

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Дом детского творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЭТИКЕТ И ИСКУССТВО ОБЩЕНИЯ»**

Срок освоения: 3 года
Возраст обучающихся: 7-14 лет

Разработчик: Матюшичева Вера Сергеевна,
педагог дополнительного образования

І. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные характеристики программы «Этикет и искусство общения»

Направленность программы - социально-педагогическая. Для общества жизненно необходимо социальное благополучие человека, успешность которого зависит от умения строить общественные отношения в производственной и жизненной среде, отчего в конечном итоге зависит благосостояние государства и его граждан.

Адресат программы

Программа рассчитана на 3 года обучения для детей от 7 до 14 лет. Для групп углубленного курса - обучающиеся по программе могут быть старше 14 лет. Категории учащихся по программе могут варьироваться от школьников младших классов до учащихся старших классов. Пол, возраст детей, степень сформированности интересов и мотивации к данной предметной области не сказываются на уровне освоения образовательного материала участвующих в освоении программы.

Наличие специальных способностей в данной предметной области; наличие определенной физической и практической подготовки по направлению программы не требуется.

Программа предлагается как для учащихся творческих объединений на базе ДДТ (по желанию), так и для целого детского коллектива (по собеседованию с учащимися, родителями, педагогами) на базе школы или ДДТ (по согласованию с администрацией школы).

Актуальность программы

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года подчеркивает, что основная цель дополнительного образования – это создание условий для самореализации и развития талантов детей и воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности. Данная программа (ДОП) направлена на обновление содержания и методов обучения; организацию воспитательной деятельности; включение в ДОП компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности. Этикет - это свод правил и норм поведения, который человечество выработало в течение многих веков для регламентации взаимоотношений в обществе и взаимопонимания.

Программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей обучающихся и их родителей в духовно-нравственном воспитании детей, в приобретении культурологических знаний и навыков, в накоплении детьми и подростками нового положительного социального опыта, в развитии интеллектуальных способностей, творческой активности, помогающие познать свои внутренние психологические характеристики, собственные способности, сформировать профессионально значимые качества и умения, готовность к их активному проявлению в различных сферах жизни общества.

Анализ социальных проблем современного общества показывает, что сегодня общество переживает глубочайший кризис нравственности, который опаснее кризиса в политике, идеологии, экономике! Прежние идеалы разрушены, новые еще только формируются. Но незыблемыми остаются вечные гуманистические ценности; гражданственность, вера в то, что спасти наше общество смогут интеллигентность, духовность, порядочность.

Отличительные особенности программы/новизна

ДОП «Этикет и искусство общения» рассчитана на 3 года освоения и содержит три раздела:

- Раздел «Ты не один на свете» (1 год обучения);
- Раздел «Человек среди людей» (2 год обучения);
- Раздел «Я и другие» (3 год обучения)

Учебный процесс по данной программе доступен каждому учащемуся. Разнообразие изучаемых направлений искусства общения, вариативность практических работ, формирование навыков предусмотрено в соответствии с уровнем развития интеллектуальных способностей,

темперамента, темпом работы, способностями к репродуктивному и творческому выполнению работ.

Принципом развития программы является принцип спирали. Спираль в своем восхождении повторяет виток за витком, но каждый раз на новом уровне. При этом она имеет как бы общий стержень, поэтому каждая тема и программа в целом для каждого возраста в основе себя повторяет, но уже с последующим углублением и усложнением, соответствующим возрасту, развитию и подготовленности детей.

В ходе освоения программы широко используются возможности культурологической среды Санкт-Петербурга и его пригородов. Поэтому программой предусмотрено значительное количество часов на экскурсии и посещения музеев, парков, выставок, большинство из которых включают обучающихся в разнообразную активную деятельность. Такой подход позволяет решить основные образовательные, развивающие и воспитательные задачи программы.

Количество часов в год для разных групп, отличающихся по возрасту, уровню подготовки, временными возможностями к занятиям дополнительным образованием может меняться. Количество часов в неделю может меняться в связи с планом проведения выездных занятий и экскурсий.

Уровень освоения программы – базовый.

Объем и срок освоения программы

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, может варьироваться от 216 до 432 часов в зависимости от режима занятий с учетом требований СанПиН, содержания программы, возрастных особенностей учащихся.

Срок освоения образовательной программы – 3 года.

Цель программы:

Формирование высококонкретной, разносторонне развитой личности, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности, к самообразованию и самосовершенствованию посредством овладения знаниями, умениями и навыками искусства общения.

Задачи

Обучающие

- С раннего детства способствовать формированию у ребёнка знаний и представлений о том, что такое хорошие манеры, обучая его языку вежливости.
- Научить каждого школьника правилам приличия, показать, как должен человек выглядеть в обществе, в семейном кругу.

Развивающие.

- Выработать практические умения и навыки, которыми бы обучающиеся могли пользоваться постоянно, не взирая на негативные явления окружающей их жизни.
- Развитие свободы ориентации в любых ситуациях, уверенности в себе, терпимости к недостаткам и слабостям других.
- Сформировать общественную активность и ответственное отношение к учению.
- Обогащать опыт учащихся путём проведения с ними практических занятий и экскурсий.

Воспитательные.

- Формирование модели поведения в различных ситуациях.
- Воспитание у обучающихся лучших моральных качеств: благовоспитанность, доброжелательность, отзывчивость, уважительное отношение к людям и др.
- Воспитать интерес и любовь к родному дому, семье.
- Раскрытие взаимосвязей между членами семьи в формах, доступных для разных возрастных групп школьников. Выработать привычки к послушанию через удовлетворение детского “почему?”.

- Сформировать нравственные принципы и ценнейшие качества личности – вежливость, честность, трудолюбие, доброту, без которых нельзя счастливо прожить жизнь (“поступок→ привычка → характер → судьба”)

Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты в ходе освоения программы «Этикет и искусство общения», ориентированы на главные цели образования и на развитие ключевых компетенций учащихся:

Личностные результаты достигаются учащимися в процессе приобретения социально-трудовой компетенции и компетенции личностного самосовершенствования. В результате формируются следующие изменения в личности ребенка:

- Способны пользоваться моделью поведения в различных ситуациях;
- Способны проявлять лучшие моральные качества: благовоспитанность, доброжелательность, отзывчивость, уважительное отношение к людям и др.;
- Проявляют интерес и любовь к родному дому, семье;
- Понимают взаимосвязи между членами семьи, выработана привычка к послушанию;
- Нацелены строить свою жизненную позицию по схеме «поступок→ привычка → характер →судьба» опираясь на нравственные принципы и ценнейшие качества личности – вежливость, честность, трудолюбие, доброта.

Метапредметные результаты достигаются учащимися в процессе приобретения ценностно-смысловой и коммуникативной компетенций. В результате личность ребенка приобретет следующие изменения и дополнения:

- Приобрели практические умения и навыки, которыми бы обучающиеся могли пользоваться постоянно, не взирая на негативные явления окружающей их жизни;
- Владеют свободой ориентации в различных ситуациях, уверенностью в себе, терпимостью к недостаткам и слабостям других;
- Способны проявлять общественную активность и ответственное отношение к учению.
- Учащиеся приобрели опыт проведения экскурсий и практических занятий в музее.

Предметные результаты достигаются учащимися в процессе приобретения общекультурной, информационной и учебно-познавательной компетенций. В результате личность ребенка приобретет изменения и дополнения в различных областях.

- Знают что такое хорошие манеры, язык вежливости, знают о необходимости и важности следования правилам этикета;
- Понимают правила приличия, знают, как должен человек выглядеть в обществе, в семейном кругу;
- Владеют навыками культурного поведения в повседневной жизни.

Организационно-педагогические условия реализации программы

- ***Язык реализации*** – русский.
- ***Форма обучения*** – очная.
- ***Особенности реализации программы:***
 - возможность реализации ДОП в каникулярное время
 - организация и проведение массовых мероприятий согласно плану социально-культурной деятельности учреждения
 - создание необходимых условий для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей) согласно плану воспитательной работы в рамках реализации ДОП.
- ***Особенности организации образовательного процесса:*** обязательное включение в содержание и ход освоения программы образовательного материала, посвященного международным и государственным праздникам и памятным датам.
- ***Условия набора в коллектив:*** на первый год обучения принимаются все желающие, на

второй и последующие годы обучения дети могут быть приняты по результатам собеседования, анализу творческих и конкурсных работ.

