

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Пушкинского района
Санкт-Петербурга «Павловский»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
государственного бюджетного учреждения дополнительного
образования Дома детского творчества Пушкинского района
Санкт-Петербурга «Павловский»
на 2025-2026 учебный год

Содержание

Пояснительная записка

1. Информационно-аналитические данные об учреждении.

- 1.1 Цели, задачи и принципы Образовательной программы.
- 1.2 Характеристика контингента обучающихся.
- 1.3 Организационно-педагогические условия, способствующие реализации образовательной программы.
- 2. Учебный план и его обоснование
- 3. Годовой календарный учебный график
- 4. Содержание образовательного процесса.
 - 4.1. Образовательные программы художественной направленности.
 - 4.2. Образовательные программы туристско-краеведческой направленности.
 - 4.3. Образовательные программы социально-гуманитарной направленности.
 - 4.4. Образовательные программы естественнонаучной направленности.
 - 4.5. Образовательные программы технической направленности.
 - 4.6. Образовательные программы физкультурно-спортивной направленности.
 - 4.7. Краткосрочные дополнительные общеразвивающие программы
- 5. Воспитательная потенциал образовательной программы.
- 6. Методическое обеспечение программы
- 7. Мониторинг реализации Образовательной программы.
- Заключение

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая Образовательная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», Приказом Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об

утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 29.09.2023 № АБ-3935/06 «Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, Распоряжением Комитета по образованию от 25.08.2022 № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга, Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» и регламентирует порядок образовательной деятельности образовательной организации.

Образовательная программа Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский» (далее – Учреждение, ГБУ ДО ДДТ «Павловский») – это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику Учреждения, определяющий комплекс основных характеристик: (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогические условия, формы промежуточной аттестации, который содержит учебный план, календарный учебный график, характеристику учебных модулей (далее - дополнительные общеразвивающие программы), реализуемых на бюджетной и внебюджетной основе, иные компоненты.

1.1 Цели, задачи и принципы Образовательной программы.

Главными ценностями Образовательной программы являются:

- право каждого ребёнка на получение образования в зависимости от его индивидуальных способностей и возможностей;
- признание интересов ребёнка, поддержка его успехов и создание условий для его самореализации;
- право педагога на творчество и профессиональную деятельность;
- психологический комфорт всех субъектов педагогического взаимодействия;
- коллективное сотворчество педагогов, обучающихся и родителей во всех сферах жизни Учреждения;
- демократические, партнёрские отношения между взрослыми и детьми;
- уважительное отношение к Учреждению и его традициям.

Целью Программы является развитие целостной системы образования, обеспечивающей создание современного открытого образовательного пространства, как условие формирования конкурентоспособной личности, развитие ее основных и начальных профессиональных компетентностей в современных условиях.

Основные задачи на 2025-2026 учебный год:

- ☐ Совершенствовать содержание, организационные формы, методы и технологии общеразвивающих программ с использованием инновационных информационно-коммуникационных технологий. Разработка, накопление и практическое применение опыта реализации дистанционных форм образовательной деятельности.
- ☐ Обеспечить доступность и равные возможности получения обучающимися дополнительного образования, в том числе – детям с особенностями в развитии и ограниченными возможностями здоровья; детям, находящимся в трудной жизненной ситуации; детям из семей с низким социально-экономическим статусом.
- ☐ Расширить диапазон образовательных услуг в соответствии с запросами детей и родителей.
- ☐ Обеспечить необходимые условия для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей.
- ☐ Совершенствовать систему воспитательной работы для обеспечения гармоничного развития каждого ребенка с учетом особенностей в развитии и здоровье.
- ☐ Актуализировать систему непрерывного профессионального развития педагогических кадров, повысить компетентность педагогов, обеспечить методической и психологической поддержкой личностного роста участников образовательного процесса и создать необходимые условия их деятельности.
- ☐ Повысить эффективность управления в учреждении. Совершенствовать нормативно-правовую базу деятельности Дома творчества.
- ☐ Развивать межведомственное сотрудничество в развитии системы дополнительного образования, обеспечить социальное партнерства с семьей и общественностью района.
- ☐ Внедрять инновационные технологии и проекты в образовательный процесс, развивать информационную, цифровую образовательную среду, основанную на внедрении современного оборудования и технологий.
- ☐ Создать прозрачную, открытую систему информирования граждан об образовательных услугах, обеспечивающую полноту, доступность, своевременное обновление и достоверность информации.

Развитие ДДТ строится с учетом таких основных **принципов**, как:

1. Принцип гуманизма. Образование в ДДТ направлено на всестороннее развитие личности, уважение ее достоинства и прав. Гуманизм предполагает ориентацию на интересы и потребности обучающегося, учет его индивидуальности.

2. Принцип научности. Учебный материал должен основываться на научных данных и соответствовать современным достижениям науки. Это включает использование актуальных знаний и методов исследования при проведении занятий с обучающимися.

3. Принцип доступности. Все ДОП в ДДТ доступны для всех детей и подростков, независимо от их социального положения, места проживания, этнической

принадлежности и других факторов. Доступность может касаться как материальных ресурсов, так и методических подходов.

4. *Принцип системности и последовательности.* Процесс обучения в Доме творчества структурирован таким образом, чтобы знания и навыки передавались последовательно, начиная с простого и постепенно переходя к сложному. Системность подразумевает взаимосвязь различных тем занятий и этапов обучения.

5. *Принцип связи теории с практикой.* Теоретические знания, полученные на занятиях, находят применение в реальной жизни, способствуют решению практических задач. Практическая деятельность помогает закрепить полученные знания и развить навыки.

6. *Принцип активности и сознательности.* Учащиеся активно участвуют в образовательном процессе, проявлять инициативу и самостоятельность. Сознательное отношение к занятиям способствует лучшему усвоению материала и формированию критического мышления.

7. *Принцип индивидуального подхода.* Каждый обучающийся уникален, поэтому важно учитывать его индивидуальные особенности при организации учебного процесса. Индивидуальный подход позволяет адаптировать обучение под нужды конкретного учащегося.

8. *Принцип воспитывающего обучения.* Образование в ДДТ не ограничивается передачей знаний, но также включает воспитание нравственных качеств, формирование ценностей и мировоззрения. Воспитательная функция образования направлена на развитие гармоничной личности.

9. *Принцип непрерывного образования.* Образование – процесс, который продолжается всю жизнь. Принцип непрерывного образования подчеркивает важность постоянного саморазвития и обновления знаний.

1.2. Характеристика контингента обучающихся

В настоящее время Дом творчества «Павловский» – учреждение дополнительного образования, ориентированное на обучение и воспитание детей дошкольного и школьного возраста. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» работа Учреждения направлена на создание условий для творческого развития личности детей и подростков, удовлетворение их социокультурных и образовательных потребностей, адаптации их в быстроменяющемся обществе, приобщение к его культурным и духовным ценностям. Дом творчества «Павловский» функционирует на основе социального заказа государства, общества, семьи.

В ДДТ обучаются 1279 человек /1700 услуг, работает 130 детских объединения. Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-3х объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся - 361(28%).

Сохранность детского контингента составляет 98%.

Данные о численности обучающихся в 2024-2025 учебном году.

Показатели		В целом по УДОД		
Общие	Частные	Всего	Мальчики	Девочки
1. Возраст детей	дошкольники (3-6 лет)	182	35	147
	младшие школьники (7-9 лет)	685	329	356
	подростки (10-14 лет)	810	451	359

	старшие школьники (15-17 лет)	118	70	48
	молодежь (18 лет и старше)	18	14	4
	ИТОГО:	1813	899	914
2. Обучающиеся постоянной поддержки (несовершеннолетние)	воспитанники школ-интернатов	46	24	22
	дети с ограниченными возможностями здоровья (дети-инвалиды)	42	23	19
	дети из многодетных семей	243	108	135
	опекаемые (дети-сироты)	14	7	7
	дети участников СВО	13	6	7

1.3. Организационно-педагогические условия, способствующие реализации образовательной программы.

