понятиями:

- правила техники безопасности;
- бумажная пластика, вышивка крестом, макраме;
- народное творчество;
- виды декоративно-прикладного искусства ;
- творческое воображение, фантазия и ассоциативно-образное мышление;
- узор, узор;
- композиция;
- подарок своими руками;
- самоанализ;
- самообразование;
- мастер-класс;
- выставочная деятельность;

- декорирование.

Приобретут умения:

- правильной и безопасной организации труда;
- фантазировать, творить;
- складывать оригами из бумаги, плести узлы и узоры;
- сочетать разные по фактуре материалы;
- создавать несложные композиции, узоры в технике бумажной пластики, вышивки крестом, макраме,
- находить свои ошибки и исправлять их;
- четко и выразительно говорить;
- проводить мастер-классы.

В ходе обучения по программе «Умелица» ребенок станет более общительный, сможет работать в коллективе, у него разовьется чувство ответственности за общее дело, повысится творческая дисциплина, произойдет становление духовно-нравственных качеств личности: любовь к ближним, своему городу, к окружающему миру.

Календарно-тематический план группа №1

занятий т/о «Умелица» по образовательной программе «Умелица»

группа сборная, 2,3 классы школы № 645, 2-ой год обучения, 4 часа в неделю (144 часа в год)

на 2017-2018 учебный год, количество недель –36. Группа занимается по расписанию: понедельник и четверг

№ п/п	Раздел учебно-тематического плана, количество часов	Тема занятия (содержание) 2 часа 2 раз в неделю	Часы	Сроки проведения	Сроки фактические	Примечание
1	Вводное занятие 2 часа	Беседа о декоративно-прикладном искусстве. Правила по технике безопасности. Беседа о правилах БДД. Инструктаж по эвакуации при ЧС. Тест на внимание, память, мышление.	2	05.09.17		
2	Бумажная пластика всего 44 часа 12 часов	О чем знаю - расскажу, что умею - покажу. Вернисаж творческих работ.	2	07.09.17		
		Возможности бумажного шпагата. Дерево.	2	12.09.17		
		Коллаж. Осенний пейзаж.	2	14.09.17		
		Осенний пейзаж.	2	19.09.17		
		С днем учителя. Поздравительная открытка.	2	21.09.17		
		С днем учителя. Поздравительная открытка.	2	26.09.17		
3	Мир макраме всего 42 часа 10 часов	Беседа о современных возможностях макраме. Повторение пройденных узлов	2	28.09.17		
		Разнообразие плетения узлов из 4 нитей. Творческие идеи.	2	03.10.17		
		Плетения узлов из 4 нитей.	2	05.10.17		
		Браслет. Схема и техника плетения.	2	10.10.17		
		Браслет. Декорирование.	2	12.10.17		

2	Бумажная пластика 8 часов	Оригами. Собака.	2	17.10.17		
		Оригами. Бабочка.	2	19.10.17		
		Оригами. Лягушка.	2	24.10.17		
		Оригами. Заяц.	2	26.10.17		
5	Творческая работа всего 36 часов 8 часов	Очей очарование. Авторские идеи.	2	31.10.17		
		Очей очарование. Авторские идеи. Консультация.	2	02.11.17		
		Очей очарование. Консультация.	2	07.11.17		
		Очей очарование. Консультация.	2	09.11.17		
3	Мир макраме 10 часов	Макраме в интерьере. Новогоднее панно.	2	14.11.17		
		Шишечка. Новогоднее панно.	2	16.11.17		
		Новогоднее панно. Декорирование.	2	21.11.17		
		Сочетание цепочки, ПД узла, пико. Снежинка.	2	23.11.17		
		Снежинка. Оформление.	2	28.11.17		
4	Основы вышивки крестом всего 12 часов 8 часов	Секреты разноцветной вышивки. Работа с литературой. Рисунок. Подбор нитей.	2	30.11.17		
		Вышивка с бисером. Рождественский венок.	2	05.12.17		
		Рождественский венок.	2	07.12.17		
		Рождественский венок. Поздравительная открытка.	2	12.12.17		
5	Творческая работа 8 часов	Карнавальная маска. Идеи. Эскиз. Основа.	2	14.12.17		
		Карнавальная маска. Декорирование.	2	19.12.17		

