

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Пушкинского района
Санкт-Петербурга «Павловский»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31.08 2021г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор О.А. Парамонова
Приказ от «31» 08 2021г. № 04



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
государственного бюджетного учреждения дополнительного
образования Дома детского творчества Пушкинского района
Санкт-Петербурга «Павловский»
на 2021-2022 учебный год

Содержание

Пояснительная записка

1. Информационно-аналитические данные об учреждении.
 - 1.1 Цели, задачи и принципы Образовательной программы.
 - 1.2 Краткая справка об истории образовательного учреждения.
 - 1.3 Характеристика контингента обучающихся.
 - 1.4 Организационно-педагогические условия, способствующие реализации образовательной программы.
 - 1.5 Характеристика взаимодействия с различными организациями.
2. Учебный план и его обоснование
3. Годовой календарный учебный график
4. Содержание образовательного процесса.
 - 4.1. Образовательные программы художественной направленности.
 - 4.2. Образовательные программы туристско-краеведческой направленности.
 - 4.3. Образовательные программы социально-гуманитарной направленности.
 - 4.4. Образовательные программы естественнонаучной направленности.
 - 4.5. Образовательные программы технической направленности.
 - 4.6. Образовательные программы физкультурно-спортивной направленности.
6. Воспитательная деятельность.
6. Методическая работа.
7. Мониторинг реализации образовательной программы.

Заключение

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая Образовательная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся. Приказом Министерства Просвещения РФ от 20.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», распоряжением Комитета по образованию от 01.03.2017 №» 617-р «Об утверждении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях, находящихся в ведении Комитета по образованию» и регламентирует порядок образовательной деятельности образовательной организации.

Образовательная программа Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский» (далее – Учреждение, ГБУ ДО ДДТ «Павловский») – это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику Учреждения, определяющий комплекс основных характеристик (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогические условия, формы промежуточной аттестации, который содержит учебный план, календарный учебный график, характеристику учебных модулей (далее - дополнительные общеобразовательные программы), реализуемых на бюджетной и внебюджетной основе, иные компоненты.

1.1 Цели, задачи и принципы Образовательной программы.

Главными ценностями Образовательной программы являются:

- право каждого ребёнка на получение образования в зависимости от его индивидуальных способностей и возможностей;
- признание интересов ребёнка, поддержка его успехов и создание условий для его самореализации;
- право педагога на творчество и профессиональную деятельность;
- психологический комфорт всех субъектов педагогического взаимодействия;
- коллективное сотворчество педагогов, обучающихся и родителей во всех сферах жизни Учреждения;
- демократические, партнёрские отношения между взрослыми и детьми;
- уважительное отношение к Учреждению и его традициям.

Целью Программы является развитие целостной системы образования, обеспечивающей создание современного открытого образовательного пространства, как условие формирования конкурентоспособной личности, развитие ее основных и начальных профессиональных компетентностей в современных условиях.

Основные задачи на 2021-2022 учебный год:

- ☐ Совершенствовать содержание, организационные формы, методы и технологии общеобразовательных программ с использованием инновационных информационно-коммуникационных технологий. Разработка, накопление и практическое применение опыта реализации дистанционных форм образовательной деятельности.
- ☐ Обеспечить доступность и равные возможности получения обучающимися дополнительного образования, в том числе – детям с особенностями в развитии и ограниченными возможностями здоровья; детям, находящимся в трудной жизненной ситуации; детям из семей с низким социально-экономическим статусом.

- ☐ Расширить диапазон образовательных услуг в соответствии с запросами детей и родителей.
- ☐ Обеспечить необходимые условия для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей.
- ☐ Совершенствовать систему воспитательной работы для обеспечения гармоничного развития каждого ребенка с учетом особенностей в развитии и здоровье.
- ☐ Актуализировать систему непрерывного профессионального развития педагогических кадров, повысить компетентность педагогов, обеспечить методической и психологической поддержкой личностного роста участников образовательного процесса и создать необходимые условия их деятельности.
- ☐ Повысить эффективность управления в учреждении. Совершенствовать нормативно-правовую базу деятельности Дома творчества.
- ☐ Развивать межведомственное сотрудничество в развитии системы дополнительного образования, обеспечить социальное партнерства с семьей и общественностью района.
- ☐ Внедрять инновационные технологии и проекты в образовательный процесс, развивать информационную, цифровую образовательную среду, основанную на внедрении современного оборудования и технологий.
- ☐ Создать прозрачную, открытую систему информирования граждан об образовательных услугах, обеспечивающую полноту, доступность, своевременное обновление и достоверность информации.

Развитие ДДТ строится с учетом таких основных **принципов**, как:

- 1) принцип гуманизма (свидетельствует об обращенности образования к человеку, реализуется через создание благоприятных возможностей для развития творческой индивидуальности каждого человека);
- 2) принцип мобильности или опережения (выражается в многообразии средств, способов, организационных форм системы образования, их гибкости и готовности к быстрой перестройке в соответствии с изменяющимися потребностями общества, человека);
- 3) принцип доступности и открытости образовательной среды;
- 4) принцип дифференциации (ориентированный на создание необходимых условий для наиболее полного проявления способностей каждого учащегося и обеспечивающий возможность и свободу выбора индивидуального пути развития каждой личности с учетом ее интересов, привычек, желаний, мотивов, ценностных установок)
- 5) принцип преемственности;
- 6) принцип целостности образования (предполагает, что обучение не замыкается на отдельных знаниях, умениях и навыках, а выходит на формирование личности и становится средством воспитания, видом активной социокультурной самостоятельности ребенка)
- 7) принцип индивидуализации;
- 8) принцип доверия и поддержки (отказ от авторитарных отношений и переход к отношениям добровольного содействия, творческого соучастия в едином процессе поисково-разработческой, деятельностной, живой коммуникации, где дети вместе со взрослыми становятся проектировщиками и реализаторами своих же замыслов)
- 9) принцип непрерывности образования;
- 10) принцип рефлексивности;
- 11) принцип сбалансированности интересов учащихся, родителей, педагогов, общественности как основных участников образовательного процесса

1.2. Краткая справка об истории образовательного учреждения

ДДТ «Павловский» разместился в замечательном здании, которое является памятником архитектуры и истории начала 19 века.

На основании архивных документов известно, что в 1819 году, через год после кончины брата Александра, министра иностранных дел при Павле I, Алексей Борисович Куракин, решил на собственные средства возвести в Павловске Инвалидный дом, в котором бы жили на полном обеспечении 20 человек инвалидов, участников Отечественной войны 1812 года.

А.Б. Куракин обращается к императору Александру I «о соизволении учредить инвалидный дом князей Куракиных».

Александр I передал прошение Марии Фёдоровне, хозяйке Павловска.

6 сентября 1819 г. Мария Фёдоровна повелела Павловскому городовому правлению, «назначить для здания приличное место близ Церковного инвалида (правое крыло здания церкви Марии Магдалины) и госпиталя (левое крыло здания), отвести его под упомянутое строение, коль скоро князь Алексей Борисович к сооружению оного приступить полагает».

В 1820 году приступили к строительству здания, а в 1821 году в нем появились первые постояльцы.

В 1829 году умирает А.Б.Куракин, его дело продолжила супруга Наталья Ивановна Куракина.

В 1831 году – в инвалидном доме жило 16 человек инвалидов – офицеры и рядовые.

Летом 1831 г. умирает супруга А.Б. Куракина. Здание переходит в собственность наследников.

1836 г. – часть помещений арендовала фабрика, изготавливающая тесьму.

1838 г. - здание приобретает мануфактур-советник Карл Валентинович Трибаудино.

1842-1843 гг. – фундаментальная перестройка здания.

1868 г. – большой зал первого этажа использовался для благотворительных спектаклей, сбор от которых направлялся в пользу бедных Павловска.

1912 г. наследники Трибаудино продают дом старшему врачу лейб-гвардии 2-го стрелкового батальона, статскому советнику М.Н.Рейтеру.

1917 г. – дом национализируется.

1930 г. – городская поликлиника на I этаже, II этаж – квартиры.

С 1945 г. – городская поликлиника и больница.

С 1967 г. – Павловский Дом пионеров и школьников.

С 1990-ых г. - «Дом творчества юных»

С конца 2006 г. – Дом Детского Творчества «Павловский»

Полное наименование учреждения - Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга "Павловский", сокращённое - ГБУ ДО ДДТ «Павловский».

Учреждение является некоммерческой организацией – государственной бюджетной образовательной организацией, относится к типу - образовательное учреждение дополнительного образования детей, вид – дом детского творчества.

Место нахождения Учреждения: 196620, Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. просвещения, д. 3, литер А.

Юридический адрес: 196620, Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. просвещения, д. 3, литер А. Фактический адрес: 196620, Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. просвещения, д. 3, литер А.

Учредитель: исполнительный орган государственной власти Санкт-Петербурга Комитет по образованию. ДДТ находится в ведении Администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга.

1.3. Характеристика контингента обучающихся

В настоящее время Дом творчества «Павловский» – учреждение дополнительного образования, ориентированное на обучение и воспитание детей дошкольного и школьного возраста. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» работа Учреждения направлена на создание условий для творческого развития личности детей и подростков, удовлетворение их социокультурных и образовательных потребностей, адаптации их в быстроменяющемся обществе, приобщение к его культурным и духовным ценностям. Дом творчества «Павловский» функционирует на основе социального заказа государства, общества, семьи.