Образовательный процесс в Доме творчества организуется на бюджетной и внебюджетной основе в соответствии с государственным заданием на оказание государственных услуг и учебно-производственным планом, согласованным с учредителем. Организация образовательного процесса, продолжительность и сроки обучения в коллективах Учреждения регламентируются дополнительными общеразвивающими программами различной направленности, учебными планами, настоящей Образовательной программой.

Обучение ведется на русском языке. Форма обучения: очная. Дополнительные общеразвивающие программы реализуются как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации: освоение обучающимися образовательных программ на базе образовательных организаций, обладающих ресурсами, необходимыми для осуществления обучения и проведения практических работ.

Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях. Возрастные категории, продолжительность занятий зависят от направленности дополнительных общеразвивающих программ, определяются дополнительной общеразвивающей программой.

Занятия в объединениях проводятся в группах, индивидуально, всем составом объединения (в зависимости от специфики объединения, содержания дополнительной общеразвивающей программы).

Численность обучающихся в объединении (группе) определяется исходя из следующих показателей: 1 год обучения – не менее 15 чел., 2 год обучения – не менее 12 чел., 3 и последующие года обучения - не менее 10 чел.

Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов.

Занятия в объединениях с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами и инвалидами могут быть организованы как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Для обучающихся с особыми потребностями в образовательном учреждении разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты. В учреждении создана безбарьерная среда для детей с ОВЗ, проводятся консультации для родителей и детей данной категории.

При реализации дополнительных общеразвивающих программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия,

которые проводятся по группам или индивидуально.

Продолжительность занятий определяется в академических часах в соответствии с возрастными и психолого-педагогическими особенностями обучающихся и нормами СанПиН. Продолжительность академического часа для учащихся младше 6 лет – 35 минут, старше 6 лет – 45 минут. После каждого академического часа устанавливается перерыв не менее 10 минут, между учебными группами перерыв - не менее 10 минут. Нагрузка на каждую учебную группу равномерно распределяется в течение учебной недели, в соответствии с рекомендуемым режимом занятий. Образовательную деятельность Учреждение осуществляет на основе 42 дополнительных общеразвивающих программ по 6 направленностям.

ДДТ оказывает населению внебюджетные образовательные услуги по 9 образовательным программам дополнительного образования по 4 направленностям. Учреждение реализует 12 краткосрочных дополнительных общеразвивающих программы по направлению «Реализация дополнительных образовательных программ (за исключением дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств)» в Санкт-Петербурге в соответствии с социальным сертификатом.

Широкий спектр образовательных программ позволяет создать условия для свободного выбора обучающимися различных форм дополнительного образования, способствующих творческому самоопределению ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, интересами, потребностями. В образовательную программу может войти каждый обучающийся на любом этапе её прохождения. Он может также выйти из неё, если у него изменились интересы, и попробовать себя в другой области. Обучающемуся предоставляется возможность реализовать свои потребности по нескольким образовательным маршрутам.

Содержание дополнительных образовательных программ соответствует современным требованиям. Методы, средства и формы реализации программ соответствуют возрасту, интересам детей, социальному заказу родителей. Образовательный процесс осуществляется на основании санитарно-эпидемиологических норм и требований. Разнообразные виды деятельности сменяют на занятиях друг друга, что позволяет избежать перегрузки детей. Содержание программ позволяет учитывать индивидуальные возможности ребенка, а вариативная часть образовательных программ ориентирована на конкретные условия образовательного учреждения.

Управление ДДТ осуществляется в соответствии с действующим законодательством и настоящим уставом.

Управление ДДТ строится на принципах единоначалия и самоуправления.

Формами самоуправления в ДДТ являются:

- Общее собрание работников образовательной организации;
- Педагогический Совет;
- Совет обучающихся;
- Совет родителей.

Органы самоуправления создаются и действуют в соответствии с Уставом и Положениями.

Система образования открыта и социально направлена на:

- Взаимодействие с учреждениями образования, социальной защиты, культуры и молодежной политики.
- Советом ветеранов и другими общественными организациями.

- Поддержку детских общественных движений (Движение первых, Юные за возрождение Петербурга, Павловское школьное лесничество, Эколята, Орлята России и др).

Особую актуальность приобретает взаимодействие с профессиональными, средними специальными и высшими учебными заведениями. Тесное сотрудничество связывает ДДТ с Муниципальным советом г. Павловска, городскими средствами массовой информации, страницы которых освещают опыт работы педагогов ДДТ.

При реализации дополнительных общеразвивающих программ могут организовываться и проводиться массовые мероприятия, создаваться необходимые условия для совместного труда и (или) отдыха учащихся, родителей (законных представителей).

Продолжительность проведения культурно-досуговых мероприятий для дошкольников, обучающихся младшего школьного возраста - до 1,5 часов, для обучающихся среднего и старшего школьного возраста - до 2 часов.

Кадровое обеспечение образовательного процесса

Образовательное учреждение полностью укомплектовано педагогическими кадрами.

Данные о численности педагогических кадров в 2024-2025 учебном году.

Сведения о кадрах	Количественные показатели
Основной состав:	29 человек
Совместители:	7 человек
Всего:	36 человек
Укомплектованность штатов (%)	100%

Квалификация педагогических работников соответствует тарифно-квалификационным требованиям по должностям работников учреждений образования Российской Федерации и должностным инструкциям. Доля педагогов с высшим образованием соответствует требованиям лицензии на образовательную деятельность.

Уровень образования педагогических кадров за 2024-2025 учебный год.

Всего педагогических работников	Из них педагогов по уровню образования (в том числе совместителей)			
	Высшее образование	высшее образование педагогической направленности	среднее профессиональное образование	среднее профессиональное образование педагогической направленности
36	31/86%	16/44%	5/14%	3/8%

Данные о квалификационных категориях педагогов в 2024-2025 учебном году.

Квалификационные категории педагогов	
высшая	первая
16/44%	4/11%

За последние 3 года 95% педагогов прошли плановое повышение квалификации в соответствии требованиями.

Доля молодых педагогов до 30 лет в педагогическом коллективе составляет 15%.

Данные о педагогическом стаже и возрастном составе педагогов в 2024-2025 учебном году.

Всего сотрудников	До 5 лет	От 5 до 30 лет	Свыше 30 лет	Пенсионный возраст (с 55 лет)
36	6/17%	19/53%	11/30%	14/39%

Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность

На сегодняшний день в ведении учреждения находится одно здание по адресу: г. Павловск, ул. Просвещения д 3, общей площадью 1741 кв.м. Состояние материально-технической базы и содержание здания ДДТ «Павловский» соответствует государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам. В 2023 году был произведен ремонт фасада здания, заменены и отреставрированы окна, балконы и крыльцо.

Обеспеченность образовательного процесса специализированными кабинетами в соответствии со спецификой дополнительных образовательных программ составляет 100% от числа учебных помещений. Оборудование учебных кабинетов ГБУ ДО ДДТ «Павловский» находится в хорошем и удовлетворительном состоянии. Все учебные кабинеты отремонтированы, оборудованы учебной мебелью. Оборудованы кабинеты хореографии, хорового пения, кабинеты для занятий прикладным творчеством. Оборудован музыкальный класс. Оснащены всем необходимым изостудии дома и кабинет судомоделирования. Методический и отдел СКД оснащены современной техникой для обеспечения успешной работы. Эколого-краеведческий отдел обеспечен туристическим оборудованием для походов как пеших, так и на байдарках.

С помощью цифровой лаборатории «Архимед» исследуется экологическое состояние окружающей среды. Имеется два актовых зала на 1-ом и 4-ом этажах для проведения массовых мероприятий. Автобус Форд-транзит на 17 мест позволяет оперативно участвовать в экскурсиях, выставках и культурно-массовых мероприятиях. В ДДТ успешно работает живой уголок, коллекция животных не только поддерживается, но и регулярно пополняется новыми видами.