- **Условия формирования групп:** допускается создание как разновозрастных, так разновозрастных групп, дополнительного набора учащихся на второй и последующие годы обучения на основе собеседования.
- **Количество обучающихся в группе:** списочный состав групп формируется в соответствии с технологическим регламентом и с учетом вида деятельности, санитарных норм, особенностей реализации программы и по норме наполняемости: на 1-м году обучения - 15 человек; на 2-м году обучения - 12 человек; на 3-м году обучения - 10 человек.
- **Формы организации занятий**

В соответствии с п.9 Порядка занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения, в т.ч. самостоятельные, занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

Аудиторные занятия – занятия в пределах учебного класса, задания выполняются под непосредственным руководством педагога. Внеаудиторные - занятия, проводимые вне стен образовательной организации (выезды, экскурсии, квесты, и т.п.) как под руководством педагога, так и без его непосредственного участия (самостоятельная работа над проектами, подготовкой к конкурсам и другим образовательным мероприятиям), но по разработанному педагогом заданию.

Формы организации занятий предполагаются аудиторные и внеаудиторные. Внеаудиторные занятия могут быть как по учебному плану, так и за рамками часов учебного плана.

Занятия проводятся во второй половине дня.

Педагог оставляет за собой право менять темы учебного плана местами, увеличивать или уменьшать количество часов на изучение темы, не меняя количество часов на освоение программы в году.

- **Формы проведения занятий**

Основной формой организации деятельности в дополнительном образовании является учебное занятие.

По формам проведения занятия могут быть: комбинированные, практические, защита проектов, игра, концерт, конкурс, конференция, круглый стол, лабораторное занятие, лекция, мастер-класс, беседы, лекции, конференции, конкурсы, театрализованные практики, зачеты, экскурсии, собеседования, консультации, семинарские занятия.

Обучающиеся могут принимать участие в организации и проведении массовых мероприятий различного уровня: традиционные праздники (творческого объединения, учреждения, отдела), КТД (коллективные творческие дела), акции общегородские мероприятия, тематические смены в загородных центрах и лагерях.

Комбинированные занятия позволяют использовать сразу несколько педагогических методов развивающих ключевые компетенции учащихся.

Выбор разнообразных форм и способов подачи образовательного материала позволяет повысить интерес к процессу обучения. Увлекательные формы создают эмоциональный фон занятий.

Теоретическая часть занятий может проводиться в форме – беседы, диспута, лекции, просмотра и прослушивания аудио- и видео материалов, семинара.

Практическая часть занятия может проводиться в форме – викторины, защиты проектов, игры, конкурса, конференции, мастер-класса, познавательной прогулки, праздника, презентации, работы с иллюстрациями, книгами, картами, бытовыми предметами, репетиции, соревнования, спектакля, творческого выступления, творческой мастерской, экзамена, виртуальных и реальных экскурсий.

В практической деятельности учащихся по данной программе особое место занимают экскурсии, выезды, собеседования, консультации, краеведческие путешествия, участие в летней оздоровительной кампании «Природный лагерь». Они способствуют осознанию необходимости

практического принятия решений, нравственного выбора образцов поведения в непрерывной цепи ситуаций. Результаты проведенных наблюдений, исследований и экскурсий обобщаются в виде схем, дневников, сочинений, рассказов, творческих и исследовательских работ.

- *Формы организации деятельности учащихся на занятии:*

Ведущими формами организации деятельности детей на занятиях являются: групповая, по звеньям, работа в малых группах и индивидуальная. Формы основываются на творческом взаимодействии педагога и ребенка. Учитывая психо-физиологические особенности возраста обучающихся: подвижность, неустойчивость внимания и интересов возникает необходимость разнообразить формы и методы занятий.

фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, лекции, мастер-классы, показ, праздник, объяснение, работа с иллюстрациями, книгами, картами, бытовыми предметами, репетиции, семинар, соревнования);

коллективная (ансамблевая): организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (викторины, защиты проектов, игры, конкурсы, конференции, познавательные прогулки, репетиции, составление и разгадывание тематических кроссвордов,);

- *групповая:* организация работы на совместные действия, общение, взаимопомощь в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося. Группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности (защита презентаций, публичные выступления, работа с текстовыми, иллюстративными и материальными источниками информации);

- *индивидуальная:* организуется для работы с одаренными детьми для коррекции пробелов в знаниях и отработки отдельных навыков экскурсоводческой и музееведческой деятельности, для подготовки выступлений на конкурсах.

- *Материально-техническое оснащение программы:*

помещения – кабинет № 23 ДДТ «Павловский»;

площадки – классы ГБОУ, музеи СПб и пригородов, конференц-зал Музея истории города Павловска;

оборудование – интерактивная доска, ПК, тематические комплекты аудио- и видео дисков, музыкальный центр, видеопроектор, комплекты настольных игр, комплекты иллюстративных материалов, исторические костюмы, гимнастические палки, мешочки с песком, набор игрушечных машинок и «пешеходов», кукольная мебель и посуда, кукольная семья (Барби, ее бабушка, подруга и друг), кукла с набором нарядов, телефоны: стационарный и мобильный, самые разные игрушки и предметы для «Магазина подарков», цветы и открытки с изображением цветов, набор столового белья, набор посуды и столовых приборов для сервировки стола, руководство по поддержанию здоровья зубов и десен, репродукции с картин.

- *Кадровое обеспечение*

Согласно Приказу Минтруда России от 22 сентября 2021 года N 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" реализовывать программу может педагог дополнительного образования, имеющий: среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена, или высшее образование - бакалавриат или профессиональную переподготовку, профиль которого соответствует естественнонаучной направленности.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Учебный план ДОП «Этикет и искусство общения»
Раздел «Ты не один на свете»
1 год обучения

№ п/п	ТЕМА	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Комплектование групп	6	2	4	
2.	Вводные занятия.	6	2	4	Вводное анкетирование
3.	Человек на улице	18	8	10	Устный опрос; педагогическое наблюдение
4.	Дом, в котором мы живём	20	8	12	Викторины; педагогическое наблюдение
5.	Гигиенические правила и привычки	42	12	30	Самостоятельная работа
6.	Осанка, походка, движения	50	10	38	Тесты, инсценировки
7.	Контрольные и итоговые занятия	2	2	2	Ролевая игра
	Итого	144	44	100	

Учебный план ДОП «Этикет и искусство общения»
Раздел «Человек среди людей»
2 год обучения

№ п/п	ТЕМА	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводные занятия	2	2	-	Вводное анкетирование
2.	Введение в предмет	14	6	8	
3.	Приветствие, знакомство и представление.	20	10	10	Устный опрос; педагогическое наблюдение
4.	Культура речи и культура чувств.	32	12	20	Викторины; педагогическое наблюдение
5.	В гостях и дома.	24	10	14	Составление и решение ребусов, кроссвордов
6.	За столом.	22	8	14	Письменный опрос
7.	Дисциплина и вежливость.	12	6	6	Игры-конкурсы, наблюдения
8.	Зачем быть честным.	6	4	2	Тесты, инсценировки
9.	На экскурсии в музеях.	8	4	4	Викторины, конкурсы.
10.	Контрольные и итоговые занятия	4	2	2	Конкурс-экскурсия. Викторина «Ты не один на свете».
	Итого	144	64	80	

**Учебный план ДОП «Этикет и искусство общения»
Раздел «Я и другие»
3 год обучения**

№ п/ п	ТЕМА	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводные занятия	12	2	10	Вводное анкетирование
2.	Вы сказали «Здравствуйте»	10	6	4	Устный опрос; педагогическое наблюдение
3.	Просьбы и благодарности	6	2	4	Викторины; педагогическое наблюдение
4.	Светский разговор	28	8	20	Составление и решение ребусов, кроссвордов
5.	В гостях и дома	20	8	12	Письменный опрос
6.	Застольный этикет	40	10	30	Игры-конкурсы
7.	На экскурсии в музеях.	24	10	14	Тесты, инсценировки
8.	Контрольные и итоговые занятия	4	2	2	Итоговый конкурс «Основы этикета».
	Итого	144	48	96	

III. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕН
Приказом № ____ от _____ 2023 г.
Директор ГБУ ДО ДДТ «Павловский»
_____ Пармонова О.А.

Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Этикет и искусство общения»
на 2023 -2024 учебный год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	После 10.09	31.05	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа
2 год	01.09	31.05	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа
3 год	01.09	31.05	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

IV. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

См. документ «Рабочая программа ДОП «Этикет и искусство общения»

Раздел «Ты не один на свете» - 1 год обучения

Раздел «Человек среди людей» - 2 год обучения

Раздел «Я и другие» - 3 год обучения

V. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Методические оценочные и материалы содержат основные составляющие УМК: педагогические методики и технологии, дидактические материалы, информационные источники, используемые при реализации программы «Этикет и искусство общения». Используются современные образовательные *методики*, групповые и индивидуальные *методы* обучения *и современные педагогические технологии*.

Наличие в учреждении дополнительного образования гуманистического взаимоотношения участников добровольных объединений детей и взрослых, комфортность условий для творческого и индивидуального развития детей, адаптация их интересов к любой сфере человеческой жизни создают благоприятные условия для внедрения **лично-ориентированных технологий**, применение которых направлено на развитие ключевых компетенций детей.

