

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Дом детского творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 24 сентября 2017 года

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 136 от 24.09 2017 г.
Директор ГБУ ДО ДДТ
«Павловский»

Парамонова О.А.

Рабочая программа к ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

«Увлекательное рукоделие»»»

дополнительного образования детей
естественнонаучной направленности
на 2017-2018 учебный год
1 год обучения

Возраст детей: 6-15 лет
Срок реализации: 3 года

Разработчик:
Анисимова Инга Анатольевна,
педагог дополнительного образования

Особенности организации образовательного процесса в 2017 – 2018 учебном году:

Данная рабочая программа ориентирована на реализацию общих целей дополнительного образования детей, связанных с приобретением человеком устойчивой потребности в познании и творчестве, максимальной реализации себя, с самоопределением в предметной, социальной, профессиональной, личностной сферах. Обучающиеся в нашей школе-интернате для детей, нуждающихся в длительном лечении здоровья, имеют проблемы со здоровьем, многие воспитываются в неполных семьях. Поэтому возникает необходимость комплексного воздействия на различные стороны личности ребенка с целью активизации его личных усилий, направленных на формирование познавательной сферы, на развитие и саморазвитие, возможность творческого самовыражения. Занятия в творческом объединении «Мастерица» позволяют раскрывать творческий потенциал каждого ученика, для его самореализации. Особое внимание, уделено становлению духовного мира обучающихся, развитию их культурных потребностей, эстетическому воспитанию, созданию условий для формирования системы нравственных ценностей, коммуникативной культуры; приобретению навыков общения в коллективе. Формируются такие личные качества, как трудолюбие, ответственность, настойчивость, терпение, чувство взаимопомощи, желание преодолевать трудности. Все участники творческого объединения на протяжении всего учебного года сотрудничают с ДДИ №4 (с детьми ОВЗ), проводят общие «Мастер-классы» и мероприятия. На занятиях учащиеся занимаются изготовлением подарков для ветеранов «Дома ветеранов войны и труда» города Павловска. Традиционными для творческого объединения остаётся участие в районных конкурсах ДДТ «Павловский» (конкурсы «Осенний букет», «Весенний букет»)

Задачи 1 года обучения:

Обучающие:

- расширять знания в области декоративно-прикладного искусства;
- расширять объем знаний учащихся об окружающем мире и развивать творческие качества личности;
- формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, ориентировать учащихся на результат, степень его выразительности,
- формировать эмоционально-социальные навыки в процессе практической деятельности

Развивающие:

- способствовать развитию познавательного интереса, наблюдательности;
- развивать пространственное мышление, воображение, образное восприятие цвета, форм, пропорций.
- способствовать применению полученных знаний на практике.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, предприимчивость, рационализм, культуру поведения и бесконфликтного общения;
- воспитывать чувство гордости и любви к народным традициям и ремёсла.

Содержание первого года обучения.

Вводное занятие.

Теория. Знакомство с темами. Техника безопасности. *Практика.* Развивающие игры.

Раздел №2 . Аппликация. Работа с бумагой, картоном.

Теоретическая часть. Беседа об истории возникновения бумаги, картона, фольги. Знакомство с их свойствами и видами. Знакомство с терминологией: аппликация, мозаика, коллаж, оригами и др. Изучение различных техник работы с бумагой, картоном, фольгой: клеевых и бесклеевых, плоскостных и объемных и др.

Практическая часть. Изготовление различных поделок из бумаги, картона в различных техниках плоскостного и объемного моделирования. Составление объёмных аппликаций.

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный.

Раздел №3. Работа с пластилином с использованием природных материалов (с засушенными листьями, жёлудями, шишками)

Теоретическая часть. Техника работы с пластилином (раскатывание, скручивание жгутиков). Знакомство с терминологией: гербарий, композиция, композиционный центр и др. Знакомство с технологией сбора, сушки и подготовки природного материала к работе.

Практическая часть. Проведение экскурсии в парк с целью сбора природных материалов. Изготовление различных композиций из засушенных трав, цветов, веток, листьев, поделок из пластилина и природного материала и т.д.

Первоначальная диагностика практических и организационных навыков и личностных качеств обучающихся методом наблюдения.

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный, диагностический.

Раздел № 4. Моделирование из салфеток и ниток

Теоретическая часть. Обучение детей различным приемам работы с бумагой (бумажными салфетками). Обучению основ объемного моделирования и конструирования из бумаги. Включить учащихся в активный познавательный процесс, в ходе которого ученики первого класса осуществляют сбор необходимой информации, генерируют её, составляют и работают по алгоритму, анализируют свою деятельность.

Практическая часть. Изготовление поделок на новогодние праздники, обучение составлению модулей из бумаги.