Материально-технические условия образовательного процесса постоянно совершенствуются. Дом творчества имеет 21 компьютеров, 4 мультимедийных проектора, музыкальное оборудование: синтезатор, рояль, фортепиано, световое оборудование, телефакс, multifunctional устройства, фото и видео – аппаратуру, аудио системы. Приобретаются театральные костюмы.

Комфортность образовательной среды осуществляется ежегодно путем ремонтов помещений, кабинетов. Безопасность образовательной среды обеспечивается автоматизированной системой пожарной сигнализации; системой круглосуточной охраны и видеонаблюдением.

В 2025-2026 гг. планируется закупка оборудования для реализации дополнительных общеразвивающих программ технической, туристско-краеведческой и естественнонаучной направленностей, компьютерной техники для социально-досугового отдела. Необходимо продолжать работу по развитию информационной базы кабинетов, приобретению современной учебной мебели, замене устаревшего оборудования на новое,

соответствующее нормам СанПиНа. Немаловажное значение в организации образовательного процесса имеет интерьер кабинетов, залов. Необходимо отметить, что в учреждении постоянно ведется серьезная работа оформлению интерьеров этих помещений. Таким образом, материально-технические условия отвечают требованиям СанПиН и позволяют организовывать образовательный процесс в безопасном режиме, тем не менее, есть необходимость в реставрации каминов в зале на первом этаже, благоустройстве территории ДДТ.

Финансирование учреждения.

Финансовое обеспечение выполнения государственного задания ДДТ осуществляется в виде субсидий из бюджета Санкт-Петербурга. ДДТ вправе привлекать дополнительные финансовые средства, за счет предоставления платных образовательных услуг и иных предусмотренных Уставом услуг, а также за счет добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН И ЕГО ОБОСНОВАНИЕ

Пояснительная записка к учебному плану.

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» организация учебного процесса в образовательном учреждении регламентируется учебным планом. Цель учебного плана — создание наиболее благоприятных условий организации образовательного процесса с учётом запросов участников образовательного процесса.

Учебный план Учреждения отражает направления образовательной деятельности творческих объединений, названия учебных предметов, общее количество часов, требуемых для реализации программы, количество часов в неделю на каждый учебный предмет в отдельности и количество учебных групп по годам обучения. Соблюдение принципов преемственности и актуальности в содержании учебного материала, последовательности, сроках и темпах обучения - условия, реализуемые данным учебным планом

Учебный план разработан на основе следующих нормативных документов:

1. Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам»;
2. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
3. Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации
5. Устав Учреждения.

Учебный план представлен 53 дополнительными общеразвивающими программами различных направленностей, обеспечивающий детям и подросткам разнообразие выбора различных видов творчества:

- ☐ социально-гуманитарная - 4 дополнительные общеразвивающие программы (в том числе 2 ДООП на внебюджетной основе), 7 учебных групп, 77 обучающихся (в том числе 15 обучающихся на внебюджетной основе);
- ☐ техническая - 6 дополнительных общеразвивающих программы, 14 учебных групп и 190 обучающихся на бюджетной основе;
- ☐ туристско-краеведческая - 9 дополнительных общеразвивающих программ, 25 учебных групп, 342 обучающихся;
- ☐ физкультурно-спортивная - 2 дополнительных общеразвивающих программы (в том числе 1 ДООП на внебюджетной основе), 4 учебные группы (1 группа на внебюджетной основе), 50 обучающихся (в том числе 9 обучающихся на внебюджетной основе);
- ☐ естественнонаучная – 10 дополнительных общеразвивающих программ, 31 учебная группа, 415 обучающихся;
- ☐ художественная – 22 дополнительных общеразвивающих программ (в том числе 5 ДООП на внебюджетной основе), 53 учебные группы (в том числе 6 групп на внебюджетной основе), 743 обучающихся (в том числе 93 обучающихся на внебюджетной основе).

К каждой образовательной программе педагоги разрабатывают рабочие программы, календарно-тематические планы, которые являются неотъемлемой частью дополнительных общеразвивающих программ.

Учебный план реализует основные идеи дополнительного образования:

- ☐ свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности;
- ☐ ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка;
- ☐ возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка;
- ☐ единство обучения, воспитания и развития.

Широкий спектр образовательных программ позволяет создать условия для свободного выбора обучающимися различных форм дополнительного образования, способствующих творческому самоопределению ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, интересами, потребностями. В образовательную программу может войти каждый обучающийся на любом этапе её прохождения. Он может также выйти из неё, если у него изменились интересы, и попробовать себя в другой области. Обучающемуся предоставляется возможность реализовать свои потребности по нескольким образовательным маршрутам.

СОГЛАСОВАНО
Начальник ОО
Пушкинского района Санкт-Петербурга
И.Н.Орловская
« 06 » 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ДДТ «Павловский»
О.А. Парамонова
« 09 » 2025 г.



Учебно-производственный план на 2025-2026 учебный год
ГБУ ДО ДДТ «Павловский»

Наименование направленности	Количество групп					Количество учащихся					Количество часов в неделю															
	1 год	2 год	3 год и более	Индивидуальные	Всего	1 год	2 год	3 год и более	Индивидуальные	Всего	1 год				2 год					3 год и бол.					Концертмейстер	Итого количество педагогических
											2	4	6	8	2	4	6	8	10	2	4	6	8	10		
Художественная направленность	12	15	21		48	180	188	240		608	1/2	10/40	1/6		1/2	11/44	3/18			3/6	9/36	5/30	4/32			216
Естественно-научная направленность	23	11	3		37	314	149	32		495	18/36	3/12	2/12		9/18		2/12			2/4		1/6				100
Туристско-краеведческая направленность	7	5	10		22	105	63	130		298	6/12			1/8	3/6		1/6	1/8		4/8	2/8		2/16	2/20		92
Социально-гуманитарная	2	2	1		5	30	24	10		64	1/2	1/4				2/8				1/2						16
Физкультурно-спортивная	1	1	2		4	15	12	20		47		1/4				1/4						2/12				20
Техническая	7	5	2		14	100	63	25		188	5/10	1/4	1/6		2/4	2/8	1/6			2/4						42
Итого:	52	39	39		130	744	499	457		1700	31/62	16/64	4/24	1/8	15/30	16/64	7/42	1/8		12/24	11/44	8/48	6/48	2/20		486

3. ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ГРАФИК

1. Общие положения

1.1. Годовой календарный учебный график Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дома детского творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский» (далее - Учреждение) является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в Учреждении.

1.2. Нормативно-правовую базу календарного учебного графика составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- приказ Министерства Просвещения от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Законы и иные нормативные акты в сфере образования, физической культуры и спорта;
- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав Учреждения;
- Правила внутреннего трудового распорядка Учреждения, приказы и нормативные документы по вопросам деятельности Учреждения;
- Правила и нормативные документы по технике безопасности, охране труда и пожарной безопасности.

1.3. Годовой календарный учебный график утверждается приказом директора Учреждения.

1.4. Изменения в годовой календарный учебный график вносятся приказом директора Учреждения.

1.5. Годовой календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

1.6. Учреждение в установленном законодательством порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

1.7. В соответствии с лицензией, выданной на право осуществления образовательной деятельности, в Учреждении реализуются образовательные программы по 6 направлениям:

- Естественнонаучной
- Художественной
- Социально-гуманитарной
- Туристско-краеведческой
- Физкультурно-спортивной
- Технической

2. Регламент работы учреждения:

ДДТ реализует дополнительные общеобразовательные программы в течение всего учебного года, включая каникулярное время. Продолжительность учебного года составляет 36 учебных недель, учебный год может быть продлен до завершения реализации образовательной программы.

В каникулярное время учреждение допускает работу объединений с переменным составом обучающихся, уменьшение или объединение групп, перенос занятий на утреннее время, выезды групп детей на соревнования, конкурсы, концерты, фестивали, творческие встречи, экскурсии, походы на основании приказа директора ДДТ.

Нерабочими праздничными днями в течение учебного года являются:

- 4 ноября - День народного единства;
- 1-8 января - Новогодние праздники;
- 7 января - Рождество Христово;
- 23 февраля - День защитника Отечества;
- 8 марта - Международный женский день;
- 1 мая - Праздник весны и труда;
- 9 мая - День Победы;
- 12 июня - День России.