В ГБУ ДО ДДТ «Павловский» обучаются 1270 человек /1640 услуг, работает 123 детских объединения. Численность учащихся, занимающихся в 2-3х объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся – 370 (29%).

Сохранность детского контингента составляет 98%.

Данные о численности обучающихся в 2020-2021 учебном году.

Показатели		В целом по УДОД		
Общие	Частные	Всего	Мальчики	Девочки
1. Возраст детей	дошкольники (5-6 лет)	210	92	118
	младшие школьники (7-10 лет)	1049	439	610
	подростки (11-14 лет)	279	123	156
	старшие школьники (15-18 лет)	102	37	65
	ИТОГО:	1640	691	949
2. Обучающиеся постоянной поддержки (несовершеннолетние)	воспитанники школ-интернатов	55	30	25
	дети с ограниченными возможностями здоровья (дети-инвалиды)	27	20	7

	дети из многодетных семей	223	109	114
	опекаемые	16	5	11
	на учёте в КДН	-	-	-

1.4. Организационно-педагогические условия, способствующие реализации образовательной программы.

Образовательный процесс в Доме творчества организуется на бюджетной и внебюджетной основе в соответствии с государственным заданием на оказание государственных услуг и учебно-производственным планом, согласованным с учредителем. Организация образовательного процесса, продолжительность и сроки обучения в коллективах Учреждения регламентируются дополнительными общеобразовательными программами различной направленности, учебными планами, настоящей Образовательной программой.

Обучение ведется на русском языке. Форма обучения: очная. Дополнительные общеобразовательные программы реализуются как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации: освоение обучающимися образовательных программ на базе образовательных организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для осуществления обучения и проведения практических работ.

Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях. Возрастные категории, продолжительность занятий зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ, определяются дополнительной общеобразовательной программой.

Занятия в объединениях проводятся в группах, индивидуально, всем составом объединения (в зависимости от специфики объединения, содержания дополнительной общеобразовательной программы).

Численность обучающихся в объединении (группе) определяется исходя из следующих показателей: 1 год обучения – не менее 15 чел., 2 год обучения – не менее 12 чел., 3 и последующие года обучения - не менее 10 чел.

Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов.

Занятия в объединениях с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами и инвалидами могут быть организованы как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором. Начало занятий не ранее 9.00, окончание – 20.00. Для обучающихся в возрасте 16-18 лет окончание занятий допускается в 21.00.

Продолжительность занятий определяется в академических часах в соответствии с возрастными и психолого-педагогическими особенностями обучающихся и нормами СанПиН. Продолжительность академического часа для учащихся младше 6 лет – 35 минут, старше 6 лет – 45 минут. После каждого академического часа устанавливается перерыв не менее 10 минут, между учебными группами перерыв - не менее 10 минут. Нагрузка на каждую учебную группу равномерно распределяется в течение учебной недели, в соответствии с рекомендуемым режимом занятий.

Образовательную деятельность Учреждение осуществляет на основе 37 образовательных программ дополнительного образования по 6 направленностям.

ДДТ оказывает населению внебюджетные образовательные услуги по 9 образовательным программам дополнительного образования по 4 направленностям: Широкий спектр образовательных программ позволяет создать условия для свободного выбора обучающимися различных форм дополнительного образования, способствующих творческому самоопределению ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, интересами, потребностями. В образовательную программу может войти каждый обучающийся на любом этапе её прохождения. Он может также выйти из неё, если у него изменились интересы, и попробовать себя в другой области. Обучающемуся предоставляется возможность реализовать свои потребности по нескольким образовательным маршрутам.

Содержание дополнительных образовательных программ соответствует современным требованиям. Методы, средства и формы реализации программ соответствуют возрасту, интересам детей, социальному заказу родителей. Образовательный процесс осуществляется на основании санитарно-эпидемиологических норм и требований.

Управление ДДТ осуществляется в соответствии с действующим законодательством и настоящим уставом. Управление ДДТ строится на принципах единоначалия и самоуправления. Формами самоуправления в ДДТ являются: Общее собрание и Педагогический Совет ДДТ. Общее собрание и Педагогический Совет создаются и действуют в соответствии с Уставом и Положениями об этих органах.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ могут организовываться и проводиться массовые мероприятия, создаваться необходимые условия для совместного труда и (или) отдыха учащихся, родителей (законных представителей).

Продолжительность проведения культурно-досуговых мероприятий для дошкольников, обучающихся младшего школьного возраста - до 1,5 часов, для обучающихся среднего и старшего школьного возраста - до 2 часов.

Кадровое обеспечение образовательного процесса

Образовательное учреждение полностью укомплектовано педагогическими кадрами. Данные о численности педагогических кадров.

Сведения о кадрах	Количественные показатели
Основной состав:	34 человека
Совместители:	9 человек
Всего:	43 человек
Укомплектованность штатов (%)	100%

Квалификация педагогических работников соответствует тарифно-квалификационным требованиям по должностям работников учреждений образования Российской Федерации и должностным инструкциям. Доля педагогов с высшим образованием соответствует требованиям лицензии на образовательную деятельность.

Уровень образования педагогических кадров.

Всего педагогических работников	Из них педагогов по уровню образования (в том числе совместителей)			
	Высшее образование	высшее образование педагогической направленности	среднее профессиональное образование	среднее профессиональное образование педагогической направленности
43	37/86%	19/44%	6/14%	3/7%

Данные о квалификационных категориях педагогов.

Квалификационные категории педагогов	
высшая	первая
17/40%	6/14%

За последние 3 года 96% педагогов прошли плановое повышение квалификации в соответствии требованиями. В Учреждении созданы условия для роста профессионализма педагогических кадров через систему повышения квалификации: обучающие семинары для различных категорий работников, для молодых специалистов, конкурсы педагогического мастерства и др.

Целью повышения квалификации является развитие профессионального мастерства, в связи с возросшими требованиями к уровню квалификации. По данному направлению в 2020-2021 учебном году повысили свой профессиональный уровень 14 человек.

Название учреждения	Количество человек	В т.ч. дистанционно
Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных	10	-
РГПУ им. А.И.Герцена	1	-
СПб АППО	1	-
Учебный центр «Решение»	2	2

Доля молодых педагогов до 30 лет в педагогическом коллективе составляет 5%.

Данные о педагогическом стаже и возрастном составе педагогов.

Всего сотрудников	До 5 лет	От 5 до 30 лет	Свыше 30 лет	Пенсионный возраст (с 55 лет)
43	3/7%	29/67%	11/26%	13/30%

Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность .

На сегодняшний день в ведении учреждения находится одно здание по адресу: г. Павловск, ул. Просвещения д 3, общей площадью 1741 кв.м. Состояние материально-технической базы и содержание здания ДДТ «Павловский» соответствует государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам. Обеспеченность образовательного процесса специализированными кабинетами в соответствии со спецификой дополнительных образовательных программ составляет 100% от числа учебных помещений. Оборудование учебных кабинетов ГБУ ДО ДДТ «Павловский» находится в хорошем и удовлетворительном состоянии. Все учебные

кабинеты отремонтированы, оборудованы учебной мебелью. Оборудованы кабинеты хореографии, хорового пения, кабинеты для занятий прикладным творчеством. Оборудован музыкальный класс. Оснащены всем необходимым изостудии дома и кабинет судомоделирования. Методический и отдел СКД оснащены современной техникой для обеспечения успешной работы. Эколога-краеведческий отдел обеспечен туристическим оборудованием для походов как пеших, так и на байдарках.

С помощью цифровой лаборатории «Архимед» исследуется экологическое состояние окружающей среды. Имеется два актовых зала на 1-ом и 4-ом этажах для проведения массовых мероприятий. Автобус Форд-транзит на 17 мест позволяет оперативно участвовать в экскурсиях, выставках и культурно-массовых мероприятиях. В ДДТ успешно работает живой уголок, коллекция животных не только поддерживается, но и регулярно пополняется новыми видами.

Материально-технические условия образовательного процесса постоянно совершенствуются. Дом творчества имеет 21 компьютеров, 4 мультимедийных проектора, музыкальное оборудование: синтезатор, рояль, фортепиано, световое оборудование, телефакс, многофункциональные устройства, фото и видео – аппаратуру, аудио системы. Приобретаются театральные костюмы.

Комфортность образовательной среды осуществляется ежегодно путем ремонтов помещений, кабинетов. Безопасность образовательной среды обеспечивается автоматизированной системой пожарной сигнализации; системой круглосуточной охраны и видеонаблюдением.

За 2020 год были совершены следующие закупки: канцтовары, хозяйственные товары, электрика, обучение и повышение квалификации, поставка ноутбуков, компьютеров и МФУ.

Необходимо продолжать работу по развитию информационной базы кабинетов, приобретению современной учебной мебели, замене устаревшего оборудования на новое, соответствующее нормам СанПиНа. Немаловажное значение в организации образовательного процесса имеет интерьер кабинетов, залов. Необходимо отметить, что в учреждении постоянно ведется серьезная работа оформлению интерьеров этих помещений. И сегодня благоприятная, комфортная атмосфера для занятий. Таким образом, материально-технические условия отвечают требованиям СанПиН и позволяют организовывать образовательный процесс в безопасном режиме, тем не менее, есть необходимость в текущем ремонте фасада здания, реставрации каминов в зале на первом этаже, благоустройстве территории ДДТ, дальнейшее обновление компьютерной техники.

