Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Дом детского творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 04 сентября 2017 года

УТВЕРЖДЕНА
Приказом №136 от 04.09 2017 г.
Директор ГБУ ДО ДДТ
«Павловский»
_____ Парамонова О.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

1-го года обучения

в рамках

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

«Радуга»

Направленность - художественная

Возраст учащихся: 7-10 лет

Срок реализации: 3 года

Разработчик: Гаврильчук Александр Иванович

педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к рабочей программе по ДООП «Радуга»

Рабочая программа составлена в соответствии с локальным актом образовательной организации на первый год обучения.

Особенности организации образовательного процесса первого года обучения:

Форма организации деятельности учащихся - групповая.

Программа предусматривает освоение начальной изобразительной грамоты.

Содержание образовательной программы соответствует современным образовательным технологиям, так как воспитанники получают возможность реализовать практически свои знания, то есть сделать красивые вещи. Полученные знания могут дать способным детям импульс для продолжения художественного образования и перехода в профессиональную сферу.

Считаю целесообразно использовать в работе с детьми объяснительно-иллюстративный метод обучения и репродуктивный, помогающие учащимся овладевать методами самостоятельной творческой работы. На занятиях может быть использован такой метод, как беседа.

Задачи первого года обучения

(обучающие, развивающие, воспитательные)

Задачей начального этапа обучения является связь ребенка с окружающей жизнью через формирование к ней художественного интереса. Здесь начинается закладывание основной развиваемой в искусстве способности: видеть жизнь, с интересом в нее всматриваться. Далее развиваются эмоциональные личные связи ребенка с искусством. Программа призвана побудить ребенка просмотреть окружающую жизнь с позиции вглядывающегося в нее художника.

обучающие:

- формирование знаний в области композиции, цветоведения и графики;
- развитие связи ребенка с окружающим миром через формирование к ней художественного интереса;
- расширение общей культуры учащихся; приобщение детей к русской и мировой культуре;
- формирование устойчивого интереса к искусству;

развивающие:

- развитие художественных способностей детей;
- развитие психических процессов ребенка: воображения, фантазии, художественного восприятия, памяти, внимания, ассоциативно-образного мышления;
- развитие творчества и импровизационных способностей;
- укрепление здоровья учащихся, использованием здоровьесберегающих методик (эмоциональная релаксация, смена форм деятельности и т.д.);
- развитие личностных творческих способностей (воображения, художественного восприятия и др.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;
- развитие эмоциональных личных связей ребенка с искусством;
- формирование эстетического вкуса, творческого воображения, чувства цвета и композиции;

- развитие коммуникативных качеств личности воспитанника творческого объединения;
- развитие способностей к поиску новых неординарных решений в области изобразительного искусства;

воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов духовной культуры;
- воспитание в детях восприимчивости и любви к искусству;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- формировать навыки коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитание самостоятельности и инициативы;
- воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе; овладение культурой диалога;
- воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца;
- воспитание доброжелательность по отношению к людям;
- воспитание у учащихся интереса к культурным ценностям, в частности, в области изобразительного искусства;
- формирование духовной культуры и нравственности;
- формирование уважения и любви к своей работе.

Воспитанники получают возможность осознанно работать с цветом, создавать гармоничные цветовые отношения, узнают законы композиции и стремятся работать над замыслом, над художественным образом, которому все подчиняется.

Дети будут более подготовленными для посещения музеев и выставок, где смогут почерпнуть для себя больше информации. Таким детям будет более понятен труд художника и его многогранность, необходимость в повседневной жизни. Воспитанники станут причастными к художественной культуре, а при желании к мировой художественной культуре.

Отслеживание результативности освоения обучающимися образовательной программы в 2017-2018 учебном году

Типы контроля	Формы контроля	Сроки проведения
Входной контроль	Педагогическая оценка	Сентябрь
Текущий	Выставки, педагогическая оценка, внутренний конкурс	Октябрь, ноябрь, декабрь, февраль, март
Промежуточный	Педагогическая оценка	Декабрь (за полугодие)
Итоговый	Педагогическая оценка, отчетная выставка	Май (за год)

Содержание 1-го года обучения

Тема 1. Вводные занятия *(8 часа)*

Комплектование группы. Вводное занятие. Знакомство с детьми. Инструктаж по технике безопасности. Коммуникативные игры.

Тема 2. Школьная пора *(22 часа)*

Теория:
Практика:

Тема 3. С чего начинается Родина? *(26 часов)*

Теория:
Практика:

Тема 4. Новогодние и рождественские мотивы *(26 часов)*

Теория:
Практика:

Тема 5. 23 февраля плюс 8 марта(23 плюс 8)*(26 часов)*

Теория:
Практика:

Тема 6. Дню Победы посвящается *(26 часов)*

Теория:
Практика:

Тема 7. Итоговые и контрольные занятия *(10 часов).*

Теория:
Практика:
Подведение итогов года.