В случае производственной необходимости допускается работа Учреждения в нерабочие праздничные дни.

2.1 Режим функционирования Учреждения:

В 2025-2026 учебном году комплектование групп первого года обучения осуществляется с 10 июня по 10 сентября и набор в группы второго и последующих лет обучения на вакантные места осуществляется с 10 июня по 31 августа (при наличии вакантных мест).

Режим занятий обучающихся:

Дата начала занятий в 2025-2026 учебном году 01.09.2025 (с учетом утвержденного расписания и календарно-тематического планирования по каждой группе). Для групп 1-го года обучения: с 1 по 10 сентября 2025 года - комплектование групп, с 11 сентября 2025 года - начало учебных занятий.

Окончание учебного года - 31 августа 2025 года

ДДТ работает ежедневно с 09.00 до 21.00. Продолжительность учебной недели - 6 дней. В воскресные и праздничные дни учреждение работает в соответствии с расписанием занятий и планом мероприятий ДДТ.

Продолжительность учебного занятия соответствует академическому часу и устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки обучающихся с учетом санитарных норм и правил, утвержденных СанПиН 1.2.3685-21 и составляет:

Продолжительность занятий в группах, согласно Локальным актам:

- 35 минут (в группах с детьми 6-летнего возраста);
- 45 минут (в группах с детьми от 7 лет и старше);
- 35 минут (в группах детей с ОВЗ).

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором ГБУ ДО ДДТ «Павловский».

В целях недопущения перегрузок и сохранения здоровья обучающихся между занятиями вводятся обязательные перерывы 10 минут, в ходе всех занятий используются элементы здоровьесберегающих технологий (СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи).

В условиях сохранения рисков распространения вирусной инфекции COVID-19 режим занятий обучающихся может быть пересмотрен, в т.ч. продолжительность

занятий (может быть уменьшена продолжительность академического часа с 45 до 30 минут), расписание учебных занятий, изменение времени начала занятий и времени проведения перерывов, в целях максимального разобщения обучающихся. Продолжительность одного перерыва может быть увеличена с 10 до 20 минут и предусмотрено время от 15 до 30 минут для сквозного проветривания и обработки контактных поверхностей при смене групп в одном учебном кабинете.

Организация образовательного процесса, количество реализуемых учебных часов,

продолжительность, сроки обучения и кратность занятий в коллективах Учреждения регламентируются дополнительными общеобразовательными программами, рабочими программами, учебными планами, расписанием занятий в соответствии с соблюдением санитарных норм и правил:

Для первого и второго годов обучения не более 8 часов в неделю – 2 или 3 раза в неделю по 1, 2 или 4 часа.

Для третьего и более годов обучения не более 10 часов в неделю - 2 раза в неделю по 1, 2 или 3 часа, 3 раза в неделю по 2 или 4 часа.

Занятия по общеобразовательным программам в объединениях проводятся по группам, подгруппам, индивидуально или всем составом объединения в соответствии с учебным планом и рабочей программой.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

Количество учащихся в объединении, их возрастные категории зависят от вида деятельности, направленности дополнительных общеобразовательных программ, СанПиНа 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и СанПиНа 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

Реализация общеобразовательных программ дополнительного образования происходит как в помещениях Учреждения и внеаудиторно, а также на базе других учреждений на основании Соглашения о сетевой форме реализации образовательной программы и при обязательном наличии в других учреждениях Стандарта безопасной деятельности.

В условиях сохранения рисков распространения COVID-19 режим занятий обучающихся в течение учебного года может быть пересмотрен, возможен переход на электронное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий.

2.2. Расписание занятий объединений:

- составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся по представлению педагогических работников с учетом пожеланий учащихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся и возрастных особенностей учащихся.

- составляется на 1 сентября и корректируется в случае необходимости в течение текущего учебного года, на сентябрь может быть утверждено временное расписание занятий. Расписание, изменение расписания и места проведения занятий утверждается приказом директора.

В каникулярное время занятия в объединениях проводятся в соответствии с учебным планом рабочей программы, допускается изменение форм и места проведения занятий по временно утвержденному расписанию, составленному на период каникул. Занятия могут проводиться в форме экскурсий, походов, экспедиций, соревнований, работы творческих групп, учебно-тренировочных сборов. Допускается перенос занятий на утреннее время, уменьшение численного состава обучающихся. Работа с

переменным составом обучающихся, объединение групп возможно только в начале учебного года.

Для реализации в полном объеме образовательных программ, учебных планов во время отсутствия основного педагогического работника (причина: временная нетрудоспособность педагога дополнительного образования, отпуск (очередной, внеочередной, учебный, без сохранения заработной платы)), командирование и др. оформляется замещение и утверждается приказом директора. В случае невозможности осуществления замещения, педагог дополнительного образования вносит корректировку в календарно-тематические планы и проводит пропущенные занятия в другие календарные дни до полной реализации часов образовательной программы.

Родительские собрания проводятся в учебных объединениях по усмотрению педагогов, но не реже двух раз в год.

2.3. Организация аттестации:

Аттестация обучающихся в детских объединениях является частью образовательного процесса и средством диагностики успешности освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ.

Аттестация позволяет определить полноту реализации дополнительной образовательной программы, выявить причины, способствующие или препятствующие полноценной реализации программы и внести необходимые коррективы в содержание и

методику образовательной деятельности детского объединения.

Для отслеживания результативности образовательной деятельности проводятся:

промежуточная аттестация по итогам 1-го полугодия - декабрь-январь;

промежуточная аттестация по итогам 2-го полугодия - апрель-май;

подведение итогов по окончании обучения по общеобразовательным программам - май.

В зависимости от направленности дополнительных общеобразовательных программ формами контроля и аттестации могут быть: выставка работ, концерт, прослушивание, спектакль, презентация, защита проекта, соревнования, сдача нормативов, собеседование, семинар, зачет, тестирование, реферат, аттестационная работа и т.д. Результативность аттестации должна отражать уровень ожидаемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы.

2.4. Регламент административных совещаний:

Собрания трудового коллектива - по мере необходимости, но не реже 1 раза в год;

Педагогический совет - 2-3 раза в течение учебного года.

4. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Образовательные программы художественной направленности

Занятия художественным творчеством сегодня наиболее востребованный вид деятельности. Для формирования и развития творческих способностей учащихся, в учреждении в достаточной степени открыты объединения, охватывающие все виды искусства (вокал, хореография, театральное искусство, изобразительное и декоративно-прикладное творчество), осуществляется обучение в ансамбле гитаристов.

№ п/п	Название образовательной программы	Краткая аннотация
1	Фантазия (Основы изобразительного	Главной целью программы является формирование гармоничной, самобытной, духовной и творческой личности