1.5. Характеристика взаимодействия с различными организациями.

- Организация образовательной деятельности на базе образовательных организаций района на основании договоров;
- Организация и проведение различных мероприятий, конкурсов и выставок учрежденческого, муниципального и городского уровней, проведение экскурсий для воспитанников детских садов и обучающихся школ, учителей, родителей, общественности;
- Организация каникулярного времени: проведение занятий, проведение досуговых, конкурсно-игровых, развлекательных программ;

- Оказание методической помощи педагогам ;
- Выступления на родительских собраниях по вопросам организации работы объединений Учреждения, полезной организации досуга обучающихся, анкетирование родителей, детей, педагогов по вопросам организации свободного времени обучающихся.

Система образования открыта и социально направлена на:

- Взаимодействие с учреждениями социальной защиты, культуры и молодежной политики,
- Советом ветеранов и другими общественными организациями;
- Поддержку детского общественных движений.

В учреждении создана и успешно функционирует сеть постоянных социальных партнёров. Для достижения задач инновационной площадки осуществлялось сетевое взаимодействие с следующими организациями:

Социальные партнёры	Содержание взаимодействия
Санкт-Петербургская Академия постдипломного педагогического образования	Совместная организация и проведение семинаров, конференций
Информационно-Методический центр Пушкинского р-на	Консультации специалистов учреждения по вопросам инновационной деятельности, участия в конкурсных и методических мероприятиях.
СПб ГЛТУ им. Кирова	Городской КВЕСТ на базе вуза СПб ГЛТУ «Пристальный взгляд в природу
ГКУ «Дирекция ООПТ СПб»	Совместное проведение и организация природоохранных акций и мероприятий на территориях ООПТ СПб
СПб ОО «Санкт-Петербург за экологию Балтики»	Закрепление за ДДТ «Павловский» статуса Информационно-методического центра Международной программы «Эко-школы/Зеленый флаг» по работе с учреждениями дополнительного образования и школами города Санкт-Петербурга и Ленинградской области

Для организации и проведения массовых мероприятий привлекаются специалисты различных служб: здравоохранения, ГИБДД, МВД, пожарной части, ГО и ЧС.

Тесное сотрудничество связывает ДДТ с Муниципальным советом г. Павловска, городскими средствами массовой информации, страницы которых освещают опыт работы педагогов ДДТ.

Финансирование учреждения.

Финансовое обеспечение выполнения государственного задания ДДТ осуществляется в виде субсидий из бюджета Санкт-Петербурга. ДДТ вправе привлекать дополнительные финансовые средства, за счет предоставления платных образовательных услуг и иных предусмотренных Уставом услуг, а так же за счет добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

2. Учебный план и его обоснование.

Пояснительная записка к учебному плану.

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» организация учебного процесса в образовательном учреждении регламентируется учебным планом. Цель учебного плана — создание наиболее благоприятных условий организации образовательного процесса с учётом запросов участников образовательного процесса.

Учебный план Учреждения отражает направления образовательной деятельности

творческих объединений, названия учебных предметов, общее количество часов, требуемых для реализации программы, количество часов в неделю на каждый учебный предмет в отдельности и количество учебных групп по годам обучения. Соблюдение принципов преемственности и актуальности в содержании учебного материала, последовательности, сроках и темпах обучения - условия, реализуемые данным учебным планом

Учебный план разработан на основе следующих нормативных документов:

1. Приказ Министерства Просвещения РФ от 20.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»»
2. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации
5. Устав Учреждения.

Учебный план представлен 46 дополнительными общеобразовательными программами различных направленностей, обеспечивающий детям и подросткам разнообразие выбора различных видов творчества:

- ☐ социально-гуманитарная - 3 дополнительные общеобразовательные программы (в том числе 1 ДООП на внебюджетной основе), 7 учебных групп, 98 обучающихся;
- ☐ техническая - 5 дополнительные общеобразовательные программы, 13 учебных групп, 160 обучающихся;
- ☐ туристско-краеведческая - 4 дополнительных общеобразовательных программ, 25 учебных групп, 347 обучающихся;
- ☐ физкультурно-спортивная - 2 дополнительных общеобразовательных программ (в том числе 1 ДООП на внебюджетной основе), 5 учебных групп (1 группа на внебюджетной основе), 61 обучающихся (в том числе 9 обучающихся на внебюджетной основе);
- ☐ естественнонаучная – 7 дополнительных общеобразовательных программ, 23 учебных групп, 310 обучающихся.
- ☐ художественная – 25 дополнительных общеобразовательных программ (в том числе 7 ДООП на внебюджетной основе), 61 учебная группа (в том числе 8 групп на внебюджетной основе), 974 (в том числе 87 обучающихся на внебюджетной основе), обучающихся.

К каждой образовательной программе педагоги разрабатывают рабочие программы, календарно-тематические планы, которые являются неотъемлемой частью дополнительных общеобразовательных программ.

Учебный план реализует основные идеи дополнительного образования:

- ☐ свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ☐ ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
- ☐ возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка;
- ☐ единство обучения, воспитания и развития.

СОГЛАСОВАНО

Начальник ОО

Пушкинского района Санкт-Петербурга

Н.П. Микушева

« » 2021 г.

Директор О.А.
Парамонова

Подписан: Директор О.А. Парамонова
DN: О="ГБУ ДО ДДТ "Павловский""
CN=Директор О.А. Парамонова, E=ellarebr@mail.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей
удостоверяющей подписью
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.09.23 12:44:17+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

УТВЕРЖДАЮ

Директор ДДТ «Павловский»
О.А. Парамонова

« 08 » 2021 г.



Учебно-производственный план на 2021-2022 учебный год
ГБУ ДО ДДТ «Павловский»

Наименование направленности	Количество групп					Количество учащихся					Количество часов в неделю																
	1 год	2 год	3 год и более	Индивидуальные	Всего	1 год	2 год	3 год и более	Индивидуальные	Всего	1 год				2 год					3 год и бол.					Концертмейстер	Итого количество педагогических часов	
											2	4	6	8	2	4	6	8	10	2	4	6	8	10			
Художественная направленность	25	19	13		57	345	250	140		735	8/16	12/48	5/30			11/44	8/48			1/2	5/20	4/24	3/24		72	256	
Естественно-научная направленность	9	10	4		23	135	126	40		301	7/14	1/4	1/6		6/12	4/16				2/4	1/4	1/6				66	
Туристско-краеведческая направленность	14	5	5		24	210	65	50		325	10/20	2/8	2/12		3/6		2/12				1/4	2/12	1/8	1/10		92	
Социально-педагогическая	2	1	1		4	30	12	10		52	1/2	1/4			1/2						1/4					12	
Физкультурно-спортивная	2	1	1		4	30	12	10		52		2/8					1/6					1/6				20	
Техническая	6	5	2		13	90	65	20		175	4/8	2/8			2/4	1/4	2/12			2/4						40	

Итого:	57	36	31		124	851	479	310		1640	31/ 62	19/ 76	7/ 42		10/ 20	11/ 44	13/ 78		2/ 20	9/ 18	8/ 32	9/ 54	5/ 40		72	486
--------	----	----	----	--	-----	-----	-----	-----	--	------	-----------	-----------	----------	--	-----------	-----------	-----------	--	----------	----------	----------	----------	----------	--	----	------------

СОГЛАСОВАНО

Заведующий планово-экономическим отделом *Е.Б. Жердева* Е.Б. Жердева

3. Годовой календарный учебный график

Годовой календарный учебный график

1. Продолжительность учебного года в ГБУ ДО ДДТ «Павловский»:

Начало учебных занятий - 1 сентября 2021 года

Для групп 1-го года обучения: с 1 по 10 сентября 2021 года - комплектование групп, с 11 сентября 2021 года - начало учебных занятий

Окончание учебного года - 31 августа 2022 года

Продолжительность учебного года - 36 недель.

График работы ГБУ ДО ДДТ «Павловский»:

ДДТ работает ежедневно с 09.00 до 21.00;

в воскресные и праздничные дни учреждение работает в соответствии с расписанием занятий и планом мероприятий ДДТ.

2. Регламент работы учреждения:

ДДТ организует работу в течение всего календарного года. В каникулярное время учреждение допускает работу объединений с переменным составом обучающихся, уменьшение или объединение групп, перенос занятий на утреннее время, выезды групп детей на соревнования, конкурсы, концерты, фестивали, творческие встречи, экскурсии, походы на основании приказа руководителя ДДТ.

3. Продолжительность занятий:

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором ГБУ ДО ДДТ «Павловский».

Продолжительность занятий в группах, согласно Уставу Учреждения:

- 35 минут (в группах с детьми 6-летнего возраста);

- 45 минут (в группах с детьми от 7 лет и старше);

- перерыв между занятиями составляет - 10 минут (СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи).

4. Регламент образовательного процесса:

Продолжительность учебной недели - 6 дней.

Для первого и второго годов обучения не более 8 часов в неделю – 2 или 3 раза в неделю по 1, 2 или 4 часа.

Для третьего и более годов обучения не более 10 часов в неделю - 2 раза в неделю по 1, 2 или 3 часа, 3 раза в неделю по 2 или 4 часа.