Педагогические технологии на основе лично-ориентированного подхода:

- Лично-ориентированное обучение (подготовка публичных выступлений);
- Технология индивидуального обучения (индивидуальный подход, индивидуализация обучения, метод проектов);
- Коллективный способ обучения (командные игры, экскурсии);
- Технологии адаптивной системы обучения (приемы самостоятельной работы, самоконтроля, приемы исследовательской деятельности);
- Педагогика сотрудничества («проникающая технология»);
- Технология КТД (интерактивные экскурсии-игры, театрализованные выступления);
- Технология ТРИЗ (викторины, решение кроссвордов, ребусов и т.д.);
- Проблемное обучение (семинары, диспуты);
- Коммуникативная технология (экскурсоведение, музееведение);
- Игровые технологии (ролевые и деловые игры);
- Технологии развивающего обучения (акции, праздники, тематические конкурсы, занятия общекультурной направленности);

Методы обучения

На занятиях учащиеся используют уже имеющиеся знания, умения и навыки, не дожидаясь, пока овладеют всем многообразием моделей поведения. Учащиеся сразу могут получить результат от процесса обучения. Применение методов опережающего развития, поэтапного обучения дает возможность ребенку овладеть новыми навыками, умениями, знаниями не уставая от однообразия и сохранить интерес к занятиям и творчеству.

Учащиеся совершенствуют свои творческие и одновременно интеллектуальные способности, повышают социальный статус среди сверстников.

В зависимости от содержания занятий, степени подготовленности учащихся и их заинтересованности на различных стадиях педагогического процесса используются различные методы обучения:

- **вербальные** или словесные (проведение лекций, бесед, диспутов, консультаций, блиц-опросов, экскурсий);
- **наглядные** (использование музейных пространств, отдельных экспонатов, дидактического материала, картотек, прослушивание экскурсий, осмотр экскурсионных объектов и т.п.);

- **практические** (оформление выставок, анализ реализованных экскурсии, поисковая деятельность, создание компьютерной базы данных, компьютерных презентаций, экскурсионные выезды и культпоходы выходного дня, проводимые с целью знакомства учащихся с историческим и культурным наследием Санкт-Петербурга, других городов России и т.д.);
- **репродуктивные** (публичные и театрализованные выступления, экскурсоводческая работа);
- **поисковые** (поиск и сбор информации и материалов для выполнения творческих заданий, поиск решений при проведении музееведческой и экскурсоведческой работы);
- **исследовательские** (научная обработка и систематизация имеющихся материалов, самостоятельный анализ имеющихся данных и использование их в подготовке тематических сообщений, докладов, рефератов).

Приоритетной формой проведения занятий является комбинированное занятие, сочетающее сбалансированную теоретическую и практическую часть. Комбинированные занятия позволяют сочетать различные способы подачи образовательных материалов:

- Словесные: беседа, анализ текста.
- Наглядные: показ фильмов, слайдов, иллюстраций, работа с книгой, с плакатами, таблицами, комплектами карточек и открыток.
- Практические: тренинги, ситуативные и ролевые игры, экскурсии в музеи, парки, объекты природы.

В программе используются такие активные формы организации деятельности обучающихся, как экскурсии, благодаря которым расширяется кругозор детей и вырабатываются навыки поведения в различной обстановке и разнообразных ситуациях. «В воспитании отвращён быть должен и самый вид того, что скукой, грустью и задумчивостью называться может», - писала ещё Екатерина II.

УМК ДОП «Этикет и искусство общения» состоит из трех частей.

Часть 1. Учебные и методические пособия для педагога и учащихся: составленные педагогом списки литературы и интернет-источников, необходимых для работы педагога и учащихся, а также сами учебные пособия.

Часть 2. Система средств обучения: организационно-педагогические средства и дидактические средства.

Часть 3. Система средств контроля результативности обучения: нормативные материалы по осуществлению групповых и массовых форм работы с учащимися (Положения о конкурсах, смотрах, фестивалях, и т.п.); диагностические и контрольные материалы (диагностические и информационные карты, анкеты для детей и родителей, задания по темам программы, и т.д.).

1. Учебные и методические пособия для педагога и учащихся

Список литературы, рекомендуемой для детей и педагогов

1. Байбурин А.К., Топорков А.Л. У истоков этикета. Л.,1990.
2. Все об этикете. Книга о нормах поведения в любых жизненных ситуациях. Сост. И.М. Крохина, А.Л. Крупенин. Ростов н/Д., 1995.
3. Гольдин В.Е. Речь и этикет. М., 1983.
4. Домострой. Под ред. В. Снина. СПб.,1992.
5. Ивашкевич Н.П., Засурина Л.Н. Искусство чайного стола. Л.,1990.
6. Пилипов В.М. Так ли плох был Домострой? М.,1991.
7. Искусство хороших манер: Советы и наставления. Сост. Т.В. Забодлаева. СПб.,1995
8. Лотман Ю.М. Беседы о русской культуре: Быт и традиции русского дворянства (XVIII - начало XIX века). СПб.,1996.
9. Муравьева О.С. Как воспитывали русского дворянина. СПб.,1998.
10. Правила этикета. Краткий справочник. Под ред. Л.Васильевой. Гангнус.Л.,1992.
11. Светозарская К. Светский человек. Л.,1991.

12. Трофименко В.П., Волгин А.Н. Поговорим об этикете. М.,1991.
13. Основы этикета и искусства общения. Под ред. Н.А.Петровой. СПб., 1993.
14. Хороший тон: Сборник правил и советов на все случаи жизни. М.,1996.
15. Этикет. Умение жить и вести себя дома, в семье и в обществе. Сост. Николаева и Петров. М., 1996.
16. Юности честное зерцало. Русская литература XVIII в. М.,1979.
17. Домострой. Под ред. В. Синина. СПб.,1992.
18. Дорохов А.А. Это стоит запомнить. М.,1961.
19. Энциклопедия для маленьких принцесс. СПб.,1995.
20. Энциклопедия этикета. Сост Л.Н.Рукавчук. СПб.,1997.
21. Этикет. Для девочек. Сост. В. Иванова. М.,2000.
22. Этикет от А до Я для детей и взрослых. Сост. Н.В.Чудакова. М.,1997.
23. Юности честное зерцало. Русская литература XVIII в. М.,1979.
24. Шалаева Г.П., Журавлева О.М. Новые правила поведения для воспитанных детей. М.: Филол. о-во «Слово»: ООО «Изд-во ЭКСМО», 2005.

ЭОРы – электронные образовательные ресурсы

Сайты:

- <http://fcior.edu.ru/> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
- <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «Российское образование»
- <http://www.schl.edu.ru> - Российский общеобразовательный портал
- <http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам
- <http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- <http://old.mon.gov.ru/> - Министерство образования и науки
- <http://www.neo.edu.ru/> - непрерывного образования преподавателей
- <http://www.vidod.edu.ru/> - портал дополнительного образования
- <http://www.en.edu.ru/> - естественно -научный образовательный портал
- <http://www.ict.edu.ru/> - Информационно- коммуникативные технологии в образовании.

Интернетбиблиотека:

1. Рыбалко Е.Ф. Возрастная и дифференциальная психология. – СПб.: Питер, 2001.
2. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1986.
3. Островская. Поведение – результат воспитания / Дошкольное воспитание. - № 5 – 1997.
4. Ерофеева. Усвоение дошкольниками правил поведения с товарищами / Дошкольное воспитание. - № 5 – 1980.
5. Теплюк С. Об опрятности и аккуратности / Дошкольное воспитание. - № 9 – 1988.
6. Яковенко Т., Ходонецких З. О воспитании культурно-гигиенических навыков / Дошкольное воспитание. - № 8 – 1979.
7. Бархатова. Воспитание культуры поведения / Дошкольное воспитание. - № 11 – 1989.
8. Островская Л.Ф. Азы воспитанности / Дошкольное воспитание. - № 8 – 1985.
9. Козлова С.А., Куликова Т.А. «Дошкольная педагогика: Учеб.пособие для студентов средних пед. учеб. заведений ». М: Издательский центр «Академия», 1998г. – 432с.
10. Юркевич В.С. «Об индивидуальном подходе в воспитании волевых привычек».- М.: Знание, 1986.-80.с.-(Новое в жизни, науке, технике. Сер. «Педагогика и психология» №11).
11. CD диск: Видеофильмы “Хорошие манеры” и “Этикет”.
12. CD диск: Видеозапись телевизионной программы “Тема”, посвящённой этикету и фрагменты художественных фильмов на эту же тему.