	искусства)	посредством приобщения к труду, искусству, русской культуре и духовному наследию. В ходе занятий дети знакомятся с мировой, русской культурой и изобразительным искусством; изучают теоретические основы изобразительного искусства; овладевают практическими навыками создания произведений различных видов изобразительного искусства в различной технике. Занятия способствуют развитию мелкой моторики, внимательности, аккуратности, точности, усидчивости, творческой активности, самостоятельности, наглядно-образного мышления, фантазии, изобретательности, зрительной памяти. Срок реализации - 4 года. Предназначена для детей 7-14 лет. Автор-составитель – Гарина Г.Е.
2	Ступеньки к творчеству	Программа расширяет общую культуру учащихся; приобщает детей к художественной культуре; дает понятие о средствах художественной выразительности: линии, цвете, ритме, колорите, композиции в произведении; формирует навыки изображения предметов в определенной цветовой гамме, цветом, линией, тоном, навыки передачи пропорций, объема, характера формы, композиции; знакомит с разными техниками и художественными материалами. Срок реализации - 4 года. Предназначена для детей 7-14 лет. Автор-составитель – Пунгар О.В
3	Веселая радуга	Занимаясь изобразительным искусством, дети учатся видеть и понимать красоту окружающего мира, развивают художественно-эстетический вкус. Занятия способствуют развитию трудовой и творческой активности, воспитанию целеустремленности, усидчивости, чувства взаимопомощи. Дают возможность творческой самореализации личности и приобщению традициям русского народного творчества. В ходе занятий дети получают знания в области композиции, цветоведения и графики. Учащийся сам в рамках предложенных тем выбирает жанр, технику изображения. В программе акцентируется внимание на творческом подходе и самостоятельности в работе учащихся. Срок реализации - 3 года. Предназначена для детей 7-15 лет. Автор-составитель – Кройтор И.И.
4	Умелица (ДПИ)	Цель программы раскрытие и реализация личностного потенциала ребенка посредством продуктивной деятельности (аппликации, бумажной пластики, вышивки крестом, макраме). Учащиеся сразу могут получить результат от процесса обучения. Любой работе ребенка находится практическое применение. Это позволяет сохранять дух творчества в процессе работы и интерес учащихся к процессу обучения. Учащиеся совершенствуют свои творческие и одновременно интеллектуальные способности, повышают социальный статус, принимая участие в оформительской деятельности, мастер-классах и в изготовлении

		подарков родным, друзьям, пожилым людям, ветеранам войны. Срок реализации - 2 года. Предназначена для детей 7-10 лет. Автор-составитель – Квон Н.В.
5	Теремок (Мягкая игрушка)	Программа направлена на то, чтобы научить творчески перерабатывать художественные идеи, воплощать их в игрушки. На практических занятиях учащиеся узнают о происхождении игрушки, ее истории, широком использовании и назначении, а также об основных свойствах меха, ткани, ниток и правилах раскроя пошива простых игрушек. На втором уровне учатся самостоятельно создавать эскиз игрушки, конструировать выкройку, раскраивать детали из ткани, сшивать детали и оформить игрушку по своему замыслу. В программе акцентируется внимание на творческом подходе и самостоятельности в работе учащихся. Срок реализации - 2 года. Предназначена для детей 7-13 лет. Автор-составитель – Королева Т.В.
6	Дети Мельпомены и Терпсихоры:	Программа представляет собой синтез многих направлений театрального творчества и разных видов искусств (театр, поэзия, проза, народное творчество, изобразительное искусство, музыку, танец). Каждое занятие интегрирует такие дисциплины как актерское мастерство, сценическая речь и пластика, танец. В процессе занятий возможно сотрудничество и сотворчество педагога и студийца-ассистента (из основного состава) и младшей детской группы. Срок реализации - 6 лет. Предназначена для детей 7-17 лет. Автор-составитель – Саворовская Т.В.
7	Родные напевы	Основным назначением программы является овладение специфической техникой вокального мастерства, которая соответствует современным требованиям исполнительского искусства. Программа синтезирует в себе несколько направлений: вокал, сценическое мастерство, культура слова и речи, вводятся элементы хореографии. В ходе занятий происходит формирование навыков ансамблевого пения, актерского и сценического мастерства (техники); понятий о средствах музыкальной выразительности: темпе, ритме, тембре, мелодии и сопровождении; расширение общей культуры; приобщение к русской и мировой музыкальной культуре; к современным авторским, детским, патриотическим песням Срок реализации - 5 лет, рассчитана на детей 7-18 лет. Автор-составитель: Сейтхалилева Т.В.
8	Основы музыкального искусства. Гитара	Цель программы: развитие музыкально-эстетических способностей учащегося через овладения искусством исполнения на гитаре классических, современных эстрадных, авторских произведений. Данная программа направлена на развитие эмоционального восприятия и образного мышления, создание условий для творческой самореализации учащихся.

		Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 7 – 17 лет. Автор-составитель – Кеменова Ю.Г.
9	Фитнес-Данс	Цель программы: создать условия для самореализации личности подростка и формирования интереса к систематическим занятиям физической культурой средствами фитнеса, аэробики, танцев. Программа включает: танцевальную и классическую, степ- и фитбол-аэробику. Это комплексы физических упражнений в сочетании с танцевальными движениями разных стилей, выполняемых под музыкальное сопровождение. Срок реализации - 3 года. Предназначена для детей 11 -13 лет. Автор-составитель – Лозовская Е.В.
10	Мир современного танца	Программа направлена на обучение танцам, которые способствуют гармоничному психическому, духовному и физическому развитию; формирует художественно-эстетический вкус, умение самовыражения чувств и эмоций, физическую культуру, а также нравственные качества личности. В программу включено обучение техникам современного танца: джаз-модерн, contemporary, хип-хоп, техники работы с полом, партнеринг, большое внимание уделяется импровизации. Обучение комплексное включает себя и общефизическую подготовку (ОФП), основу классического танца (ОКЛ), для направления спортивное диско –основы художественной гимнастики Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 7 – 14 лет. Автор-составитель – Пашков И.А.
11	Мастерство актера	Цель программы развитие личности ребенка, его эмоциональной сферы, интеллекта, его эстетических чувств, становление нравственной позиции, познание законов человеческой морали средствами сценической деятельности. Данная программа уникальна тем, что объединяет в себе дисциплины гуманитарно-художественной направленности. Это основы вокального искусства, художественное чтение и элементы актерское мастерство. Так же, не мало важно, что программа реализует индивидуальный подход и направлена на раскрытие творческих способностей каждого ребенка в отдельности. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 7 – 14 лет. Автор-составитель – Жукова М.А.
12	Спортивные бальные танцы «Левитация»	Целью образовательной программы является: приобщение к танцевальному искусству, развитие художественного вкуса, формирование потребности в систематическом самосовершенствовании и самовыражении. Программа предполагает освоение основ хореографического экзерсиса и правил его выполнения; фигур и движения латиноамериканских танцев до Д класса; фигур и движения европейских танцев до Д класса; принципов и правил построения вариаций; грамотной разминки перед началом тренировки. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 7 – 15 лет.

		Автор-составитель – Поволоцкая Е.В.
13	Основы дизайна	Цель программы: сформировать знания учащихся о мире дизайна и его профессиях; создать условия для развития креативного и проектного мышления, графической и информационной культуры, реализовать творческие возможности, заложенные в ребенке. Данная программа стимулирует познавательную деятельность учащихся в области современного дизайнерского искусства, а также в ее практической направленности, изучает вопросы и способы формирования современной культуры (новые подходы в организации и оформлении предметов, среды, облика городов, общественных сооружений и жилых интерьеров, мест досуга и отдыха). Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 7 – 14 лет. Автор-составитель – Жуковская М.П.
14	Изюминка - скрапбукинг	Цель программы: эстетическое, творческое развитие учащихся, посредством освоения декоративно-прикладного творчества в технике скрапбукинг и изготовления скрап-изделий. Занятия данным видом творчества направлены на развитие у обучающихся фантазии, самостоятельного творческого креативного мышления, а также способствуют раскрытию у учащихся дизайнерских способностей, формируют художественный вкус, чувство гармонии, композиции. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 7 – 16 лет. Автор-составитель – Иванова Е.В.
15	Цветочная скульптура	Цель программы: эстетическое, творческое развитие учащихся, посредством лепки декоративных цветов, украшений и сувениров из полимерной глины. В процессе творческой деятельности учащийся удовлетворяет свою потребность в самореализации и самовыражении. Используя свое воображение, фантазию, творческое мышление учащиеся раскрывают и совершенствуют свои творческие способности, которые могут быть применимы и в других видах художественного и декоративно-прикладного творчества. В процессе обучения цветочной скульптуре формируется трудолюбивая и разносторонняя личность. Впоследствии занятия керамической флористикой могут из любимого увлечения перерасти в настоящую востребованную профессию. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 7 – 16 лет. Автор-составитель – Иванова Е.В.
16	Современный танцевальный спорт	Цель программы – воспитать гармонично развитых личностей, которые умеют танцевать, имеющих хорошую физическую спортивную форму, умеющих выражать себя через движение. Дети, занимающиеся современным танцевальным спортом, имеют возможность укрепить свое здоровье. развить