Планируемые результаты 1-го года обучения

(*личностные, метапредметные, предметные)*

личностные:

- личностный рост детей, воспитание творческой личности;
- развитие у детей интереса к изобразительной деятельности;
- возможность ребенка заявить о себе и поверить в себя;
- развитие социальных навыков и общее развитие детей;

метапредметные:

- навыки планирования своей работы, поиска способов ее выполнения;
- способности ставить цели и формулировать задачи для их достижения, планировать последовательность и прогнозировать итоги действий и всей работы в целом, анализировать полученные результаты (и отрицательные, и положительные), делать соответствующие выводы (промежуточные и конечные), корректировать планы, устанавливать новые индивидуальные показатели;
- умение сочетать возможность индивидуальной, групповой и коллективной работы.
- коммуникативной компетенции;
- умение планировать свое неречевое и речевое поведение;
- умение взаимодействовать со сверстниками и педагогом;
- умение нести ответственность за результаты действий;
- соблюдение правил и норм этикета при общении;
- способность извлекать сведения из различных источников, систематизировать и анализировать их, представлять разными способами.

- **предметные:**

- возможность овладеть основами гармоничного развития и развитие индивидуальных способностей и т.д.;
- стремление к поиску средств выразительности;
- стремление к гармоничному восприятию окружающего мира;

учащиеся должны научиться

- размещать изображение в листе;
- пытаться передавать цветовые отношения близко к натуре;
- передавать пропорции предметов;

Календарно-тематический план

занятий т/о «Радуга» по образовательной программе «Радуга»

группа № 1, 1-ый год обучения, 4 часа в неделю (144 часа в год)

на 2017-18 учебный год, количество недель – 36; расписание: понедельник, четверг

№ п\п	**Раздел учебно-тематического плана, количество часов**	**Тема занятия (содержание) 4 часа в неделю**	**Кол-во часов**	Сроки проведения	**Сроки фактические**	**Примечание**
1.	**Тема 1. Вводное занятие** *(8 часов)*	Комплектование группы	2	4.09.17		
2.		Комплектование группы	2	7.09.17		
3.		Комплектование группы	2	11.09.2017		
4.		Вводное занятие. Знакомство с детьми. Инструктаж по технике безопасности	2	14.09.2017		
5.	**Тема 2. Школьная пора** *(22 часа)*		2	18.09.2017		
6.			2	21.09.2017		
7.			2	25.09.2017		
8.			2	28.09.2017		
9.			2	2.10.2017		
10.			2	05.10.2017		
11.			2	09.10.2017		
12.			2	12.10.2017		
13.			2	16.10.2017		
14.			2	19.10.2017		
15.			2	23.10.2017		
16.	**Тема 3. С чего начинается Родина?** *(26 часов)*		2	26.10.2017		
17.			2	30.10.2017		
18.			2	02.11.2017		
19.			2	9.11.2017		

20.			2	13.11.2017		
21.			2	16.11.2017		
22.			2	20.11.2017		
23.			2	23. 11.2017		
24.			2	27. 11.2017		
25.			2	30. 11.2017		
26.			2	04. 12.2017		
27.			2	07. 12.2017		
28.			2	11. 12.2017		
29.	**Тема 4. Новогодние и рождественские мотивы** *(26 часов)*		2	14. 12.2017		
30.			2	18.12.2017		
31.			2	21. 12.2017		
32.			2	25. 12.2017		
33.			2	28. 12.2017		
34.			2	11.01.2018		
35.			2	15.01.2018		
36.			2	18.01.2018		
37.			2	22.01.2018		
38.			2	25.012.2018		
39.			2	29.01.2018		
40.			2	01.02.2018		
41.			2	05.02.2018		
42.	**Тема 5. 23 февраля плюс 8 марта (23 плюс 8)** *(26 часов)*		2	08.02.2018		
43.			2	12.02.2018		
44.			2	15.02.2018		
45.			2	19.02.2018		
46.			2	22.02.2018		

47.			2	26.02.2018		
48.			2	01.03.2018		
49.			2	05.03.2018		
50.			2	12.03.2018		
51.			2	15.03.2018		
52.			2	19.03.2018		
53.			2	22.03.2018		
54.			2	26.03.2018		
55.	**Тема 6. Дню Победы посвящается** *(26 часов)*		2	29.03.2018		
56.			2	2.04.2018		
57.			2	5.04.2018		
58.			2	09.04.2018		
59.			2	12.04.2018		
60.			2	16.04.2018		
61.			2	19.04.2018		
62.			2	23.04.2018		
63.			2	26.04.2018		
64.			2	28.04.2018	Перенос с 30.04	
65.			2	3.05.2018		
66.			2	7.05.2018		
67.			2	10.05.2018		
68.	**Тема 5. Итоговые и контрольные занятия** *(10 часов)*	Подведение итогов года	2	14.05.2018		
69.		Определение результативности освоения программы. Подведение итогов года. Награждение обучающихся.	2	17.05.2018		
70.		Итоговые концерты	2	21.05.2018		
71.		Итоговые концерты	2	24.05.2018		

72.		Праздник в творческом объединении	2	28.05.2018		
	ВСЕГО	*Часы скорректированы в связи с праздничными датами*	**144**			