2. Система средств обучения

Средства обучения:

- Иллюстративный материал в бумажном и электронном виде.
- Наборы тематических плакатов.
- Набор визитных карточек.
- «Будем знакомы» Остер Г. – комплект из 16 цветных открыток. М., 1979.
- Демонстрационные обучающие таблицы.
- «Уроки доброты»: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы.- Х.: «РАНОК», 2007.
- «Я и мое поведение»: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы.- Х.: «РАНОК», 2008.
- «Уроки вежливости»: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы.- Х.: «РАНОК», 2007.
- Плакат “Осанка”.
- Авторские методические разработки «Вопросы тестирования»
- Настольные игры (в том числе созданные самостоятельно).

Методико-прикладные средства:

1. Набор игр по проекту «Прикоснись к профессиям!»
2. Экосити-2018 / Комплект учебно-игровых методических материалов для школьников по теме «Устойчивое развитие города»
3. «Мы - твои друзья» / Комплект учебно-игровых методических материалов для школьников по теме «Домашние животные»
4. Авторские организационно-педагогические и дидактические средства, согласно темам ДОП.

3. Система средств контроля результативности обучения

Нормативно-правовые документы:

1. ФЗ от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в РФ» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021 и с изменениями на 29 декабря 2022 года) (редакция, действующая с 11 января 2023 года)
2. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
3. Стратегия государственной национальной политики РФ на период до 2025 года.
4. План основных мероприятий проводимых в рамках Десятилетия детства на 2021-2024 годы и на период до 2027 года.
5. Методические рекомендации по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
6. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. № 678-р (Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года; План мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года).
7. Приказ Минтруда России от 05.05.2018 №298н «Об утверждении стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
8. Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
9. Распоряжение правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»

10. Программа развития ГБУ ДО ДДТ «Павловский»

11. Должностные инструкции педагога дополнительного образования

Оценочные материалы — краткое описание диагностических методик и материалов, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов. Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Входной контроль - оценка стартового уровня образовательных возможностей учащихся *при поступлении в объединение* ранее не занимающихся по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Текущий контроль - оценка уровня и качества освоения тем/разделов программы и личностных качеств учащихся; осуществляется на занятиях *в течение всего учебного года*.

Промежуточная аттестация - оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы.

Итоговый контроль - оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по завершению учебного года.

Оценочные и методические материалы программы находятся в ДДТ «Павловский» и содержат основные составляющие УМК:

- педагогические методики и технологии;
- дидактические материалы;
- информационные источники, используемые при реализации программы;
- систему контроля результативности обучения с описанием форм и средств **выявления, фиксации и предъявления результатов** обучения, а также **их периодичности**.

Формы и средства выявления результатов:

- беседа;
- опрос;
- педагогическое наблюдение;
- анкетирование;
- самооценка учащихся;
- диагностические игры и викторины;
- открытые занятия для родителей;
- анализ приобретенных навыков общения.

Формы и средства фиксации результатов:

- грамоты, дипломы;
- фотоматериалы, статьи в прессе;
- «Карта учета творческих достижений учащихся» (участие в концертах, праздниках, фестивалях);
- Анкеты: Анкета для родителей «Отношение родительской общественности к качеству образовательных услуг и степень удовлетворенности образовательным процессом в объединении»;
- Анкета для учащихся «Изучение интереса к занятиям у учащихся объединения»;
- Бланки тестовых заданий по темам программы;
- готовые работы;

Формы и средства предъявления результатов:

- контрольные, итоговые занятия и открытые занятия;
- конкурсы;
- портфолио достижений группы учащихся (готовые работы, фотоматериалы, статьи в прессе, грамоты, дипломы и т.п.).
- выставки, мастер-классы;

- праздники, фестивали, конкурсы;
- диагностические карты;
- тесты;

Периодичность контроля:

В течение всего периода обучения осуществляется диагностика развития учащихся и контроль результативности обучения.

Вводный контроль проводится на первых занятиях для выявления представлений учащихся о темах программы в форме беседы, дискуссии с использованием иллюстративного материала, мультимедийных презентаций, диагностической игры: просмотра и обсуждения видео/фильмов и видео/сюжетов по темам программы, проверки способностей (Устный опрос. Коммуникативная игра)

Промежуточный контроль проводится дважды в год, осуществляется оценка результативности освоения программы по полугодиям в форме тест-игры и практической работы.

Текущий контроль осуществляется в форме диагностических игр и творческих работ, заданий с их последующим анализом.

Итоговый контроль проводится в форме итогового анкетирования и итоговой игры, а также педагогического наблюдения за личностными изменениями учащихся.

Материалы по организации массовых форм работы (Положения конкурсов, Требования, Рекомендации).

Положения традиционных конкурсов: «Листая зимние страницы», «Новый век – новые ресурсы», «Пристальный взгляд в природу», «Юные экскурсоводы», «Краеведческие чтения», «День Земли», «тайны городской природы», «Музей – пространство инноваций», «БиотопПРОФИ», «Кайгородовские чтения», «Мир профессий –TERRA INCOGNITA» и др.

Источники для составления форм контроля

1. 150 творческих задач. М., 2007
2. 300 - викторин. СПб, Лань, 2017,
3. 300+1 игра для детей. Ростов н /Д.: Феникс, 2004, стр. 62-75, 91-118.
4. <http://www.infoeco.ru/index.php?id>
5. Алексеев В.А. 300 вопросов о животных океана. Ярославль, Академия развития, 1997,
6. Анашкина Е.Н. Веселая ботаника. Викторины, ребусы, кроссворды /Художник В.Х. Янаев. - Ярославль: "Академия развития", "Академия, К", 2018. - 192 с., ил. - (Учиться надо весело), стр. 67-84, 95-117, 137-146, 171.
7. Биология в вопросах и ответах. М.: Международные отношения, 1994, стр. 37-44, 76-82.
8. Биология. Занимательные факты и тесты. СПб: Паритет, 1999, стр. 48-55, 71-84, 100-116.
9. Биология. Тесты. Баку, 2002, стр. 37-49, 56-67.
10. Гершензон М.А. Головоломки профессора головоломки. Ижевск: Удмуртия, 2012, стр. 53-68, 91-99, 115-131.
11. Сборник творческих задач по биологии. Экологии, и ОБЖ. СПб., "Триз-Шанс", 2016, стр. 32-45, 64-78.
12. Софер М.Г. Занимательно о погоде. СПб, БИЭПП, 2021, стр. 25-38, 48-57.
13. Тестирование детей. Психологический практикум. Ростов н/Д : Феникс, 2005, стр. 57-64
14. Школьный практикум. Следим за окружающей средой. 9-11 кл. М.: Владос, 2001, стр. 73-82, 98-116, 131-148.
15. Экологическая игра. СПб. 2001, стр. 42-56, 74-88.
16. Диагностика по методике «ЭЗОП»

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема	Форма организации и проведения занятий	Приемы и методы проведения занятий	Дидактический материал	Формы итоговой диагностики
Вводное занятие	Групповая Беседа, инструктаж по технике безопасности, игра – знакомство. Экскурсии в «Мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда», «Особняк Румянцева», Центральные военно-морской музей, военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и связи	Словесный	-	Опрос
Человек на улице	Групповая Беседа, рассказ, выполнение творческих задач, прогулки по городу, экскурсии в музей ГАИ	Словесный, наглядный, творческий, практический (выполнение упражнений)	Набор для игры: машинки, пешеходы, схема улиц	Наблюдение педагога, руководство движения группы по улице
Гигиенические правила и привычки	Групповая Практическое занятие, игра, беседа, рассказ. Экскурсии в «Музей гигиены», Музей «Мир воды СПб».	Словесный, практический, наглядный, репродуктивный («Чистка зубов»)	Игра «В гостях у Мойдодыра», руководство по поддержанию зубов и десен	Наблюдение педагога, опрос.
Облик и образ человека (имидж)	Групповая Беседа, практические занятия, выполнение упражнений по корректировке осанки. Экскурсии в Эрмитаж, Павловский дворец-музей, «Музей костюма»	Наглядный, практический, демонстрационный, словесный, репродуктивный.	Использование гимнастических палок, мешочков с песком. Репродукции с картин, просмотр видеофильма «Этикет», видеозапись телевизионной программы «Тема», фрагменты художественных фильмов.	Проведение конкурса «Рыцарский турнир»