		такие качества как гибкость, пластичность, музыкальность, чувство ритма, умение работать в коллективе, способность к художественному самовыражению. Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 8 – 15 лет. Автор-составитель – Пащков И.А.
17	Гранд-гимнастика	Цель программы – формирование и развитие пластических, танцевальных способностей и творческого потенциала обучающихся посредством овладения техниками современного танца и гимнастики. Дети, занимающиеся современным танцевальным спортом, имеют возможность укрепить свое здоровье. развить такие качества как гибкость, пластичность, музыкальность, чувство ритма, умение работать в коллективе, способность к художественному самовыражению. Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 7 – 15 лет. Автор-составитель – Лыхопий Т.А.
18	Веселые ладушки (реализуется на внебюджетной основе)	Программа включает изучение и освоение народной песни, ее основных творческих и исполнительских закономерностей; освоение элементов русской народной хореографии, игры на народных музыкальных инструментах, знакомство с земледельческим календарем. Пение развивает у детей музыкальные способности, музыкальный слух, память и чувство ритма, расширяет общий музыкальный кругозор. Срок реализации – 2 года, предназначена для детей 4 – 6 лет. Автор-составитель – Сейтхалилева Т.В.
19	Секреты танцевального мастерства (реализуется на внебюджетной основе)	Программа направлена на всестороннее гармоничное развитие детей. Творческая деятельность детей в структуре танца позволяет формировать качество личности, такие как координация, чувства ритма ,свобода тела. В программе соединены в одно целое многообразие танцевальных стилей и элементы гимнастики и акробатики. Занятия по современному танцу способствуют созданию творческого пространства, в котором у обучающихся формируются универсальные умения и навыки, познавательная активность и личностная мотивация достижения успеха. Срок реализации – 2 года, предназначена для детей 5 – 7 лет. Автор-составитель – Пашков И.А.
20	За кулисами детства (реализуется на внебюджетной основе)	Театральную деятельность можно преподнести как арттерапию. Разнообразные виды деятельности в ходе освоения программы способствуют социализации детей и профилактике девиантного поведения. Образовательный процесс нацелен на формирование у обучающихся таких важнейших социально-значимых качеств, как: понимание и принятие мнения другого человека, позитивное отношение к окружающему миру и людям, доброты, взаимопонимания, ответственного отношения к общему делу. Программа представляет собой редкий синтез многих направлений театрального творчества и разных видов

		искусств (театр, поэзия, проза, народное творчество, изобразительное искусство, музыку, танец). Каждое занятие интегрирует такие дисциплины как актерское мастерство, сценическая речь и пластика, танец. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 4-6 лет. Автор-составитель – Саворовская Т.В.
21	Фантазер (реализуется на внебюджетной основе)	Цель программы: развитие творческих способностей учащихся посредством освоения различных художественных техник рисования. Данная программа осваивается учащимися последовательно, при ее освоении учащиеся могут самостоятельно по своему желанию выбирать темы художественных работ и проектов. Основным педагогическим принципом является принцип «от простого к сложному». Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 3 – 6 лет. Автор-составитель – Гарина Г.Е.
22	Гранд.Хип-Хоп (реализуется на внебюджетной основе)	Цель программы – физическое и эстетическое воспитание детей средствами танца хип-хоп. Особенность программы заключается в параллельном освоении импровизации в танце и хореографических навыков, необходимых для презентации коллектива и отдельных исполнителей на сцене, а также в ознакомлении с хип-хоп культурой на танцевальных конкурсах и хип-хоп фестивалях. Программа предусматривает освоение танцевального направления хип-хоп, ознакомление с танцевальным направлением брейкинг, а также творческую самореализацию обучающихся, развитие социальных навыков и эстетического вкуса. Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 5-15 лет. Автор-составитель – Пашков И.А.

4.2. Образовательные программы туристско-краеведческой направленности

Цель: создание условий для формирования личности, воспитанной на традиционной народной культуре края, приобщение к исследовательской деятельности по изучению истории края.

Задачи туристско-краеведческого направления:

- Расширение и углубление знаний по истории своего края;
- Воспитание на местном историческом материале нравственных качеств: патриотизм, любовь к малой родине, любовь к труду, уважение к старшим;
- Обучение туристическим знаниям и навыкам походной жизнедеятельности;
- Познание важности коллективной и индивидуальной работы;
- Воспитание взаимопомощи и взаимовыручки;
- Приобщение ребенка и его семьи к неизменным ценностям Российского государства, к истокам, формирующим и сохраняющим эти ценности.

№ п/п	Название образовательной программы	Краткая аннотация
1	Спортивный туризм	В программе изучаются вопросы техники и тактики подготовки видов: личной, командной техники пешеходного туризма, связок, поисково-спасательных работ. В результате занятий вырабатываются такие необходимые человеку качества, как самостоятельность, решительность, целеустремленность, настойчивость при достижении цели, умение владеть собой, эффективное мышление в условиях физических нагрузок. В ходе освоения программы, учащиеся будут повышать свое мастерство, совершая походы различных категорий сложности, а также участвуя в соревнованиях различного уровня. Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 7 – 18 лет. Автор-составитель – Байчурин Е.И.
2	Ветер странствий	В программе реализуются задачи воспитания, образования, оздоровления и развития комплексно, в естественных условиях: передвижение с рюкзаком и преодоление естественных препятствий – физическое развитие; нахождение на свежем воздухе – оздоровление и закалка организма; красота окружающей природы – эстетическое воспитание; походный быт – трудовое воспитание; взаимопомощь, дисциплина, ответственность, приобретение новых знаний и полезного опыта – социальное и морально-нравственное воспитание; знакомство с историческим и культурным наследием – патриотическое воспитание. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 9 – 17 лет. Автор-составитель – Медведева Н.В.
3	Моя малая Родина	Цель программы - формирование общей культуры учащихся посредством изучения истории края и достижений мировой художественной культуры города Павловска, Пушкинского района, Санкт-Петербургского региона. Социальная значимость программы состоит в воспитании юного петербуржца, способного со временем внести свой вклад в дело возрождения культурно-нравственных традиций и ценностей, в восстановлении памятников, расположенных, прежде всего, на своей родной земле, своей малой Родине. Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 7 – 17 лет. Автор-составитель – Сафонова Т.К.
4	Азимут	Программа дает элементарные туристские знания, умения и навыки с учетом интересов и возможностей детей. Занятия туристско-краеведческой деятельностью включают участие в прогулках, экскурсиях и походах, что формирует в человеке интерес и привязанность к родному краю, социальную и

		двигательную активность. Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 7 – 11 лет. Автор-составитель – Володько С.С.
5	Павловчонок	Программа позволяет обучающимся удовлетворить естественный интерес к истории и культуре края, помогает подготовке к школьным занятиям, способствует решению воспитательных задач, формированию детского коллектива. В ходе освоения программы широко используются возможности культурологической среды города Павловска. Поэтому программой предусмотрено значительное количество часов для проведения виртуальных экскурсий по ГМЗ «Павловск» и городу Павловску. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 5-9 лет. Автор-составитель – Чернобаева О.Е.
6	Вольный ветер	Цель программы – формирование познавательного интереса учащихся к туристско-краеведческой деятельности, обеспечение овладения базовыми спортивными и туристскими навыками и компетентной грамотностью в области туризма. В программу включены следующие дисциплины, туристского направления: краеведение; туристская подготовка (выживание в дикой природе); участие в соревнованиях по спортивному туризму на пешеходных и лыжных дистанциях, спортивному ориентированию; подготовка и участие в соревнованиях. Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 7-16 лет. Автор-составитель – Володько С.С.
7	Путь краеведа	Цель программы: развитие у учащихся интереса к истории Санкт-Петербурга и культурной сфере через знакомство с основными понятиями теории искусства на примере памятников культуры города. Особенностью программы является включение в неё элементов историко-культурной среды Павловска, Санкт-Петербурга и Северо-Западного региона (посещение музеев, библиотек, пешеходные экскурсии, квесты, игры по станциям и т.д.) как неотъемлемой части образовательного процесса. Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 11-17 лет. Автор-составитель – Таран П.А.
8	Мир туризма	Целью данной программы является создание условий для обучения, воспитания, развития и оздоровления детей, в процессе занятий спортивным туризмом, характерным компонентом которого является учебно-тренировочное занятие, путешествие, соревнование, учебно-познавательные игры с элементами туризма. Данная цель, прежде всего, отражает то, что в туристской деятельности должны интегрироваться такие основные аспекты воспитания, как нравственный, трудовой, физический, патриотический, интеллектуальный, эстетический, экологический. Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 7-18 лет.