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный, диагностический

Раздел № 5. Работа с тканью.

Теоретическая часть. История возникновения тканых материалов. Интересные исторические факты о появлении различных тканых материалов. Классификация видов тканей. Особенности обработки. История об игле и булавке. Знакомство с терминологией: тканый материал, уток, основа, переплетение и др.

Практическая часть. Изучение швов, конструирование и оформление мягкой игрушки, изготовление кукол из ниток, изготовление мягкой игрушки – первой и второй сложности («Медвежонок» и «Бабочка»).

Повторная диагностика практических и организационных навыков и личностных качеств обучающихся методом наблюдения.

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный, диагностический

Раздел № 6. Модульное оригами

Теоретическая часть. Знакомство с историей возникновения техники «оригами». История возникновения искусства складывания фигурок из бумаги.

Практическая часть. Развивать у детей внимание, память, усидчивость, пространственное мышление, мелкую моторику рук. Самостоятельно изготовить фигурки «оригами» и поставить «мини-спектакль» усилиями учащихся группы

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный.

Раздел № 7. Техника торцевания.

Теоретическая часть. Знакомство с историей появления техники. Интересные факты применения техники «торцевания» для создания объемных картин, мозаик, панно, декоративных элементов интерьера. Знакомство с инструментами для торцевания.

Практическая часть. Изготовление различных поделок: «голубь», изготовление объемных аппликаций в технике торцевания. Изготовление подарков ветеранам ВОВ.

Используемые методы: словесный, практический, иллюстративно-демонстрационный, познавательный.

Раздел № 8. Изготовление поделок к праздникам и для выставок различного уровня. Итоговая выставка

Теоретическая часть: Подведение итогов за год. Изготовление поделок и оформление итоговой выставки работ.

Раздел № 9.

Контрольные и итоговые занятия.

Теория. Правила оформления анкеты, теста. Основные рекомендации защите творческой работы.

Практика: защита исследовательской (творческой работы) на конференциях, конкурсах.

Выступления на тематических чтениях (др. мероприятиях).

Планируемые результаты первого года обучения:

- *предметные результаты*

- знание терминологии;

- формирование практических навыков в области декоративно-прикладного творчества и владение различными техниками и технологиями изготовления поделок из различных материалов;

- *метапредметные результаты*

- развитие фантазии, образного мышления, воображения;

- выработка и устойчивая заинтересованность в творческой деятельности, как способа самопознания и познания мира;

- *личностные результаты*

- формирование личностных качеств (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.);

- формирование потребности и навыков коллективного взаимодействия через вовлечение в общее творческое дело.

**Календарно-тематический план
занятий творческого объединения «Мастерица» на 2017 – 2018 учебный год, по программе «Увлекательное рукоделие» ГБОУ ШИ№ 68
группы 1 года обучения, 4 часа в неделю (по программе 144 часа в год, 36 учебных недель)
расписание занятий: вторник и четверг 12.30-13.50 педагог: Анисимова Инга Анатольевна**

№ п/п темы	Тема учебно-тематического плана, количество часов	Тема занятия (содержание)	Количество часов	Дата планируемая	Дата фактическая	Примечание
1	Вводное занятие	Знакомство. Беседа о декоративно-прикладном творчестве. Тест на концентрацию внимания, память	2	5.09		
		. Тест на концентрацию внимания, память. Развивающие игры	2	7.09		
2	Работа с бумагой, картоном. Аппликация (28 часов)	Правила техники безопасности. Правила дорожного движения.	2	12.09		
		Правила поведения при проведении занятий, при работе с клеем и ножницами.	2	14.09		
		Знакомство с аппликацией. Виды аппликаций. Элементарные приёмы складывания и симметричного вырезания из бумаги.	2	19.09		
		Осенние аппликации из бумаги	2	21.09		
		Осенние цветы из бумаги	2	26.09		
		Самостоятельная работа по приемам симметричного складывания и симметричного вырезания из бумаги	2	28.09		
		Поздравительная открытка к празднику «День учителя»	2	03.10		
		Осеннее панно (работа к районному конкурсу «Осенний букет»)	2	05.10		
8	Изготовление поделок к праздникам и выставкам различного уровня. Оформление выставки	Оформление работы к районному конкурсу «Осенний букет»	2	10.10		