Правила приветствия, знакомства и представления	Групповая Беседа, тренинг, практические занятия, ролевые игры. Экскурсия в музей истории Санкт-Петербурга Петропавловская крепость.	Практический, творческий, словесный, наглядный.	Использование дидактических карточек, демонстрационные таблицы, кукол. Просмотр видеофильмов «Хорошие манеры».	Проведение игры-испытания, наблюдение педагога, опрос
Культура речи Светская беседа.	Групповая Беседа, рассказ, практические занятия, игра «Беседа-ручеек» Посещение Зимнего дворца Петра Первого, Меншиковского дворца, Музей Г.Р. Державина и русской словесности.	Практический, творческий, репродуктивный, наглядный, словесный.	Демонстрационные таблицы, Остер Г. Будем знакомы из 16 цветных открыток. М., 1979, использование телефонов игрушечных.	Педагогическое наблюдение, опрос, анкетирование.
Гостевой этикет	Групповая Беседа, рассказ, практические занятия, игра «Мы идем в гости», «Мы принимаем гостей», «Магазин подарков», тренинги, экскурсии в Российский этнографический музей	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный, творческий.	Набор визитных карточек, разные игрушки и предметы для «магазина подарков», цветы искусственные.	Педагогическое наблюдение, анкетирование, опрос. Конкурс «Гостеприимство»
Столовый этикет	Групповая Беседа, рассказ, практические занятия, тренинг, игры ситуативные. Посещение Музея хлеба.	Словесный, наглядный, демонстрационный, репродуктивный, творческий.	Набор столового белья, кукольная посуда, набор посуды и приборов для сервировки стола, демонстрационные таблицы.	Педагогическое наблюдение, опрос.
Правила поведения в общественных местах	Групповая Беседа, рассказ, практические занятия, игры: «В театре», «В музее», «В транспорте», «В магазине» и т.п. Экскурсия в Мемориальный музей	Словесный, наглядный, практический, репродуктивный, творческий.	Игра - лото: «Правила поведения в парке-заповеднике».	Педагогическое наблюдение в соответствующих ситуациях, анкетирование.

	«Разночинный Петербург»			
Я для себя и для других Понятие эмпатии Познай самого себя	Групповая Беседа, практическое занятие. Экскурсия «В гости к императрице Марии Федоровне»	Словесный.	Материалы, для определения темперамента.	Проведение анкетирования,
История религии	Групповая Беседа, рассказ, семинар, экскурсии «Православные святыни Петербурга», «Иноверческие храмы Петербурга», посещение Музея истории религии.	Словесный, наглядный.	-	Написание реферата, опрос, наблюдение.
Символика в жизни человека	Групповая Беседа, рассказ, семинар. Посещение Русского музея, Эрмитажа.	Словесный, наглядный.	Цветы и открытки с изображением цветов, коллекции цветных камней.	Педагогическое наблюдение, опрос.
Этнический этикет	Групповая Беседа, рассказ, семинар, посещение «Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого» (Кунсткамера).	Словесный, наглядный.	-	Педагогическое наблюдение, опрос.
Деловой этикет	Групповая Беседа, рассказ, ситуативные деловые игры, тренинги, экскурсия в Музей политической истории России	Словесный, творческий, наглядный, практический	-	Педагогическое наблюдение, опрос.

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Дом детского творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Мы говорим по-английски»

Срок освоения: 3 года
Возраст учащихся: 6-15 лет

Разработчик: Воронцова Наталья Юрьевна,
педагог дополнительного образования

Основные характеристики программы «Мы говорим по-английски»

Пояснительная записка

Направленность - социально-гуманитарная.

Программа рассчитана на познание мира, формирование личностной идентичности, коммуникативных и художественных способностей обучающихся; раннее профессиональное самоопределение.

Адресат программы - учащиеся в возрасте с 7 до 15 лет разного пола, обучающиеся в разных образовательных учреждениях. Учащиеся могут иметь разный уровень подготовки и разнообразные интересы к познавательной, практической, творческой деятельности, направленной на изучение и сохранение культурного наследия и раннее знакомство с миром профессий. Группы могут быть разновозрастные и одновозрастные. При наличии особенностей, противопоказаний или других ограничивающих факторов, родители должны предоставить педагогу соответствующую информацию в целях соблюдения интересов ребенка при организации процесса обучения.

Актуальность. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года подчеркивает, что основная цель дополнительного образования – это создание условий для самореализации и развития талантов детей и воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности. Данная программа (ДОП) направлена на обновление содержания и методов обучения; организацию воспитательной деятельности; включение в ДОП компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности.

Социально-гуманитарная направленность воспитания – составная часть нравственного, гражданского и эстетического воспитания, где человек рассматривается не только как часть природы, но и как носитель культурного наследия, и объект и субъект коммуникации.

Содержание социально-гуманитарной направленности в дополнительном образовании детей включает в себя формирование целостной картины мира и удовлетворение познавательных интересов учащихся в области культурного наследия, развитие у них исследовательской активности, нацеленной на изучение и сравнение различных культурных феноменов, взаимосвязей между ними, приобретение практических умений, навыков в использовании иностранного языка, развитие компетентностей в бытовой, познавательной и профессиональной сфере. Занятие данным видом деятельности может дать человеку интеллектуальное развитие, совмещающее образовательную и исследовательскую деятельность, которая будет основываться на индивидуальном выборе и личном интересе в любой сфере.

Программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества, учитывает мировые тенденции и педагогические практики, предоставляет учащимся возможность удовлетворить свои потребности в занятиях художественными видами деятельности, ориентирует в выборе будущей профессии, способствует развитию и поддержке талантливой молодежи, социализации учащихся, формированию патриотического отношения к своей стране, и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей дошкольного, младшего школьного возраста и их родителей. (Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации").

В современном мире знание английского языка необходимо, так как именно он является официальным языком большинства стран, международным средством коммуникации. Английский язык является важнейшим языком международного общения, торговли, сотрудничества и бизнеса. Англофоны, в широком смысле англоязычное население планеты, в первую очередь носители английского языка, составляют 510 миллионов.

Непосредственное и опосредованное межкультурное общение стало реальностью для россиян. Английский является международным языком для авиационной и морской связи. Это также один из двух официальных языков космонавтов (помимо русского), работающих на борту МКС. Эффективное изучение английского языка приобретает на сегодняшний день особую актуальность в связи с процессами интеграции в современном мире. Какой бы род занятий не избрал для себя ребенок в будущем, незнание английского языка может значительно обеднить его перспективы и самообразовательные возможности, возможности культурного обогащения при коммуникации с людьми из других стран.

Общение на английском языке *осуществляет следующие функции:*

- Функцию самореализации, удовлетворения потребности в компетентности (повышение самооценки);
- Функцию общения;
- Познавательную функцию;
- Эстетическую функцию;
- Реабилитационную функцию (психологическая и социальная адаптация детей).

Изучение иностранных языков и иноязычной культуры создает одновременно условия для глубокого осознания ценности и красоты русского языка и культуры. Обучение английскому языку приобретает в наши дни большую важность и значение не только для культурного развития каждого индивида, но и для успехов в развитии всего общества, который в немалой степени определяется уровнем образованности и культуры его граждан, их способности к эффективному международному сотрудничеству.

Коммуникативно-игровое изучение иностранного языка способствует формированию положительной мотивации по отношению к этой части мировой культуры, развитию коммуникативных и когнитивных способностей.

Изучение английского языка у дошкольников и младших школьников в дополнительном образовании может осуществляться посредством совмещения этого предмета с рисованием, выполнением декоративно-прикладных элементов, пением, чтением сказок и стихов, что повышает эффективность восприятия информации при обучении.

Современное обучение как синтез музыки, театрализации, поэзии, обучающих игр, мультфильмов и др. - это комплекс очень действенных, привлекательных и доступных средств гармоничного обучения английскому языку и воспитания детей дошкольного, младшего и среднего школьного возраста.

Отличительные особенности программы /новизна. Данная программа составлена с учетом опыта работы с детьми разработчика программы и отличается большой вариативностью. При освоении мотивирующих и закрепляющих материалов учащиеся учатся выбирать произведения английских авторов в возрастных рамках из предлагаемого учителем материала. Итоговая форма работы может быть как коллективная, так и индивидуальная. При исполнении произведений закрепляются сразу все аспекты изучения английского языка, интегрируемые ребенком – аудирование, говорение, лексические единицы, воспринимаемые визуально, грамматические особенности текста, чтение (в границах физиологических возможностей детей), восприятие и понимание речи. В программе сочетаются возможности традиционного изучения английского языка, освоения

эмоционального интеллекта, здоровьесбережения, психологической комфортности, планируется акцент на национальную самоидентификацию.

Уровень освоения программы – базовый.

Объем и срок освоения программы.

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения - 432 часа. Срок освоения образовательной программы – 3 года.

В связи с требованиями СанПиНа длительность одного академического часа занятия для школьников - 45 минут.

Цель программы: Создание условий для духовно-нравственного, творческого, физического развития личности ребенка и его мотивации к изучению иностранного (английского) языка посредством знакомства с англоязычной культурой, развитие и совершенствование творческих способностей учащихся, актуализация профессионального раннего самоопределения учащихся на основе проектной деятельности по освоению мирового культурного наследия, освоение эмоционального интеллекта, осознание национальной идентичности.