Сроки проведения аттестации обучающихся:

промежуточная аттестация по итогам 1-го полугодия - декабрь-январь;

промежуточная аттестация по итогам 2-го полугодия - апрель-май;

подведение итогов по окончании обучения по общеобразовательным программам - май.

5. Родительские собрания проводятся в учебных объединениях ГБУ ДО ДДТ «Павловский» 1-2 раза в год.

6. Регламент административных совещаний:

Собрания трудового коллектива - по мере необходимости, но не реже 1 раза в год;

Педагогический совет - 2-3 раза в течение учебного года.

7. Перечень традиционных дел ДДТ:

1. Семейные праздники
2. Тематические мероприятия
3. Районные фестивали, конференции
4. Дни открытых дверей
5. Творческие отчетные концерты
6. Выставки детских работ
7. Выпускные вечера творческих коллективов
8. Мастер-классы
9. Летний природный лагерь

4.1. Образовательные программы художественной направленности

Занятия художественным творчеством сегодня наиболее востребованный вид деятельности. Для формирования и развития творческих способностей учащихся, в учреждении в достаточной степени открыты объединения, охватывающие все виды искусства (вокал, хореография, театральное искусство, изобразительное и декоративно-прикладное творчество), осуществляется обучение в ансамбле гитаристов.

№ п/п	Название образовательной программы	Краткая аннотация
1	Фантазия (Основы изобразительного искусства)	Главной целью программы является формирование гармоничной, самобытной, духовной и творческой личности посредством приобщения к труду, искусству, русской культуре и духовному наследию. В ходе занятий дети знакомятся с мировой, русской культурой и изобразительным искусством; изучают теоретические основы изобразительного искусства; овладевают практическими навыками создания произведений различных видов изобразительного искусства в различной технике. Занятия способствуют развитию мелкой моторики, внимательности аккуратности, точности, усидчивости, любознательности, инициативы, творческой активности, самостоятельности, наглядно-образного мышления, фантазии, изобретательности, наблюдательности, зрительной памяти, внимания, умения обобщать. Срок реализации - 4 года. Предназначена для детей 7-14 лет. Автор-составитель – Гарина Г.Е.
2	Ступеньки к творчеству	Программа расширяет общую культуру учащихся; приобщает детей к художественной культуре; дает понятие о средствах художественной выразительности: линии, цвете, ритме, колорите, композиции в произведении; формирует навыки изображения предметов в определенной цветовой гамме, цветом, линией, тоном, навыки передачи пропорций, объема, характера формы, композиции; знакомит с различными техниками и художественными материалами. Срок реализации - 4 года. Предназначена для детей 6-10 лет. Автор-составитель – Пунгар О.В.
3	Лада (ИЗО)	Цель программы раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности личности через образное мышление и обучению изобразительному искусству. В ходе занятий учащиеся познакомятся с представлениями о колорите, композиции, рисунку;

		с произведениями художников русской и мировой живописи; научатся наблюдать за изменениями природы; пользоваться техниками: графики, живописи, аппликации, декоративно-прикладного искусства. Срок реализации - 3 года. Предназначена для детей 7-14 лет. Автор-составитель – Михайлов П.М.
4	Веселая радуга	Занимаясь изобразительным искусством дети учатся видеть и понимать красоту окружающего мира, развивают художественно-эстетический вкус. Занятия способствуют развитию трудовой и творческой активности, воспитанию целеустремленности, усидчивости, чувства взаимопомощи. Дают возможность творческой самореализации личности и приобщению традициям русского народного творчества. В ходе занятий дети получают знания в области композиции, цветоведения и графики. Учащийся сам в рамках предложенных тем выбирает жанр, технику изображения. В программе акцентируется внимание на творческом подходе и самостоятельности в работе учащихся. Срок реализации - 3 года. Предназначена для детей 7-11 лет. Автор-составитель – Кройтор И.И.
5	Умелица (ДПИ)	Цель программы раскрытие и реализация личностного потенциала ребенка посредством продуктивной деятельности (аппликации, бумажной пластики, вышивки крестом, макраме). Учащиеся сразу могут получить результат от процесса обучения. Любой работе ребенка находится практическое применение. Это позволяет сохранять дух творчества в процессе работы и интерес учащихся к процессу обучения. Учащиеся совершенствуют свои творческие и одновременно интеллектуальные способности, повышают социальный статус, принимая участие в оформительской деятельности, мастер-классах и в изготовлении подарков родным, друзьям, пожилым людям, ветеранам войны. Срок реализации - 2 года. Предназначена для детей 7-10 лет. Автор-составитель – Квон Н.В.
6	Теремок (Мягкая игрушка)	Программа направлена на то, чтобы научить творчески перерабатывать художественные идеи, воплощать их в игрушки. На практических занятиях учащиеся узнают о происхождении игрушки, ее истории, широком использовании и назначении, а так же об основных свойствах меха, ткани, ниток и правилах раскроя пошива простых игрушек. На втором уровне учатся самостоятельно создавать эскиз игрушки, конструировать выкройку, раскраивать детали из ткани, сшивать детали и оформить игрушку по своему замыслу. В программе акцентируется внимание на творческом подходе и самостоятельности в работе учащихся. Срок реализации - 2 года. Предназначена для детей 7-13 лет. Автор-составитель – Королева Т.В.
7	Дети Мельпомены и Терпсихоры: Блок - актерское мастерство и сценическая речь Блок – хореография и	Программа представляет собой синтез многих направлений театрального творчества и разных видов искусств (театр, поэзия, проза, народное творчество, изобразительное искусство, музыку, танец). Каждое занятие интегрирует такие дисциплины как актерское мастерство, сценическая речь и пластика, танец. В процессе занятий возможно сотрудничество и сотворчество педагога и студийца-ассистента (из основного состава) и

	пластика.	младшей детской группы. Срок реализации - 6 лет. Предназначена для детей 7-18 лет. Автор-составитель – Саворовская Т.В.
8	Музыкальная сказка	Музыкальные спектакли, творческие номера, синтез музыки, театрализации, поэзии очень действенное, доходчивое и понятное средство гармоничного музыкального просвещения и воспитания детей младшего школьного возраста. Учащиеся сами в рамках предложенных тем выбирают свою роль или форму участия в коллективном творческом деле – постановке музыкальной сказки. Итоговая форма работы - коллективная, но в процессе реализации программы педагог предоставляет всем учащимся возможность выбора роли и формы участия в нем. В ходе реализации программы у учащихся формируются понятия о средствах музыкальной выразительности: темпе, ритме, тембре, мелодии и сопровождении; навыки исполнения музыкальных произведений и театрализации; элементарного актерского мастерства (техники). Дети знакомятся с яркими произведениями музыки и сказки, композиторами и писателями; с историей театра, видами театров, театральными деятелями. Срок реализации - 3 года, рассчитана на детей 7-10 лет. Автор-составитель: Григорьева Г.А.
9	Родные напевы	Основным назначением программы является овладение специфической техникой вокального мастерства, которая соответствует современным требованиям исполнительского искусства. Программа синтезирует в себе несколько направлений: вокал, сценическое мастерство, культура слова и речи, вводятся элементы хореографии. В ходе занятий происходит формирование навыков ансамблевого пения, актерского и сценического мастерства (техники); понятий о средствах музыкальной выразительности: темпе, ритме, тембре, мелодии и сопровождении; расширение общей культуры; приобщение к русской и мировой музыкальной культуре; к современным авторским, детским, патриотическим песням Срок реализации - 5 лет, рассчитана на детей 8-16 лет. Автор-составитель: Сейтхалилева Т.В.
10	Радуга	Программа направлена на развитие исполнительских навыков игры на гитаре, а также развитие общемузыкальных и общекультурных качеств учащихся. В ходе обучения дети знакомятся с различными жанрами и видами музыкальных произведений, учатся понимать их содержание, точно и грамотно воспроизводить текст музыкальных произведений с учётом их жанрово-стилистических особенностей. Срок реализации – 2 года, предназначена для детей 8 – 12 лет. Автор-составитель – Гаврильчук А.И.
11	Грация (хореография)	Программа предполагает освоение азов ритмики, азбуки классического танца, изучение танцевальных элементов, исполнение детских балльных и народных танцев и воспитание способности к танцевально-музыкальной импровизации. В ходе