	(12 часов)					
2	Работа с бумагой, картоном. Аппликация (28 часов)	Самостоятельная работа (бумажные цветы для осеннего панно)	2	12.10		
		Бумажная аппликация «Ладочки»	2	17.10		
		«Весёлые зверюшки». Закладки для книг	2	19.10		
		Изготовление открытки ко «Дню пожилого человека»	2	24.10		
		Самостоятельная работа по изготовлению праздничной открытки	2	26.10		
		Акция в «Доме ветеранов». «Поздравления от всей души» (День пожилого человека)	2	31.10		
8	Изготовление поделок к праздникам и выставкам различного уровня. Оформление выставки (12 часов)	« Осенний багрянец» Выставка творческих работ ко «Дню матери»	2	02.11		
3	Лепка из пластилина. Работа с природным материалом (засушенными листьями, цветами, шишками, жёлудями) (12 часов)	Правила техники безопасности при работе с пластилином. Свойства пластилина.	2	07.11		
		Поделки из пластилина с использованием природных материалов	2	09.11		
		«Пластилиновые жгутики». Выполнение работы с помощью раскатывания тонких жгутиков из пластилина	2	14.11		
		«Ёжики из пластилина и шишек»	2	16.11		
		«Розочки из кленовых листочков»	2	21.11		
		Картина из пластилина	2	23.11		

8	Изготовление поделок к праздникам и выставкам различного уровня. Оформление выставки (12 часов)	Выставка работ «Пластилиновый зоопарк»	2	28.11		
4	Моделирование из салфеток и ниток (20 часов)	Правила безопасности при выполнении работ с клеем, ножницами. История возникновения техники плетения из ниток	2	30.11		
		Техника модулирования из ниток	2	5.12		
		«Шарик из ниток» (поделка из ниток)	2	7.12		
		Продолжение работы	2	12.12		
		«Снежинки из бумажных салфеток» Приёмы фигурного вырезания	2	14.12		
		«Снегурочка и дедушка Мороз»	2	19.12		
		«Мастер- класс с детьми ОВЗ»	2	21.12		
		Итоговое занятие «Новогодняя сказка»	2	26.12		
		«Снеговик» в технике торцевания»	2	28.12		
		Самостоятельная работа	2	11.01		
8	Изготовление поделок к праздникам и выставкам различного уровня. Оформление выставки (12 часов)	Выставка работ по технике моделирования «Волшебная ниточка»	2	16.01		
5	Работа с тканью. Мягкая игрушка (16 часов)	Техника безопасности при работе с иглой, ножницами. Виды тканей	2	18.01		
		Учимся вдевать нитку в иглу. Виды узелков	2	23.01		
		Первые стежки (простой шов, закрепление стежка)	2	25.01		
		Сшивание деталей Шов через край	2	30.01		

		Шьем игольницу	2	01.02		
		Продолжение работы	2	06.02		
		Мишка из фетра	2	08.02		
		Самостоятельная работа.	2	13.02		
8	Изготовление поделок к праздникам и выставкам различного уровня. Оформление выставки (12 часов)	Выставка работ «Бабушкин сундучок»	2	15.02		
6	Модульные оригами (24 часа)	Понятие «оригами». История возникновения складывания фигурок из бумаги	2	20.02		
		Простые оригами «Волчонок»	2	22.02		
		Оригами «Фрукты и овощи»	2	27.02		
		Подарок любимой мамочке	2	01.03		
		Открытка в технике оригами	2	06.03		
		История возникновения пальчиковых кукол	2	13.03		
		Пальчиковые игрушки-оригами «Лисёнок», «Зайка»	2	15.03		
		Кукольный театр оригами	2	20.03		
		Театральное представление. Сказка «Сказочный лес»	2	22.03		
		Сложные оригами «Цветок лотоса»	2	27.03		
		Оригами «Машинка»	2	29.03		
		Оригами «Ракета»	2	03.04		
8	Изготовление поделок к праздникам и выставкам различного уровня. Оформление выставки (12 часов)	Выставка «Планета оригами»	2	05.04		
	Техника торцевания	Техника безопасности при работе с	2	10.04		

7	(24 часа)	ножницами, клеем. Организация рабочего места.				
		История развития техники торцевания. Материалы для работы.	2	12.04		
		Азы торцевания. Мастер-класс «Голубь»	2	17.04		
		«Весенний букет» в технике торцевания	2	19.04		
		Самостоятельная работа	2	24.04		
		Поздравительная открытка ветерану	2	26.04		
		Самостоятельная работа	2	03.05		
		Открытый урок к празднику 9 мая. Открытка к празднику в технике торцевания	2	08.05		
		Изготовление подарка выпускнику школы	2	10.05		
		Самостоятельная работа	2	15.05		
		Подготовка к итоговому занятию	2	17.05		
		Выставка работ творческого объединения	2	22.05		
9	Контрольные и итоговые занятия.	Итоговое анкетирование.	2	24.05		
		Открытое итоговое занятие	2	29.05		
	Итого за год		144			