Задачи программы.

В процессе реализации программы решаются следующие **группы задач:**

Обучающие:

- расширение общей культуры путем приобщения детей к английскому языку, мировой англоязычной культуре, (знакомство с особенностями зарубежной культуры, фольклорных мотивов, художественной детской литературы, обучающими играми, в том числе - общее знакомство детей с различными музыкальными жанрами, простейшими средствами музыкальной выразительности (темп, ритм, тембр, мелодия и сопровождение);
- формирование системы основных лингвистических представлений; освоение элементарных лингвистических навыков, необходимых для овладения в будущем устной и письменной речью на английском языке (буквы, звуки, лексические единицы), социализирующей информации в процессе освоения тем, приобретения речевых, аудиальных навыков общения на английском языке.

Развивающие:

- формирование устойчивого интереса к иностранному языку и музыкальному искусству, поэзии, творчеству, в том числе народному и мотивации к дальнейшему изучению иностранного языка;
- развитие чувства языка, музыкального слуха, музыкальных способностей (чистота интонации, чувство ритма, лада, музыкально-слуховые представления);
- развитие координации между говорением и слуховым, зрительным восприятием, движениями;
- развитие психических процессов ребенка: воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного и критического мышления;
- сохранение и развитие здоровья учащихся с использованием здоровьесберегающих методик (эмоциональная релаксация, смена форм деятельности, различные виды гимнастики и т.д.);
- развитие творческих способностей (воображения, художественного восприятия и др.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;
- коммуникативное развитие учащихся, овладение культурой диалога: так, чтобы они могли поддерживать элементарный диалог (приветствие, прощание, знакомство, приглашение в игру и др.);
- активизация процесса развития личностных метапредметных умений;

- формирование у обучающихся коммуникативной интенции, (самовыражения через языковые умения).

Воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов, восприимчивости и интереса к развитию и воспитанию духовной культуры;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- формирование навыка коллективной работы, дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитание дружелюбного, толерантного отношения к людям других культур;
- воспитание самостоятельности и инициативы;
- воспитание традиции по организации досуговой деятельности;
- воспитание терпения, желания и умения спланировать и довести начатое дело до конца;
- воспитание культуры соревнования.

Планируемые результаты освоения программы «Мы говорим по-английски»:

Личностные -

поведенческие и внутренние качества учащегося:

- самооценка достигнутого;
- мотивация к самообразованию в будущем;
- самопознание;
- ориентация на выполнение морально-нравственных норм;
- воспитание творческой личности;
- развитие у детей интеллектуальных способностей, интереса к изучению английского языка и англоязычной культуры;
- развитие социальных навыков и общее развитие детей, накопление нового положительного социального опыта, в т.ч. традиции организации досуга;
- самоуважение, возможность ребенка заявить о себе и поверить в себя, взаимоуважение;
- формирование гражданственности;
- развитие эмоциональной сферы;
- конкурентоспособность;

Метапредметные (в соответствии с возрастом) -

регулятивные; навыки планирования своей работы, соблюдение последовательности в её организации:

- способность ставить цели;
- способность формулировать задачи для их достижения;
- поиск способов выполнения цели;
- умение прогнозировать итоги действий и всей работы в целом;
- проведение анализа полученных результатов (и отрицательных, и положительных),
- умение делать соответствующие выводы (промежуточные и конечные);
- умение корректировать планы, устанавливая новые индивидуальные показатели;
- умение нести ответственность за результаты действий;

коммуникативные:

- умение сочетать возможность индивидуальной, групповой и коллективной работы;
- коммуникативные компетенции;
- умение планировать свое вербальное и невербальное поведение;
- умение взаимодействовать со сверстниками и педагогом;

- соблюдение правил и норм этикета правил поведения при общении;
- *познавательные универсальные учебные действия (УУД) и компетенции(в рамках возраста):*
- способность извлекать сведения из различных источников, систематизировать и анализировать их, представлять разными способами;
- способность определять тему, выделять ключевую мысль, идею, замысел произведений на английском языке (в пределах возрастных возможностей).

Предметные -

виды деятельности по получению новых знаний в рамках разделов программы: английский язык, общая англоязычная культура (детская):

- развитие индивидуальных языковых способностей через мотивирование к гармоничному освоению языка посредством культуры, возможность одновременно овладевать основами гармоничного развития: развитие внимания, слуха, чувства ритма, красоты мелодии, творческих способностей и т.д.;
- формирование системы основных лингвистических представлений; освоение элементарных лингвистических навыков, необходимых для овладения в будущем устной и письменной речью на английском языке (буквы, звуки, лексические единицы), первоначальных речевых, аудиальных навыков общения, социализирующей информации в процессе освоения тем;
- стремление к поиску средств выразительности в процессе предъявления результата коллективного творческого дела/ индивидуального результата;
- владение методами наблюдения, описания, сравнения, анализа;
- знание и понимание существенных признаков различных культурных объектов и процессов и основные закономерности развития и существования языка;
- умение использовать признаки классификации лексических единиц, объяснять их роль в предложениях;
- умение работать с разными источниками информации: находить, анализировать и оценивать информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- понимание роли родного и иностранного языка в сохранении традиций культуры;
- Знание и применение правил поведения, основ здорового образа жизни; правил работы и отдыха;
- умение составления и проведения различных игр;
- умение презентовать свои результаты в виде публичного выступления и/или компьютерной презентации (в зависимости от возраста);
- владеют составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения выделять главное, проблему, ставить вопросы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
- способность аргументированно вести диалог, дискуссию, высказывать свою точку зрения и сравнивать с другими, отстаивать свою позицию.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации – русский.

Форма обучения – очная.

Особенности реализации программы.

Условия реализации программы: Так как программа рассчитана на детей начального школьного возраста, она реализуется и в каникулярный период с возможным изменением форм организации учебных занятий. При освоении программы учащиеся могут

принимать участие в конкурсах и мероприятиях художественной направленности, проводимых ДДТ «Павловский», в конкурсах различного уровня (районного, городского, регионального, международного). В каникулярное время и в выходные дни возможно проведение выездов и экскурсий по темам программы. Возможно использование в образовательном процессе ДОТ (дистанционных образовательных технологий) и (или) ЭО (электронного обучения) с применением различных средств: платформы ZOOM, социальных сетей (ВКонтакте), электронной почты, мессенджеров Skype, WhatsApp и других.

Условия набора и формирования групп.

Условия набора в коллектив. Программа направлена на овладение учащимися творческой и проектной деятельностью. На первый год обучения учащиеся принимаются по желанию.

Условия формирования групп. Группы могут формироваться как разновозрастные, так и разновозрастные. Группы первого года обучения формируются в сентябре, дата начала занятий - согласно приказу по образовательному учреждению.

Условия зачисления на второй и последующие годы обучения. При приеме в творческое объединение, в котором реализуется данная программа, на 1, 2, 3 год обучения педагог может провести собеседование (или тестирование, или знакомство с личным портфолио учащегося) на выявление объема знаний теоретического и практического материала.

Количество обучающихся в группе: 1 год обучения – не менее 15; 2 год обучения – не менее 12; 3 год обучения - не менее 10 учащихся; при посещения занятия организованной группой с определенным количеством учащихся допускается уменьшение/увеличение количества обучающихся, не более чем на 30%.

Для зачисления в группу или в творческое объединение особенной подготовки не требуется, однако желательно, чтобы родители (законные представители ребенка) имели представление о развитии ребенка и нормах развития данного возраста.

Особенности организации образовательного процесса: Данная программа осваивается учащимися последовательно, что не исключает возможность выбора и подготовки учащимися индивидуальных проектов при ее освоении самостоятельно, по своему желанию.

Основным педагогическим принципом является принцип «от простого к сложному». Содержание программы предусматривает работу обучающихся над своей темой, что поможет учитывать возможность составления индивидуальных образовательных маршрутов (общая теоретическая часть и групповая или индивидуальная практическая). В зависимости от выбранного проекта, его сложности и продолжительности, содержание программы может чередоваться в течение учебного года или всего курса. Такой подход делает обучение по программе более личностно ориентированным, позволит повысить уровень самостоятельности детей (в выборе темы, способов решения задач). Мотивацией к обучению становится возможность самореализации в процессе творческой деятельности, представления ее социально-значимых результатов. В ходе выполнения коллективной/индивидуальной творческой деятельности приобретается опыт социального взаимодействия.

Педагог оставляет за собой право чередовать/менять темы учебно-тематического плана местами, увеличивая или уменьшая количество часов на изучение темы, не меняя количество часов на освоение программы в год.

Обучающиеся, прошедшие обучение по программе, освоив трехгодичный курс, становясь старше, могут продолжать посещать творческое объединение, углубляя свои знания во всех разделах курса.