		реализации программы развивается чувство ритма, пластика движений, двигательный аппарат и творческие способности, что, несомненно, ведёт к раскрепощению и развитию внутреннего мира детей. Срок реализации - 3 года. Предназначена для детей 7-14 лет. Автор-составитель – Егорова Н.М.
12	Сказка	Программа дает ребенку позитивный настрой на жизнь, ориентир на истинные ценности, на созидание и творчество. В процессе обучения используются разные материалы (пластилин, тесто, глина, папье-маше, современные массы для лепки) для создания фантазийных работ. На занятиях формируются навыки лепки, развивается мелкая моторика, творческие и коммуникативные способности, фантазия ребёнка. Срок реализации - 2 года. Предназначена для детей 7-10 лет. Автор-составитель – Трохимчук Е.В.
13	Краски радуги	Программа составлена для детей с ограниченными возможностями здоровья. Содержание программы предусматривает освоение детьми различных методов и средств художественного воспитания: рисование, аппликация, пластилинография, тестопластика, лепка, нетрадиционные методы рисования, а также познакомятся с оригами, рисованием шерстью и росписью на дереве. Освоение данных технологий позволят расширить кругозор детей с ограниченными возможностями здоровья, будут способствовать развитию мелкой моторики рук, зрительной памяти, формированию эстетического отношения и художественно – творческих способностей. Приобретая теоретические и практические навыки работы с различными материалами, дети с ограниченными возможностями здоровья не только создают своими руками продукт творческой деятельности, но и познают радость творчества. Срок реализации - 1 год. Предназначена для детей 9-14 лет. Автор-составитель – Гарина Г.Е.
14	Скрапбукинг	Программа включает в себя занятия по декоративно-прикладному искусству. Творчество способствует гармоничному развитию личности, тренировка мелкой моторики благотворно влияет на работу головного мозга, дает возможность самовыражения и улучшает психоэмоциональное состояние. В процессе занятий учащиеся получают представление об основных законах композиции, развивают цветовое восприятие, образное мышление, тренируют концентрацию и усидчивость. Элементы таких видов творчества, таких как декупаж, квиллинг, каллиграфия, пошаговый рисунок, используемых в скрапбукинге, а также изучение различных стилей и направлений внутри самой дисциплины позволяют сделать занятия незаурядными и помогают сохранить поисковую активность у учеников на всем протяжении данной программы. Срок реализации - 3 года. Предназначена для детей 7-18 лет. Автор-составитель – Калиничева И.А.
15	Танцевальная аэробика	Занятия по программе помогают детям избавиться от излишней застенчивости, развивают лидерские качества, инициативность, умение работать в коллективе; способствуют формированию и укреплению правильной осанки; развивают мышечную силу,

		гибкость, выносливость, координационные способности; содействуют развитию чувства ритма, умения согласовывать движения с музыкой, формируют навыки выразительности и пластичности танцевальных движений. Танцевальная аэробика обладает богатым арсеналом средств для гармоничного развития ребенка: музыка, танец, пластика, пантомима, музыкально-подвижные игры, работа с образом. Срок реализации - 3 года. Предназначена для детей 7-11 лет. Автор-составитель – Лозовская Е.В.
16	Мир современного танца	Программа направлена на обучение танцам, которые способствуют гармоничному психическому, духовному и физическому развитию; формирует художественно-эстетический вкус, умение самовыражения чувств и эмоций, физическую культуру, а также нравственные качества личности. В программу включено обучение техникам современного танца: джаз-модерн, contemporary, хип-хоп, техники работы с полом, партнеринг, большое внимание уделяется импровизации. Обучение комплексное включает себя и общефизическую подготовку (ОФП), основу классического танца (ОКЛ), для направления спортивное диско –основы художественной гимнастики Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 8 – 12 лет. Автор-составитель – Пашков И.А.
17	Мастерство актера	Цель программы развитие личности ребенка, его эмоциональной сферы, интеллекта, его эстетических чувств, становление нравственной позиции, познание законов человеческой морали средствами сценической деятельности. Данная программа уникальна тем, что объединяет в себе дисциплины гуманитарно-художественной направленности. Это основы вокального искусства, художественное чтение и элементы актерское мастерство. Так же, не мало важно, что программа реализует индивидуальный подход и направлена на раскрытие творческих способностей каждого ребенка в отдельности. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 9 – 14 лет. Автор-составитель – Жукова М.А.
18	Веселые ладушки (реализуется на внебюджетной основе)	Программа включает изучение и освоение народной песни, ее основных творческих и исполнительских закономерностей; освоение элементов русской народной хореографии, игры на народных музыкальных инструментах, знакомство с земледельческим календарем. Пение развивает у детей музыкальные способности, музыкальный слух, память и чувство ритма, расширяет общий музыкальный кругозор. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 4 – 6 лет. Автор-составитель – Сейтхалилева Т.В.
19	Росточек (реализуется на внебюджетной основе)	Программа включает в себя занятия по изобразительному и декоративно-прикладному искусству для детей дошкольного возраста, на которой дети получают первые представления о наиболее важных законах композиции, цветоведения. Они знакомятся с основными видами и жанрами изобразительного искусства, а также с различными техниками и материалами, что дает возможность развивать свои способности, фантазию и воображение. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 3 – 6 лет. Автор-составитель – Пунгар О.В.

20	Сказка своими руками (реализуется на внебюджетной основе)	Занимаясь по программе, учащиеся познакомятся с разнообразными материалами для лепки (как традиционными, так и новыми); научатся наблюдать за изменениями окружающего мира; получат навыки лепки. Занятия способствуют развитию мелкой моторики; художественно-эстетических способностей; творческих способностей. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 3,5 – 6,5 лет. Автор-составитель – Трохимчук Е.В.
21	Секреты танцевального мастерства (реализуется на внебюджетной основе)	Программа направлена на всестороннее гармоничное развитие детей. Творческая деятельность детей в структуре танца позволяет формировать качество личности, такие как координация, чувства ритма, свобода тела. В программе соединены в одно целое многообразие танцевальных стилей и элементы гимнастики и акробатики. Занятия по современному танцу способствуют созданию творческого пространства, в котором у обучающихся формируются универсальные умения и навыки, познавательная активность и личностная мотивация достижения успеха. Срок реализации – 2 года, предназначена для детей 5 – 7 лет. Автор-составитель – Пашков И.А.
22	Улыбка (реализуется на внебюджетной основе)	В ходе обучения по программе расширяется кругозор учащихся, формируются знания, умения, навыки, элементарные представления о средствах танцевальной основы и музыкальной выразительности (движение, жест, композиция, построение рисунка танца). За время обучения дети смогут овладеть чувством ритма, гибкостью, пластикой и координацией движения. Научатся самостоятельно мыслить, владеть своими эмоциями, освою азы актерского мастерства. У детей развивается моторико-двигательная память. Развиваются коммуникативные способности. Срок реализации – 2 года, предназначена для детей 3 – 6 лет. Автор-составитель – Егорова Н.М.
23	Микс (реализуется на внебюджетной основе)	Особенностью программы является совмещение нескольких танцевальных направлений, позволяющих осуществить комплексную хореографическую подготовку обучающихся в течение всего курса обучения. В программу включены: популярные танцы 80-х, блок латинских танцев, бальные танцы, современные танцевальные стили. Обучение идет по единой «спиральной» структуре – занятия с увеличивающейся степенью сложности, с переходом от теории к практике, от занятий под руководством педагога до самостоятельного показа танцевальных движений и композиций. Срок реализации – 1 год, предназначена для взрослых 18-50 лет. Автор-составитель – Пашков И.А.
24	Дети Мельпомены и Терпсихоры (для маленьких) (реализуется на внебюджетной основе)	Театральную деятельность можно преподнести как арттерапию. Разнообразные виды деятельности в ходе освоения программы способствуют социализации детей и профилактике девиантного поведения. Образовательный процесс нацелен на формирование у обучающихся таких важнейших социально-значимых качеств, как: понимание и принятие мнения другого человека, позитивное отношение к окружающему миру и людям,

		доброты, взаимопонимания, ответственного отношения к общему делу. Программа представляет собой редкий синтез многих направлений театрального творчества и разных видов искусств (театр, поэзия, проза, народное творчество, изобразительное искусство, музыку, танец). Каждое занятие интегрирует такие дисциплины как актерское мастерство, сценическая речь и пластика, танец. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 4-6 лет. Автор-составитель – Саворовская Т.В.
--	--	--

4.2. Образовательные программы туристско-краеведческой направленности

Это одно из приоритетных направлений в системе дополнительного образования детей.

Цель: создание условий для формирования личности, воспитанной на традиционной народной культуре края, приобщение к исследовательской деятельности по изучению истории края.

Задачи туристско-краеведческого направления:

- Расширение и углубление знаний по истории своего края;
- Воспитание на местном историческом материале нравственных качеств: патриотизм, любовь к малой родине, любовь к труду, уважение к старшим;
- Обучение туристическим знаниям и навыкам походной жизнедеятельности;
- Познание важности коллективной и индивидуальной работы;
- Воспитание взаимопомощи и взаимовыручки;
- Приобщение ребенка и его семьи к неизменным ценностям Российского государства, к истокам, формирующим и сохраняющим эти ценности.