		Автор-составитель – Антонов С.С.
9	У Лукоморья дуб зеленый	Цель программы- Формирование общей культуры учащихся посредством изучения истории края и достижений мировой художественной культуры города Пушкина. Социальная значимость программы состоит в воспитании юного пушкинца, способного со временем внести свой вклад в дело возрождения культурно-нравственных традиций и ценностей, в восстановлении памятников северной столицы. Программа позволяет обучающимся удовлетворить естественный интерес к истории и культуре края, помогает подготовке к школьным занятиям, способствует решению воспитательных задач, формированию детского коллектива. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 6-10 лет. Автор-составитель – Чернобаева О.Е.

4.3 Образовательные программы социально-гуманитарной направленности

Они ориентированы на корректировку и развитие психологических свойств личности, коммуникативных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей и подростков.

Задачи:

- Осознанное «творение себя», формирование собственной системы мотивов и направленности деятельности;
 - стремление к самопознанию и самореализации;
 - Получение теоретических и практических знаний и навыков для развития активной жизненной позиции личности в современных условиях.

Перспективность социально - гуманитарной направленности определяется его объективными возможностями обогащения гуманитарного и социального опыта детей и подростков в современном обществе.

№ п/п	Название образовательной программы	Название творческого объединения
1.	Этикет и искусство общения	Цель программы -способствовать возрождению Человека нового общества, который воспринимает этикет с полным пониманием необходимости хороших манер для каждого без исключения гражданина цивилизованного общества. На занятиях у учащихся сформируются знания и представления о том, что такое хорошие манеры, выработаются практические умения и навыки, которыми бы обучающиеся могли пользоваться постоянно, не взирая на негативные явления окружающей их жизни. Освоив правила хорошего тона, дети, свободно ориентируясь в любых ситуациях, становятся уверенней в себе, терпимее к недостаткам и слабостям других, ведь в основе красивых изящных манер поведения – “непременное соблюдения вежливости, любезности,

		такта и отсутствие эгоизма”. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 7 – 14 лет. Автор-составитель – Матюшичева В.С.
2.	Мы говорим по-английски	Обучение английскому языку приобретает в наши дни большую важность и значение для культурного развития каждого индивида. Изучение английского языка осуществляется посредством совмещения этого предмета с рисованием, выполнением декоративно-прикладных элементов, пением, чтением сказок и стихов, что повышает эффективность восприятия информации при обучении. При исполнении произведений закрепляются сразу все аспекты изучения английского языка, интегрируемые ребенком – аудирование, говорение, лексические единицы, воспринимаемые визуально, грамматические особенности текста, восприятие и понимание речи. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 7 – 15 лет. Автор-составитель – Воронцова Н.Ю.
3.	«Wonderland для дошкольников» (реализуется на внебюджетной основе)	Цель программы: Развитие первичных навыков общения на английском языке и создание устойчивой мотивации у детей старшего дошкольного возраста к дальнейшему овладению английским языком. Данная программа основана на современных лингводидактических методах, согласно которым овладение языком представляет собой комплексный коммуникативный процесс. Прямой метод преподавания (использование только изучаемого языка) погружает детей в языковую среду, избавляет от языкового барьера и формирует естественный навык общения. Программа объединяет методы моделирования социальных ситуаций и игровых технологий, позволяя ребенку пропустить языковой опыт через себя, максимально задействовав все каналы восприятия (визуальный, аудиальный, кинестетический). Это развивает ассоциативное мышление, языковую память, внимание и интуитивное понимание языка. Каждое занятие является творческим актом, где язык становится инструментом для игры, познания и самовыражения. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 5 – 7 лет. Автор-составитель – Боровских С.В.
4.	«Wonderland для школьников» (реализуется на внебюджетной основе)	Цель программы: Формирование элементарной коммуникативной компетенции на английском языке и устойчивой мотивации к его дальнейшему изучению через проектную и игровую деятельность. Программа является логическим продолжением методики «Wonderland» для дошкольников, адаптированной под возросшие когнитивные и социальные потребности младших школьников. Сохраняется принцип прямого метода преподавания и погружения в

		языковую среду. Однако игровая деятельность усложняется до уровня сюжетно-ролевых и дидактических игр с правилами, проектной деятельности и решения коммуникативных кейсов. Акцент смещается с устного речевого общения на комплексное развитие всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения (глобальное и аналитическое) и письма (списывание, подписывание, заполнение форм). В программу интегрированы элементы страноведения и культурологии, что позволяет не просто изучать язык, а использовать его как инструмент познания мира. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 7 – 10 лет. Автор-составитель – Боровских С.В.
--	--	--

4.4. Естественнонаучной направленности

Учебные программы естественно-научной направленности ориентированы на развитие интереса ребенка к изучению и охране природы, биологии, экологии, исследовательской работе.

Задачи, конкретизирующие эту цель таковы:

- Формирование представлений об экологической обстановке, изменениях в природной среде, обусловленных хозяйственной деятельностью человека;
- Развитие интереса к учебно-исследовательской работе, логическое мышление, умение наблюдать и объяснять процессы и явления в природе;
- Привлечение детей к практическому участию в сохранении и восстановлении природного и культурного наследия народа;
- Воспитание активной жизненной позиции, стремление участвовать в мероприятиях по защите окружающей среды.

На занятиях данного направления используются такие социально-значимые для детей и подростков способы организации дополнительной образовательной деятельности обучающихся, как экскурсии, экспедиции, природоохранная работа, а также учебно-исследовательская деятельность, проведение самостоятельных исследований в окрестностях места жительства.

№ п/п	Название образовательной программы	Название творческого объединения
1	Исследователи.	Содержание программы включает в себя формирование научной картины мира и удовлетворение познавательных интересов учащихся в области естественных наук, развитие у них исследовательской активности, нацеленной на изучение объектов живой и неживой природы, взаимосвязей между ними, экологическое воспитание, приобретение практических умений, навыков в области охраны природы и природопользования, развитие компетентностей в бытовой, познавательной и профессиональной сфере. В процессе обучения, каждый учащийся сможет по своему желанию работать над

		самостоятельно выбранной темой, вести свои индивидуальные или групповые творческие и социальные проекты. Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 12 – 18 лет. Автор-составитель – Курчавова Н.И.
2	Путешествие по планете Земля	Программа задумана как путешествие. Первый год обучения путешествие проходит по материкам планеты Земля. Второй год обучения ребята путешествуют по своей стране России. Третий год обучения проходит путешествие по своей малой Родине Ленинградской области и городу Санкт-Петербургу. Познавая природу в теории и на практике, учащиеся учатся понимать её и осознавать себя с ней как единое целое. По программе запланированы экскурсии по родному краю: фенологические экскурсии, экскурсии по ООП, по разным природным сообществам города и области. В реализации программы используется потенциал зоологического уголка ДДТ «Павловский». Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 7 – 14 лет. Автор-составитель – Рябчикова С.А., Степанова А.С.
3	Экологическая азбука	Цель программы - знакомство учащихся с окружающим миром с целью формирования ответственного отношения к природной среде, социальной активности и способности принимать экологически целесообразные решения. На занятиях детей обучают навыкам экологически грамотного поведения в быту, самоконтроля своих эмоциональных проявлений и действий в ходе общения с природой и элементам экологического мышления с ориентацией на ненасильственную модель поведения. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 6 – 7 лет. Автор-составитель – Мальцева Л.С.
4	Родные истоки	На занятиях по программе расширяются знания обучающихся об окружающем мире, компонентах природы, их взаимосвязи и взаимозависимости, развиваются творческие способности, формируются представления о взаимоотношениях человека и окружающей среды. Изучение природной среды невозможно без непосредственного контакта с ней, поэтому программой предусмотрены экскурсии в природу, лабораторные занятия. Важной задачей программы является обучение навыкам и умениям проведения самостоятельной исследовательской деятельности. Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 6 – 11 лет. Авторы-составители – Курчавова Н.И., Мальцева Л.С.
5	Путешествие в мир животных	Отличительной особенностью программы является то, что она составлена специально для детей с ограниченными возможностями здоровья. Освоение программы базируется на использовании возможности живого общения с животными зооуголка. Для каждого учащегося индивидуально ставится