При обучении учащихся используются различные современные методики, позволяющие выявлять возможности ребенка и использовать их для того, чтобы «учить учиться».

Формы организации и проведения занятий

Формы организации занятий предполагаются аудиторные и внеаудиторные.

По формам проведения занятия могут быть: комбинированные, беседы, лекции, конкурсы, собеседования, консультации и др. Обучающиеся могут принимать участие в организации и проведении массовых мероприятий различного уровня: традиционные праздники (творческого объединения, учреждения, отдела), КТД (коллективные творческие дела), акции, общегородские мероприятия, тематические смены в загородных центрах и лагерях. Возможны дистанционные, самостоятельные и внеаудиторные формы проведения занятий.

- презентация - для представления картографических данных, лексических единиц, для представления произведений культуры;
- игра, загадка, тренинг, квест – для активизации мыслительной деятельности, закрепления картографических данных, написания и звучания букв, произношения и смыслового значения лексических единиц, произведений культуры, освоения сценического пространства;
- репетиция – для повторения произведения, которое выбрано ребенком;
- творческий отчет – для представления достижений/портфолио ученика, форм, результатов педагогической оценки, самооценки/парной оценки, в том числе на открытом занятии для родителей;
- соревнование – для участия в конкурсах, соревнованиях различного уровня;
- праздник в творческом объединении для подведения итогов обучения, награждения учащегося.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальная, для работы с о всеми учащимися в группе;
- коллективная (ансамблевая) для творческого или поискового взаимодействия всех детей в рамках коллективного творческого дела;
- групповая, для организации работы в малых группах, в парах постоянного или переменного состава, с разноуровневыми заданиями и др.;
- индивидуальная.

Материально-техническое оснащение:

- Помещения для занятий по программе соответствуют единым Санитарным правилам СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», которые утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28....(учебные кабинеты);
- интерактивная доска, проектор;
- персональный компьютер с выходом в сеть «Интернет» для педагога и/или планшеты для каждого учащегося;
- дидактические раздаточные материалы, в т.ч. с буквами, звуками и лексическими единицами;

- белая и цветная бумага, ножницы, клей, цветные карандаши, фломастеры, пластилин, поролоновые мячи, игрушки, маркеры, точилка для карандашей, индивидуальная доска для записей учащихся и др. канцелярские товары;
- многофункциональное устройство (принтер, сканер, копир) с возможностью цветной печати для приготовления раздаточных материалов;
- устройство для воспроизведения аудиоматериалов с поддержкой flash-cards, CD-дисков.

Кадровое обеспечение.

Согласно Приказу Минтруда России от 22 сентября 2021 года N 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых" реализовывать программу может педагог дополнительного образования, имеющий: среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена, или высшее образование - бакалавриат или профессиональную переподготовку, профиль которого соответствует социально-гуманитарной направленности.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

Учебный план 1-го года обучения (144 часа в год)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводные занятия. Комплектование группы. Знакомство с программой. Беседа о технике безопасности	4	1	3	Вводное собеседование, вводный контроль Устный опрос
2.	Введение в мир английского языка посредством англоязычной культуры	12	4	8	Текущие опросы, тесты, выполнение задания педагога, самооценка, парная оценка
3.	Основы языка, речевая деятельность	118	40	78	Текущие опросы, тесты, выполнение задания педагога, самооценка, парная оценка
4.	Контрольные и итоговые занятия	10	3	7	Итоговый опрос, тестирование, выполнение задания педагога, творческий отчет
ИТОГО		144	48	96	

Учебный план 2-го года обучения (144 часа в год)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие Беседа о технике безопасности	2	1	1	Вводное собеседование, вводный контроль
2.	Основы языка, речевая деятельность	42	14	28	Текущие опросы, тесты, выполнение задания педагога, самооценка, парная оценка
3.	Закрепление и использование изученного материала	90	30	60	Текущие опросы, тесты, выполнение задания педагога, самооценка, парная оценка
4.	Контрольные и итоговые занятия	10	3	7	Итоговый опрос, тестирование, выполнение задания педагога, творческий отчет
ИТОГО		144	48	96	

Учебный план 3-го года обучения (72 часа в год)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие Беседа о технике безопасности	1		1	Вводное собеседование, вводный контроль
2.	Большое путешествие	46	16	30	Текущие опросы, тесты, выполнение задания педагога, самооценка, парная оценка
3.	Закрепление и использование изученного материала	20	6	14	Текущие опросы, тесты, выполнение задания педагога, самооценка, парная оценка
4.	Контрольные и итоговые занятия	5	2	3	Итоговый опрос, тестирование, выполнение задания педагога, творческий отчет
ИТОГО		72	24	48	

Разделы и темы каждого года обучения имеют циклический характер, они повторяются, но в процессе освоения образовательной программы темы расширяются и усложняются по содержанию с учетом приобретаемого опыта и уровня освоения программы. В течение учебного года темы учебно-тематического плана могут осваиваться не последовательно, могут чередоваться и повторяться.

В рамках заданных часов и разделов программы в процессе реализации возможна вариативность тем проектов, олимпиад, конкурсов и других мероприятий, в которых учащиеся принимают участие.

II. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

УТВЕРЖДЕН

Приказом № ____ от _____ 2023 г.
Директор ГБУ ДО ДДТ «Павловский»
_____ Парамонова О.А.

Календарный учебный график реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Мы говорим по-английски»
на 2023-2024 учебный год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	1.09	По 31.05	36	72	144	2 раза по 2 ч. в неделю
2 год	1.09	По 31.05	36	72	144	2 раза по 2 ч. в неделю
3 год	1.09	По 31.05	36	72	72	2 раза по 1 ч. в неделю
Итого			144	288	504	

Календарный учебный график составляется и утверждается ежегодно с учетом проведения выездов на конкурсы, в том числе в каникулярное время.

Календарный учебный график составляется сразу на всю программу.

IV. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Рабочая программа ДОП «Мы говорим по-английски» включает следующие структурные элементы:

- титульный лист;
- особенности организации образовательного процесса конкретного года обучения;
- задачи конкретного года обучения (обучающие, развивающие, воспитательные);
- содержание конкретного года обучения;
- планируемые результаты конкретного года обучения (личностные, метапредметные, предметные);
- календарно-тематический план конкретного года обучения на каждую учебную группу (составляется и утверждается в соответствии с локальным актом образовательной организации).

Рабочая программа ДОП «Мы говорим по-английски» хранится отдельным документом в администрации ДДТ и у педагога для корректирования и контроля.

V. МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные и методические материалы содержат основные составляющие УМК: педагогические методики и технологии, дидактические материалы, информационные источники, используемые при реализации программы «Мы говорим по английски». УМК ДОП состоит из трех частей.

Часть 1. Учебные и методические пособия для педагога и учащихся: составленные педагогом списки литературы и интернет-источников, необходимых для работы педагога и учащихся, а также сами учебные пособия.

Часть 2. Система средств обучения: организационно-педагогические средства и дидактические средства.

Часть 3. Система средств контроля результативности обучения: нормативные материалы по осуществлению групповых и массовых форм работы с учащимися (Положения о конкурсах, смотрах, фестивалях, и т.п.); диагностические и контрольные материалы (диагностические и информационные карты, анкеты для детей и родителей, задания по темам программы, и т.д.).

1. Учебные и методические пособия для педагога и учащихся

Список литературы, рекомендуемой для детей и педагогов

1. Anna Southern, Adrian Wallwork. Mind Twisters, Puzzles and Games. Mary Glasgow Magazines (Scholastic). — 80 p..

2. Annie Hughes. JET (Junior English Timesavers). Songs and Rhimes.+Audio CD English and American Children's Songs. – UK: Ashford Colour Press, 2012.- 46 p.

3. Animal Songs for Kids

4. Timesavers: Clifford Songs and Chants + Audio CD. Mary Glasgow Magazines, 2006.- 64 p.

5. Английские народные песни

6. Уроки тетушки Совы. Английский алфавит

ЭОРы, использ-е при реализации программы

- 1) english4kids.russianblogger.ru
- 2) english4kids.russianblogger.ru»[Magic English](#)
- 3) dreamenglish.com»[basickidsenglish](#)
- 4) learnenglishkids.britishcouncil.org»
- 5) agendaweb.org»[English songs for kids](#)
- 6) [Songs Celeb flow. Fun and Challenging Simple Puzzle game.](#)
- 7) <http://www.twirpx.com/file/1181061/>
- 8) »[animals](#)
- 9) miluroom.ru»[Wee Sing Around the World: Book + Audio CD](#)
- 10) [Lim English – программа для изучения англ. языка онлайн \(lim-english.com\)](#)
- 11) [Cake](#) https://youtu.be/Yat3x2Q_T2I
- 12) [GoGo Loves English CD](#)
- 13) [CD Bridge to English](#)
- 14) [CD Профессор Хиггинз](#)
- 15) [Лунтик изучает английский язык, серия мультфильмов](#)
- 16) [Серия мультф. про кота «Бинка»](#)
- 17) [Программа-тренажер спряжения глаголов английского языка \(тест глаголов английского\) \(learnenglishbest.com\)](#)

2. Система средств обучения

Средства обучения:

- Иллюстративный материал в бумажном и электронном виде.
- Тематические плакаты.
- Карты.
- Настольные игры (в том числе созданные самостоятельно), игрушки.