№ п/п	Название образовательной программы	Краткая аннотация
1	Спортивный туризм	В программе изучаются вопросы техники и тактики подготовки видов: личной, командной техники пешеходного туризма, связок, поисково-спасательных работ. В результате занятий вырабатываются такие необходимые человеку качества, как самостоятельность, решительность, целеустремленность, настойчивость при достижении цели, умение владеть собой, эффективное мышление в условиях физических нагрузок. В ходе освоения программы, учащиеся будут повышать свое мастерство, совершая походы различных категорий сложности, а также участвуя в соревнованиях различного уровня. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 10 – 17 лет. Автор-составитель – Байчурин Е.И.
2	Ветер странствий	В программе реализуются задачи воспитания, образования, оздоровления и развития комплексно, в естественных условиях: передвижение с рюкзаком и преодоление естественных препятствий – физическое развитие; нахождение на свежем воздухе – оздоровление и закалка организма; красота окружающей природы – эстетическое воспитание; походный быт – трудовое воспитание; взаимопомощь, дисциплина,

		ответственность , приобретение новых знаний и полезного опыта – социальное и морально-нравственное воспитание; знакомство с историческим и культурным наследием – патриотическое воспитание. Срок реализации – 2 года, предназначена для детей 9 – 17 лет. Автор-составитель – Михайлова Н.В.
3	Моя малая Родина	Цель программы - формирование общей культуры учащихся посредством изучения истории края и достижений мировой художественной культуры города Павловска, Пушкинского района, Санкт-Петербургского региона. Изучение своего края способствует формированию диалектико-материалистического понимания природы, расширяет кругозор, помогает понять особенности местной природы, истории, культуры. Социальная значимость программы состоит в воспитании юного петербуржца, способного со временем внести свой вклад в дело возрождения культурно-нравственных традиций и ценностей, в восстановлении памятников, расположенных, прежде всего, на своей родной земле, своей малой Родине. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 6 – 16 лет. Автор-составитель – Сафонова Т.К.
4	Азимут	Программа дает элементарные туристские знания, умения и навыки с учетом интересов и возможностей детей. Занятия туристско-краеведческой деятельностью включают участие в прогулках, экскурсиях и походах, что формирует в человеке интерес и привязанность к родному краю, социальную и двигательную активность. Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 7 – 11 лет. Автор-составитель – Володько С.С.

4.3 Образовательные программы социально-гуманитарной направленности

Они ориентированы на коррективную и развитие психологических свойств личности, коммуникативных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей и подростков.

Задачи:

- Осознанное «творение себя», формирование собственной системы мотивов и направленности деятельности;
 - стремление к самопознанию и самореализации;
 - Получение теоретических и практических знаний и навыков для развития активной жизненной позиции личности в современных условиях.

Перспективность социально - гуманитарной направленности определяется его объективными возможностями обогащения гуманитарного и социального опыта детей и подростков в современном обществе.

№ п/п	Название образовательной программы	Название творческого объединения
1.	Этикет и искусство общения	Цель программы -способствовать возрождению Человека нового общества, который воспринимает этикет с полным пониманием

		необходимости хороших манер для каждого без исключения гражданина цивилизованного общества. На занятиях у учащихся сформируются знания и представления о том, что такое хорошие манеры, выработаются практические умения и навыки, которыми бы обучающиеся могли пользоваться постоянно, не взирая на негативные явления окружающей их жизни. Освоив правила хорошего тона, дети, свободно ориентируясь в любых ситуациях, становятся уверенней в себе, терпимее к недостаткам и слабостям других, ведь в основе красивых изящных манер поведения – “непременное соблюдения вежливости, любезности, такта и отсутствие эгоизма”. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 7 – 17 лет. Автор-составитель – Матюшичева В.С.
2.	Мы говорим по-английски	Обучение английскому языку приобретает в наши дни большую важность и значение для культурного развития каждого индивида. Изучение английского языка осуществляется посредством совмещения этого предмета с рисованием, выполнением декоративно-прикладных элементов, пением, чтением сказок и стихов, что повышает эффективность восприятия информации при обучении. При исполнении произведений закрепляются сразу все аспекты изучения английского языка, интегрируемые ребенком – аудирование, говорение, лексические единицы, воспринимаемые визуально, грамматические особенности текста, чтение (в границах физиологических возможностей детей), восприятие и понимание речи. Срок реализации – 2 года, предназначена для детей 6 – 14 лет. Автор-составитель – Воронцова Н.Ю.
3.	«JINGLE BELLS» (реализуется на внебюджетной основе)	Занятия по программе способствуют расширению общей культуры путем приобщения детей к английскому языку, мировой англоязычной культуре, (знакомство с особенностями зарубежной культуры, фольклорных мотивов, художественной детской литературы, иноязычными обучающими играми, в том числе - общее знакомство детей с различными музыкальными жанрами, простейшими средствами музыкальной выразительности (темп, ритм, тембр, мелодия и сопровождение). Современное обучение как синтез музыки, театрализации, поэзии, обучающих игр, мультфильмов и др. - это комплекс очень действенных, привлекательных и доступных средств гармоничного обучения английскому языку и воспитания детей дошкольного возраста. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 7 – 17 лет. Автор-составитель – Воронцова Н.Ю.

4.4. Естественнонаучной направленности

Учебные программы естественно-научной направленности ориентированы на развитие интереса ребенка к изучению и охране природы, биологии, экологии, исследовательской работе.

Задачи, конкретизирующие эту цель таковы:

- Формирование представлений об экологической обстановке, изменениях в природной среде, обусловленных хозяйственной деятельностью человека;
- Развитие интереса к учебно-исследовательской работе, логическое мышление, умение наблюдать и объяснять процессы и явления в природе;
- Привлечение детей к практическому участию в сохранении и восстановлении природного и культурного наследия народа;
- Воспитание активной жизненной позиции, стремление участвовать в мероприятиях по защите окружающей среды.

На занятиях данного направления используются такие социально-значимые для детей и подростков способы организации дополнительной образовательной деятельности обучающихся, как экскурсии, экспедиции, природоохранная работа, а также учебно-исследовательская деятельность, проведение самостоятельных исследований в окрестностях места жительства.

№ п/п	Название образовательной программы	Название творческого объединения
1	Исследователи.	Содержание программы включает в себя формирование научной картины мира и удовлетворение познавательных интересов учащихся в области естественных наук, развитие у них исследовательской активности, нацеленной на изучение объектов живой и неживой природы, взаимосвязей между ними, экологическое воспитание, приобретение практических умений, навыков в области охраны природы и природопользования, развитие компетентностей в бытовой, познавательной и профессиональной сфере. В процессе обучения, каждый учащийся сможет по своему желанию работать над самостоятельно выбранной темой, вести свои индивидуальные или групповые творческие и социальные проекты. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 9 – 15 лет. Автор-составитель – Курчавова Н.И.
2	Путешествие по планете Земля	Программа задумана как путешествие. Первый год обучения путешествие проходит по материкам планеты Земля. Второй год обучения ребята путешествуют по своей стране России. Третий год обучения проходит путешествие по своей малой Родине Ленинградской области и городу Санкт-Петербургу. Познавая природу в теории и на практике, учащиеся учатся понимать её и осознавать себя с ней как единое целое. По программе запланированы экскурсии по родному краю: фенологические экскурсии, экскурсии по ООП, по разным природным сообществам города и области. В реализации программы используется потенциал зоологического уголка ДДТ «Павловский». Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 6 – 14 лет. Автор-составитель – Рябчикова С.А.
3	Экологическая азбука	Цель программы - знакомство учащихся с окружающим миром с целью формирования ответственного отношения к природной среде, социальной активности и способности принимать экологически целесообразные решения. На занятиях детей обучают навыкам экологически грамотного поведения в быту, самоконтроля своих эмоциональных проявлений и действий в ходе общения с природой и элементам

		экологического мышления с ориентацией на ненасильственную модель поведения. Ребенок с первых занятий погружается в реальную сложность окружающего мира: от естественных и закономерных наблюдений и размышлений к более глубоким контактам с окружающей средой. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 6 – 7 лет. Автор-составитель – Мальцева Л.С.
4	Родные истоки	На занятиях по программе расширяются знания обучающихся об окружающем мире, компонентах природы, их взаимосвязи и взаимозависимости, развиваются творческие способности, формируются представления о взаимоотношениях человека и окружающей среды. Изучение природной среды невозможно без непосредственного контакта с ней, поэтому программой предусмотрены экскурсии в природу, лабораторные занятия. Важной задачей программы является обучение навыкам и умениям проведения самостоятельной исследовательской деятельности. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 6 – 11 лет. Авторы-составители – Курчавова Н.И., Мальцева Л.С.
5	Следопыты	Цель программы - создание условий для личностного самоопределения и самореализации учащихся, мотивация к творческой деятельности, интереса к научно-исследовательской и проектно-поисковой деятельности. • Занятия способствуют развитию активности, наблюдательности, познавательного интереса; раскрытию и развитию интеллектуальных и творческих способностей, теоретического мышления, стремления к самообразованию, применение знаний на практике; формируют ответственное отношение к окружающей среде. Срок реализации – 2 года, предназначена для детей 6 – 14 лет. Автор-составитель – Воронцова Н.Ю.
6	Путешествие в мир животных	Отличительной особенностью программы является то, что она составлена специально для детей с ограниченными возможностями здоровья. Освоение программы базируется на использовании возможности живого общения с животными зооуголка. Для каждого учащегося индивидуально ставится задача независимо от его интеллектуального развития, и от состояния физического и психического здоровья. Положительный эффект взаимодействия с животными достигается благодаря тому, что дети наблюдают, общаются и ухаживают за животными, тем самым они повышают свою самооценку, приобретают новые виды развития мелкой моторики, развивают свои познавательные способности, обогащают словарный запас и расширяют представления об окружающем мире. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 5 – 14 лет. Автор-составитель – Рябчикова С.А.
7	Путешествие по планете Земля для самых маленьких (реализуется на внебюджетной основе)	Программа задумана как путешествие. Первый год обучения путешествие проходит по материкам планеты Земля. Второй год обучения ребята путешествуют по своей стране России. Третий год обучения проходит путешествие по своей малой Родине Ленинградской области и городу Санкт-Петербургу. Познавая природу в теории и на практике, учащиеся учатся понимать её и