		Рождественские фантазии. Развивающие игры.	2	21.12.17		
		Рождественские фантазии.	2	26.12.17		
2	Бумажная пластика 16 часов	Рождественские фантазии.	2	28.12.17		
		Рождественские фантазии. Консультация.	2	09.01.18		
		Рождественский ангел Симметричное вырезание.	2	11.01.18		
		Рождественский ангел. Поздравительная открытка. Правила по технике безопасности	2	16.01.18		
		Макетное проектирование. Зимний город.	2	18.01.18		
		Зимний город.	2	23.01.18		
		Сочетание бумаги с другими материалами. Валентинка.	2	25.01.18		
		Валентинка. Декорирование.	2	30.01.18		
3	Мир макраме 14 часов	Шахматка. Техника плетения.	2	01.02.18		
		Шахматка. Варианты плетения.	2	06.02.18		
		Плетение по кругу. Ваза.	2	08.02.18		
		Венец. Ваза.	2	13.02.18		
		Боковинка. Ваза.	2	15.02.18		
		Донышко. Ваза.	2	20.02.18		
		Ваза. Декорирование.	2	22.02.18		
4	Основы вышивки крестом 4 часа	Изонить. Сердечко.	2	27.02.18		
		Двухцветная изонить. Сердечко.	2	01.03.18		

6	Контрольное занятие 2 часа	Сердечко. Декорирование.	2	06.03.18		
2	Бумажная пластика 8 часов	Пасха. Корзиночка для пасхального яйца.	2	13.03.18		
		Корзиночка для пасхального яйца.	2	15.03.18		
		Техника мокрого формирования. Цветы.	2	20.03.18		
		Листья.	2	22.03.18		
6	Контрольное занятие 2 часа	Цветы в корзине. Поздравительная открытка.	2	27.03.18		
5 3	Творческая работа 8 часов	Калейдоскоп фантазий Консультация.	2	29.03.18		
		Калейдоскоп фантазий. Консультация.	2	03.04.18		
		Калейдоскоп фантазий.	2	05.04.18		
		Калейдоскоп фантазий.	2	10.04.18		
	Мир макраме 8 часов	Увеличение количества нитей в процессе плетения. Кулон.	2	12.04.18		
		Кольцо. Браслет.	2	17.04.18		
		Плетение декоративных узлов. Узел счастья. Техника плетения.	2	19.04.18		
		Узел жозефина. Техника плетения.	2	24.04.18		
6	Контрольное занятие 2 часа	День Победы. Поздравительная открытка. Авторские идеи.	2	26.04.18		
5	Творческая работа 12 часов	День Победы. Поздравительная открытка. Авторские идеи.	2	03.05.18		
		Весенний калейдоскоп. Работа с литературой. Авторские	2	08.05.18		

		идеи. Варианты исполнения.				
		Весенний калейдоскоп. Тест на внимание, память, мышление.	2	10.05.18		
		Весенний калейдоскоп.	2	15.05.18		
		Весенний калейдоскоп.	2	17.05.18		
		Весенний калейдоскоп.	2	22.05.18		
6	Контрольные и итоговое занятия всего 8 часов 2 часа	Подведение итогов. Отчетная выставка.	2	24.05.18		
	Итого		144			По программе 144 часа

Педагог _____ (Квон Н. В.)

**Отслеживание результативности освоения учащимися
образовательной программы**

2-ой год обучения

Типы контроля	Формы контроля	Сроки проведения	Формы фиксации	Предъявление результатов
Входной			Анкета, тестирование	Тесты, демонстрация изделий
Текущий	Тематический опрос, педагогическое наблюдение, педагогическая оценка, тест	В течение года	Готовые работы, фото, видеозапись, методические разработки	Готовые изделия, контрольные работы
Промежуточный	Педагогическая оценка Тематические выставки Авторская работа	Декабрь, май	Грамоты, дипломы, учет готовых работ, статьи в прессе, фото	Выставки, конкурсы, открытые занятия, защита творческих работ, диагностические карты
Итоговый	Выставка	Май 2018	Грамоты, дипломы, журнал, методические разработки отзывы, портфолио	Праздники, итоговые занятия, диагностические карты, портфолио