Методико-прикладные средства:

1. Организационно-педагогические и дидактические средства, согласно темам ДОП.

3. Система средств контроля результативности обучения

Нормативно-правовые документы:

1. ФЗ от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в РФ» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021 и с изменениями на 29 декабря 2022 года)
(редакция, действующая с 11 января 2023 года)
2. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
3. Стратегия государственной национальной политики РФ на период до 2025 года.
4. План основных мероприятий проводимых в рамках Десятилетия детства на 2021-2024 годы и на период до 2027 года.
5. Методические рекомендации по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
6. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022г. № 678-р

(Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года; План мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года).

7. Приказ министерства просвещения России от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам (зарегистрирован 29.11.2018).
8. Приказ Минтруда России от 05.05.2018 №298н «Об утверждении стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
9. Приказ Минобрнауки РФ от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
10. Распоряжение правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»
11. Программа развития ГБУ ДО ДДТ «Павловский»
12. Должностные инструкции педагога дополнительного образования

Средства контроля и результативности обучения.

Примерная структура портфолио (портфеля достижений)

Оценочные материалы — краткое описание диагностических методик и материалов, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов. Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Входной контроль - оценка стартового уровня образовательных возможностей учащихся *при поступлении в объединение* ранее не занимающихся по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Текущий контроль - оценка уровня и качества освоения тем/разделов программы и личностных качеств учащихся; осуществляется на занятиях *в течение всего учебного года*.

Промежуточная аттестация - оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы.

Итоговый контроль - оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по завершению учебного года.

Оценочные и методические материалы программы находятся в ДДТ и содержат основные составляющие УМК:

- педагогические методики и технологии;
- дидактические материалы;
- информационные источники, используемые при реализации программы;
- систему контроля результативности обучения с описанием форм и средств **выявления, фиксации и предъявления результатов** обучения, а также **их периодичности**.
-

Формы и средства выявления результатов:

- беседа;
- опрос;
- педагогическое наблюдение;
- анкетирование;

- самооценка учащихся;
- диагностические игры и викторины;
- открытые занятия для родителей;
- анализ приобретенных навыков общения.

Формы и средства фиксации результатов:

- грамоты, дипломы;
- фотоматериалы, статьи в прессе;
- «Карта учета творческих достижений учащихся» (участие в концертах, праздниках, фестивалях);
- Анкеты: Анкета для родителей «Отношение родительской общественности к качеству образовательных услуг и степень удовлетворенности образовательным процессом в объединении»;
- Анкета для учащихся «Изучение интереса к занятиям у учащихся объединения»;
- Бланки тестовых заданий по темам программы;
- готовые работы;

Формы и средства предъявления результатов:

- контрольные и итоговые занятия;
- конкурсы;
- портфолио достижений группы учащихся (готовые работы, фотоматериалы, статьи в прессе, грамоты, дипломы и т.п.).

Периодичность контроля:

В течение всего периода обучения осуществляется диагностика развития учащихся и контроль результативности обучения.

Вводный контроль проводится на первых занятиях для выявления представлений учащихся о темах программы в форме беседы, дискуссии с использованием иллюстративного материала, мультимедийных презентаций, диагностической игры: просмотра и обсуждения видео/фильмов и видео/сюжетов по темам программы, проверки способностей (Устный опрос. Коммуникативная игра)

Промежуточный контроль проводится дважды в год, осуществляется оценка результативности освоения программы по полугодиям в форме тестов/игр, практической работы и др.

Текущий контроль осуществляется в форме диагностических игр и творческих работ, заданий с их последующим анализом.

Итоговый контроль проводится в форме итогового анкетирования и итоговой игры, а также педагогического наблюдения за личностными изменениями учащихся.

Материалы по организации массовых форм работы (Положения конкурсов, требования, рекомендации и др.).

Положения традиционных конкурсов: ABC Kingdom, Rainbow, ТехноКакТУС, Старт, Лига эрудитов, «Мир профессий –TERRA INCOGNITA» и др.

Источники для составления форм контроля

- 1 Anna Southern, Adrian Wallwork. Mind Twisters, Puzzles and Games. Mary Glasgow Magazines (Scholastic). — 80 p..
- 2 Annie Hughes. JET (Junior English Timesavers). Songs and Rhimes.+Audio CD
- 3 English and American Children’s Songs. – UK: Ashford Colour Press, 2012.- 46 p.
- 4 Animal Songs for Kids
- 5 Timesavers: Clifford Songs and Chants + Audio CD. Mary Glasgow Magazines, 2006.- 64 p.
- 6 Английские народные песни
- 7 Уроки тетушки Совы. Английский алфавит
- 8 Английский с BBC
- 9 english4kids.russianblogger.ru
- 10 english4kids.russianblogger.ru Magic English
- 11 10dreamenglish.com basickidsenglish
- 12 learnenglishkids.britishcouncil.org
- 13 agendaweb.org English songs for kids
- 14 [Songs Celeb flow. Fun and Challenging Simple Puzzle game.](#)
- 15 <http://www.twirpx.com/file/1181061/>
- 16 [animals](#)
- 17 miluroom.ru Wee Sing Around the World: Book + Audio CD
- 18 [Lim English – программа для изучения англ. языка онлайн \(lim-english.com\)](http://lim-english.com)
- 19 [Cake https://youtu.be/Yat3x2Q_T2I](https://youtu.be/Yat3x2Q_T2I)
- 20 [GoGo Loves English CD](#)
- 21 [CD Bridge to English](#)
- 22 [CD Профессор Хиггинз](#)
- 23 [Лунтик изучает английский язык, серия мультфильмов](#)
- 24 [Серия мультфильмов на английском языке «Бинка» \(про кота\)](#)
- 25 [Программа-тренажер спряжения глаголов английского языка \(тест глаголов английского\) \(learnenglishbest.com\)](#)

Оценочные материалы

<i>Вид контроля, цель</i>	<i>Сроки проведения</i>	<i>Формы контроля</i>	<i>Формы фиксации</i>	<i>Формы предъявления результатов</i>
<i>Вводный контроль</i> проводится с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей учащихся, определения наклонностей,	Сентябрь	Педагогическое наблюдение; опрос; беседа; выполнение практических заданий педагога, анализ и самоанализ качества выполненного задания, навыков общения,	Информационная карта; диагностические карты; грамоты, дипломы, тестовые материалы, дневник наблюдений, информационная карта определения развития личностных	Сводная таблица; диагностические карты; конкурсы; контрольные и итоговые занятия; портфолио достижений

природных способностей, личностных качеств.		тестирование, участие в конкурсах (по возможностям возраста) диагностические игры и викторины; открытые занятия для родителей; анализ приобретенных навыков общения; предъявление ребенком подготовленных творческих заданий	качеств учащихся, карта достижений, анкеты для родителей «Отношение родительской общественности к качеству образовательных услуг и степень удовлетворенности образовательным процессом в объединении», «Изучение интереса учащихся к занятиям» и др.; фотоматериалы; статьи в пр	учащихся, фотоматериалы, статьи в прессе, грамоты, дипломы и т.п.; творческое задание и др
Текущий контроль проводится с целью оценки качества освоения тем занятий.	На занятиях в течение учебного года.	Педагогическое наблюдение. Опрос (устный, письменный). Тестирование	Бланки тестовых заданий. Бланки ответов (письменные).	Тесты. Схемы, ответы на письменный опрос. Презентации.
Промежуточный контроль проводится с целью оценки уровня и качества освоения программы по итогам изучения темы, раздела (по итогам года, если программа рассчитана на несколько лет) - производится в декабре и мае;	В течение учебного года по окончании темы, в мае 1, 2 и 3 года обучения.	Педагогическое наблюдение. Опрос (устный, письменный) творческое выступление, тестирование	Рейтинг творческих достижений. Информационная карта. Диагностическая карта. Бланки тестовых заданий. Бланки анкет. Фотоматериалы.	Тесты. Выступления с защитой работы. Презентации Конкурсы. Проекты. Олимпиады.
<i>Итоговый контроль</i> проводится с целью оценки уровня и качества освоения программы учащимися.	В мае третьего года обучения.	Творческое выступление, тестирование	Тестирование. Протоколы конкурсов, наградные документы	Портфолио творческих работ. Портфолио достижений.