		осознавать себя с ней как единое целое. По программе запланированы экскурсии по родному краю: фенологические экскурсии, экскурсии по ООП, по разным природным сообществам города и области. В реализации программы используется потенциал зоологического уголка ДДТ «Павловский». Срок реализации – 2 года, предназначена для детей 5 – 6 лет. Автор-составитель – Рябчикова С.А.
--	--	--

4.5. Учебные программы технической направленности

№ п/п	Название образовательной программы	Краткая аннотация
1.	Думай, действуй, твори! (с основами ТРИЗ)	Данная программа реализуется как интегрированная образовательная программа с метапредметным подходом, основу которой составляет теория решения изобретательских задач. Изучая основы ТРИЗ и РТВ, предусмотрена работа учащихся в специально разработанных «Рабочих тетрадях». Дети, выполняя практические работы, осваивают навыки самостоятельного составления загадок, ребусов, логических и изобретательских задач. Особенность программы и в том, что и педагог и учащийся являются сотрудниками в освоении нового направления «ТРИЗ-педагогика» Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 7 – 18 лет. Автор-составитель – Босаяцкая Д.Г.
2.	Судомоделирование	Программа предусматривает удовлетворение интереса к технике и техническим знаниям, воспитание упорства в достижении творческих целей, развитие трудовых навыков, технического кругозора, обучение конструктивному мышлению. В процессе занятий у учащихся вырабатываются такие качества личности как - привычка к порядку, точность, аккуратность, систематичность, развивается выдержка, терпение, усидчивость, воспитывается умение не отступать перед трудностями. Программа включает в себя профориентационный компонент и предполагает профессиональную ориентацию подростков на выбор профессий, связанных с техникой, техническим моделированием и судомоделированием в частности. Срок реализации – 2 года, предназначена для детей 7 – 16 лет. Автор-составитель – Бобраков Н.А.
3	Экобум	Отличительная особенность программы в том, что поделки из бумаги, позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Поделки из «ненужных» вещей (вторичных материалов) учат бережно относиться к вещам и материалам. Срок реализации – 2 года, предназначена для детей 7 – 9 лет. Автор-составитель – Кузнецова Т.В.

4	Мультипликация детям	В процессе реализации программы учащиеся знакомятся с основами анимации, приобретают практические навыки в сфере мультипликации. Программа оригинальна тем, что получение опыта творческой деятельности происходит комплексно через освоение навыков самостоятельной и коллективной творческой деятельности. Срок реализации – 2 года, предназначена для детей 7 – 16 лет. Автор-составитель – Дробышев С.А.
5	Игры и фокусы с бумагой	Изготовление поделок из бумаги, из «ненужных» вещей, демонстрация фокусов, игр с бумагой - очень действенное, доходчивое и понятно средство гармоничного творческого просвещения и воспитания детей. Отличительная особенность программы в том, что поделки из бумаги, позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Поделки из «ненужных» вещей (вторичных материалов) учат бережно относиться к вещам и материалам. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 6 – 7 лет. Автор-составитель – Кузнецова Т.В.

4.6 Учебные программы физкультурно- спортивной направленности

№ п/п	Название образовательной программы	Название творческого объединения
1.	Подготовка юных шахматистов	Цель программы: раскрытие потенциала и творческой индивидуальности личности, способной к логическому и аналитическому мышлению, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры. В ходе занятий учащиеся знакомятся с элементарными понятиями шахматной игры, овладевают приёмами тактики и стратегии шахматной игры, учатся играть шахматную партию с записью, самостоятельно анализируют позицию; решают комбинации на разные темы. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 6 – 16 лет. Автор-составитель – Кубанская И.В.
2.	Обучение детей игре в шахматы (реализуется на внебюджетной основе)	Цель программы - приобщение малышей к миру шахмат, через изучение строгих правил шахматного искусства и премудростей древней игры. Дети научатся играть в шахматы, планировать свою игру и работу. Шахматы помогают научиться управлять своим поведением, развивают умение самостоятельно принимать решения в сложных ситуациях, воспитывают организованность и дисциплину, чувство коллективизма, товарищество и самокритичность. Занятия шахматами с дошкольниками помогут им в будущем лучше усваивать учебные предметы в школе. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 5 – 6 лет.

5. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитательная деятельность учреждения основана на

- реализации целей и задач Региональной программы «Воспитание юных Петербуржцев»;
- программе развития учреждения на 2021-2025 учебный год;
- рабочей программе воспитания ГБУ ДО ДДТ «Павловский»;
- воспитательной миссии, традициях учреждения;
- специфике образовательной деятельности (направленности);
- связях с социальными партнерами (музейные, творческие, социокультурные проекты и т.д.);
- новых образовательных ресурсах, в том числе дистанционных.

В дополнительном образовании воспитание неразделимо с образовательным процессом. Единство учебно-воспитательного процесса определяется как целенаправленный процесс воспитания и обучения посредством реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Воспитательный процесс в ДДТ «Павловский» строится на специфике дополнительного образования, а именно на:

- основе интеграции основного и дополнительного образования;
- формировании метапредметных компетенций и проектирования, обеспечения и сопровождения личностных результатов, обучающихся;
- возможности для самореализации детей и раскрытия их талантов;
- возможности объединения в творческие коллективы, разновозрастные группы;
- разнообразии форм организации деятельности детей в зависимости от направленности образовательных программ;
- осуществлении тесной взаимосвязи обучения и воспитания;
- реализации совместных творческих инициатив детей, педагогов и родителей;
- реализации разнообразных программ, рассчитанных на разные категории детей (дети с девиантным поведением, с ОВЗ, одаренные дети и т.д.).

Цель воспитания в образовательном учреждении – развитие единого воспитательного пространства ДДТ по обеспечению гармоничного развития каждого участника образовательного процесса с учетом индивидуальных запросов и возможностей, познавательных интересов для успешной социализации, самореализации и профессионального самоопределения.

Задачи:

1. Разработать и реализовать комплекс мер по совершенствованию системы воспитательной работы Дома для обеспечения гармоничного развития всех и каждого ребенка с учетом особенностей в развитии и здоровье.
2. Содействовать выстраиванию современной и безопасной цифровой образовательной среды для обеспечения воспитательных возможностей и популяризации традиционных, российских культурных, нравственных и семейных ценностей в информационном пространстве.
3. Сформировать эффективную систему выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей, обеспечивающую самоопределение и профессиональную ориентацию для всех и каждого обучающегося.
4. Содействовать включению обучающихся во всероссийские и региональные проекты, поддержке детских социальных инициатив, организации детских объединений для успешной самореализации обучающихся.

Работа педагогов ДДТ основана на реализации Программы воспитания (http://domnaslavyanke.ru/dokumenty/vospitanie/2_ddt_rabochaja_programma_vospitanija.pdf) и направлена на достижение поставленной цели. Плановая реализация поставленных задач позволит организовать в ДДТ интересную, событийную, насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет способом профилактики социального поведения учащихся.

6. Методическая работа.

Методическая работа в ДДТ «Павловский» направлена на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности объединений, мастерства педагогических работников.

Важнейшее значение в реализации задач данной программы имеет эффективное использование новейших педагогических технологий, обеспечивающих проявление обучающимся собственной нравственной, гражданской позиции, расширение его социального опыта в результате проигрывания различных социальных ролей в процессе обучения. Воспитание рассматривается как одна из важнейших составляющих образовательного процесса. Модернизация системы общего образования нацелена на формирование нового образовательного пространства, которое позволит обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, подготовку обучающегося к жизненному самоопределению.

Единая методическая тема: «Методическое сопровождение воспитательной деятельности в ГБУ ДО ДДТ «Павловский»

Задачи:

- разработать проект «Прикоснись к профессиям!», способствующий созданию условий для раннего профессионального самоопределения обучающихся;
- подтвердить эффективность разработанного проекта «Прикоснись к профессиям!» в учреждении дополнительного образования ДДТ «Павловский» на примере программ естественнонаучной направленности и новых профориентационных мероприятий, организуемых ДДТ для школьников района и города.
- использовать новый потенциал форм и методов, расширяющий возможности выбора образовательных маршрутов и становление профессионального самоопределения воспитанников в образовательной среде ДДТ.

Содержание деятельности

- Изучение нормативно-правовой документации;
- Диагностика и анализ кадрового состава, уровня их профессиональных компетенций
- Определение приоритетных направлений развития педагогических кадров;
- Разработка плана повышения квалификации педагогов и руководящих кадров;
- Организация работы открытых педагогических мастерских, педагогических практикумов, мастер-классов;
- Обучение педагогов ДДТ на практикумах, курсах в области применения ИКТ, образовательных и воспитательных технологий, курсов повышения квалификации работников ДДТ по программам базовой педагогической ИКТ-компетентности, профессионального развития педагогических, руководящих кадров в области применения ИКТ для целей образования;
- Организация дистанционного обучения педагогических работников на проблемных курсах и базовых курсах;
- Разработка программ для обучения педагогических кадров;
- Участие педагогических работников в профессиональных конкурсах;
- Участие педагогов ДДТ в городских методических объединениях;

- Привлечение в систему образования молодых специалистов;
- Расширение фонда методической и справочной литературы.

План методической работы на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки	Ответственные
Организационная деятельность			
1	Организация работы методических советов	В течение года	Бродовикова Л.В. Зав. отделами
2	Методическое сопровождение работы педагогов; контроль ведения документации, работы с нормативными документами, локальными актами	Сентябрь	Методисты-кураторы Бродовикова Л.В. Зав. отделами
3	Реализация проекта «ШКОЛА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА» (см.план)	В течение года	Зимарева Н.А. Сафонова Т.К. Ячменькова Э.А. Байчурина А.А.
4	Организация деятельности в рамках реализации «Программы воспитательной работы» в ДДТ «Павловский»	Сентябрь	Зимарева Н.А.
5	Анализ результативности методической и образовательной деятельности	Май	Бродовикова Л.В.
6	Организация деятельности ИМЦ на базе ДДТ по программе «Эко-школы/Зеленый флаг»	В течение года	Зимарева Н.А.
7	Участие и проведение конференций и семинаров различного уровня на платформе СПБАППО	В течение года	Зимарева Н.А.
8	Подготовка и методическое сопровождение профессиональных конкурсов педагогического мастерства и методических материалов (районных, городских, всероссийских)	В течение года	Методисты
9	Подбор и оформление необходимых материалов для проведения педагогических советов, семинаров, практикумов	Разработка и оформление документации	Методисты
Диагностико-аналитическая деятельность			
1	Мониторинг "Оценки качества образования" средствами электронного анкетирования	Февраль	Бродовикова Л.В. Сафонова Т.К.
2	Мониторинг "Диагностика результативности освоения педагогами современных образовательных технологий"	Январь	Зимарева Н.А. Ячменькова Э.А.
Научно-методическая деятельность			
1	Разработка новых дидактических материалов с использованием информационно-компьютерных	В течение года	Методисты

	технологий		
2	Формирование банка методической продукции по воспитательной работе и наставничеству		Методисты, зав.отделами
3	Создание видеотеки проектов, открытых занятий и воспитательных мероприятий		Сафонова Т.К. Методисты
4	Создание и пополнение нормативно – правовой базы		Бродовикова Л.В.
5	Районный онлайн фестиваль педагогических проектов «Прикоснись к профессиям!»	Ноябрь-апрель	Ячменькова Э.А. Зимарева Н.А. Сафонова Т.К. Бродовикова ЛВ. Байчурина А.А. Байчурин Е.И.
6	Подготовка и проведение тематических семинаров в рамках проекта «ШКОЛА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА» (см.план)	В течение года	Методисты
Информационная деятельность			
1	Публикация материалов о деятельности ДДТ «Павловский» в СМИ, на сайте ОУ, социальных сетях	В течение года	Методисты Зимарева Н.А. Ячменькова Э.А. Сафонова Т.К.
2	Создание и размещение в сети Интернет методических обучающих видеоматериалов	В течение года	Методисты
Консультационно-методическая деятельность			
1	Индивидуальные консультации по запросам педагогов: по вопросам аттестации, по ЭОР, по ДООП	В течение года	Методисты
2	Индивидуальные консультации по запросам педагогов: по реализации образовательного процесса, созданию и корректированию ДООП (рабочие программы и КТП)	В течение года	Методисты
3	Посещение и последующий анализ занятий педагогов	В течение года	Методисты
4	Консультации педагогам для участия в профессиональных конкурсах	В течение года	Методисты
5	Подготовка и проведение педагогических и методических советов, семинаров	По графику	Методисты

Методические советы на 2021-2022 учебный год

№	Тема	Сроки	Ответственный
1.	Анализ состояния методической работы. Рассмотрение и утверждение плана работы методической службы на 2021-2022 учебный год.	Сентябрь	Зимарева Н.А. Ячменькова Э.А. Сафонова Т.К.

	Утверждение плана работы Методического совета.		Байчурина А.А. Байчурин Е.И.
2.	Анализ работы педагогического коллектива по реализации методической темы ДДТ: «Методическое сопровождение воспитательной работы ГБУ ДО ДДТ «Павловский» О планировании методической работы на 2022-2023 гг.	Май	Зимарева Н.А. Ячменькова Э.А. Сафонова Т.К. Байчурина А.А. Бродовикова Л.В.
3.	Организация работы ИМЦ по Санкт-Петербургу по международной программе «Эко-школы/Зеленый флаг» (консультирование, обмен опытом)	В течение года	Зимарева Н.А.

План методической работы «Школы педагогического мастерства» на 2021-2022 уч. год

№	Тема	Сроки	Ответственный
	Обучающий семинар по воспитательной работе педагогов ОУ «Комплексная модель воспитательной работы в Доме творчества «Павловский»	Сентябрь	Зимарева Н.А.
	Организация работы педагога дополнительного образования согласно новым профстандартам	25 октября 2021 г.	Зимарева Н.А. Сафонова Т.К. Ячменькова Э.А.
	«Компетенции и навыки XXI века. SOFT-SKILLS». Методическое сопровождение конкурсного движения в СПб на 2021-2022 год	Декабрь	Зимарева Н.А. Сафонова Т.К. Ячменькова Э.А. Байчурина А.А. Байчурин Е.И.
	Наставничество и тьюторство в воспитательной работе	Март	Озун М.Ю. Байчурина А.А.
	Итоговый семинар по результатам обучения на курсах повышения квалификации и посещения городских учебных методических объединений за 2021-2022 учебный год	Май	Зимарева Н.А. Сафонова Т.К. Ячменькова Э.А.
	Обучающие консультации, семинары для малых групп «Навыки работы в программах «Microsoft Office Word», «Microsoft Office Excel», «Microsoft Office Power Point». «Работа в интернете. Электронная почта. Электронные сервисы»	В течение года индивидуальные консультации по графику	Ячменькова Э.А.

План мероприятий инновационной деятельности на 2021-2022 гг.:

Модель интеграции школьного и дополнительного образования как условие формирования экологической культуры обучающихся

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Целевая аудитория	Ответственный
---	--------------------------	------------------	-------------------	---------------

п/п		я		организатор
1.	Педагогический Совет: обсуждение направлений, анализ работы и планирование инновационной деятельности коллектива, выбор и утверждение членов Совета по инновационной деятельности	В течение года	Педагогический коллектив ОУ	Парамонова О.А.
2.	Расширенное заседание членов Совета по инновационной работе	октябрь	Совет по инновационной работе, методисты	Методисты
3.	Консультации с педагогами по разработке, корректировке и реализации проектов, в рамках инновационной деятельности	в течение учебного года	Педагоги ОУ	Методисты по направления деятельности
4.	Педагогический Совет: подведение итогов ИД	май	Педагогический коллектив ОУ	Парамонова О.А.
5.	Организация сетевого взаимодействия и социального партнерства	В течение года	Педагогический коллектив ОУ и сеть социальных партнеров (школы, д/сады, библиотеки, вузы, общественные организации, музеи...)	Парамонова О.А. Методисты

7. Мониторинг реализации Образовательной программы.

Целью мониторинга является получение объективной информации о состоянии качества образования, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень, сбор, обобщение, анализ информации о состоянии системы образования ДДТ и основных показателях ее функционирования для определения тенденций развития системы образования, принятия обоснованных управленческих решений по достижению качественного образования.

Виды мониторинга:

- ☐ Результаты достижений учащихся
- ☐ Результаты участия в мероприятиях разного уровня
- ☐ Формирование контингента и его сохранность
- ☐ Соответствие требованиям стандартов и запросу потребителя
- ☐ Самоанализ реализации Программы воспитания

Образовательная деятельность предполагает не только обучение детей определённым знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных, личностных качеств обучающихся, поэтому о результативности можно судить по двум группам показателей:

- **учебным** (фиксирующим предметные и общеучебные знания, умения, навыки, приобретённые ребёнком в процессе освоения образовательной программы);
- **личностным** (выражающим изменения личностных качеств ребёнка под влиянием занятий в объединении).

Соответственно этому педагоги ведут информационные карты освоения учащимися образовательной программы, которые позволяют наглядно представить:

- освоение теории и практической деятельности;
- опыт эмоционально-ценностных отношений;
- опыт социально-значимой деятельности.

В соответствии с Положением о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся аттестация проводится три раза в год: входной контроль - сентябрь-октябрь, текущая аттестация - декабрь-январь, промежуточная (итоговая) - апрель - май.

Формы аттестации определяются педагогом. Степень выраженности оцениваемых качеств теоретической, практической подготовки определяется тремя уровнями: низкий, средний, высокий.

Педагоги ведут карты мониторинга своей деятельности, в которых отслеживают коллективные и персональные достижения обучающихся, результаты участия в мероприятиях различного уровня, сохранность контингента обучающихся

Заключение

Определив цели и задачи на период 2021-2022 гг. проведем краткий анализ перспектив реализации данной образовательной программы:

- активизация проектной деятельности в рамках системы методической работы, создание и реализация проектов в учебно-воспитательном процессе;
- усовершенствованная система повышения профессиональной квалификации педагогических кадров;
- расширение участия ДДТ в развитии социокультурного пространства Пушкинского района;
- увеличение количества детей, получивших качественные образовательные услуги;
- создание условий для расширения платных услуг;
- расширение и установление контактов со средствами массовой коммуникации и общественными организациями;
- усиление воспитательной составляющей;
- обновление содержания дополнительного образования в условиях реализации концепции развития дополнительного образования;
- развитие и укрепление материально-технической базы.