		задача независимо от его интеллектуального развития, и от состояния физического и психического здоровья. Положительный эффект взаимодействия с животными достигается благодаря тому, что дети наблюдают, общаются и ухаживают за животными, тем самым они повышают свою самооценку, приобретают новые виды развития мелкой моторики, развивают свои познавательные способности, обогащают словарный запас и расширяют представления об окружающем мире. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 5 – 14 лет. Автор-составитель – Рябчикова С.А.
6	Маленький биофизик	Программа знакомит детей одновременно с несколькими предметами естественно-научного цикла, акцентируя внимание на их глубокую взаимосвязь в мире живых организмов. Понимание физических законов и принципов их действия в живых организмах ведёт к развитию у слушателей эмпатии, а также формированию инженерного подхода к решению поставленных задач Цель программы: знакомство обучающихся с окружающим миром с целью формирования понимания физических законов, работающих вокруг, в том числе и в животном мире. Ответственное отношения к природной среде, социальной активности и способности принимать экологически целесообразные решения. Срок реализации – 2 года, предназначена для детей 5 – 7 лет. Автор-составитель – Озун М.Ю.
7	Путешествие по планете Земля для самых маленьких	Программа задумана как путешествие. Первый год обучения путешествие проходит по материкам планеты Земля. Второй год обучения ребята путешествуют по своей стране России. Третий год обучения проходит путешествие по своей малой Родине Ленинградской области и городу Санкт-Петербургу. Познавая природу в теории и на практике, учащиеся учатся понимать её и осознавать себя с ней как единое целое. По программе запланированы экскурсии по родному краю: фенологические экскурсии, экскурсии по ООП, по разным природным сообществам города и области. В реализации программы используется потенциал зоологического уголка ДДТ «Павловский». Срок реализации – 2 года, предназначена для детей 5 – 6 лет. Автор-составитель – Рябчикова С.А., Степанова А.С.
8	Следопыты	Цель программы - создание условий для личностного самоопределения и самореализации учащихся, мотивация к творческой деятельности, интереса к научно-исследовательской и проектно-поисковой деятельности. Занятия способствуют развитию активности, наблюдательности, познавательного интереса; раскрытию и развитию интеллектуальных и

		творческих способностей, теоретического мышления, стремления к самообразованию, применение знаний на практике; формируют ответственное отношение к окружающей среде. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 7 – 12 лет. Автор-составитель – Зимарева Н.А.
9	Занимательное естествознание	Цель программы: создание условий для формирования познавательного интереса у учащихся и бережного отношения к богатствам природы посредством изучения многообразия животного и растительного мира планеты, включения в общественно-полезную социально значимую деятельность. Учащиеся узнают о реальных экологических проблемах, вставших перед людьми, таких, например, как защита неживой природы от загрязнения, разрушения и истощения, сохранение многообразия видов организмов и сообществ. Охрана природы, как необходимое условие сохранения здоровья людей. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 6 – 8 лет. Автор-составитель – Байрбекова Н.Л.
10	ФотоБиоРепортер	Цель программы: знакомство обучающихся с принципами фотосъемки объектов живой и неживой природы как со стороны физики, так и со стороны искусства. Воспитание бережного отношения к окружающему миру при практическом закреплении знаний на объектах живой природы. В процессе реализации обучающиеся знакомятся с несколькими дисциплинами-физикой, историей искусств и психологией. Используя полученные знания и реализуя их на практике можно создавать востребованные фотоснимки, что будет являться первым шагом в профессиональной деятельности. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 8-11 лет. Автор-составитель – Озун М.Ю.

4.5. Учебные программы технической направленности

№ п/п	Название образовательной программы	Краткая аннотация
1.	Думай, действуй, твори! (с основами ТРИЗ)	Данная программа реализуется как интегрированная образовательная программа с метапредметным подходом, основу которой составляет теория решения изобретательских задач. Изучая основы ТРИЗ и РТВ, предусмотрена работа учащихся в специально разработанных «Рабочих тетрадях». Дети, выполняя практические работы, осваивают навыки самостоятельного составления загадок, ребусов, логических и изобретательских задач. Особенность программы и в том, что и педагог и учащийся являются сотрудниками в освоении нового направления «ТРИЗ-педагогики» Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 7 – 11 лет.

		Автор-составитель – Босяцкая Д.Г.
2.	Судомоделирование	Программа предусматривает удовлетворение интереса к технике и техническим знаниям, воспитание упорства в достижении творческих целей, развитие трудовых навыков, технического кругозора, обучение конструктивному мышлению. В процессе занятий у учащихся вырабатываются такие качества личности как - привычка к порядку, точность, аккуратность, систематичность, развивается выдержка, терпение, усидчивость, воспитывается умение не отступать перед трудностями. Программа включает в себя профориентационный компонент и предполагает профессиональную ориентацию подростков на выбор профессий, связанных с техникой, техническим моделированием и судомоделированием в частности. Срок реализации – 2 года, предназначена для детей 8 – 18 лет. Автор-составитель – Бобраков Н.А.
3	Мультипликация детям	В процессе реализации программы учащиеся знакомятся с основами анимации, приобретают практические навыки в сфере мультипликации. Программа оригинальна тем, что получение опыта творческой деятельности происходит комплексно через освоение навыков самостоятельной и коллективной творческой деятельности. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 9 – 16 лет. Автор-составитель – Дробышев С.А.
4	Игры и фокусы с бумагой	Изготовление поделок из бумаги, из «ненужных» вещей, демонстрация фокусов, игр с бумагой - очень действенное, доходчивое и понятно средство гармоничного творческого просвещения и воспитания детей. Отличительная особенность программы в том, что поделки из бумаги, позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Поделки из «ненужных» вещей (вторичных материалов) учат бережно относиться к вещам и материалам. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 5 – 10 лет. Автор-составитель – Кузнецова Т.В.
5	Тайная пружина ТРИЗ	Цель: Создание условий для становления творческой личности через развитие инженерно-технического мышления, конструкторских и изобретательских способностей, приобретение навыков эффективного решения проблем с помощью инструментов ТРИЗ. В отличие от других данная программа оригинальна тем, что получение опыта творческой

		деятельности происходит комплексно через освоение дисциплин различных направлений, основу которых составляет ТРИЗ, формирующая и развивающая у ребят системное, логическое и креативное мышление, навыки самостоятельной, командной и общеколлективной творческой и проектной деятельности. Особенность программы также и в том, что программой предусмотрены целенаправленные подходы для развития изобретательского мышления через организацию практической и исследовательской работы и ориентации учащихся на успех через участие в конкурсах, фестивалях, турнирах, олимпиадах. Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 11 – 18 лет. Автор-составитель – Босяцкая Д.Г.
6	ЭкоБум	Цель программы: создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности. Отличительная особенностью программы в том, что поделки из бумаги, позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Поделки из «ненужных» вещей (вторичных материалов) учат бережно относиться к вещам и материалам. Срок реализации – 3 года, предназначена для детей 7 – 11 лет. Автор-составитель – Кузнецова Т.В.

4.6 Учебные программы физкультурно- спортивной направленности

№ п/п	Название образовательной программы	Название творческого объединения
1.	Подготовка юных шахматистов	Цель программы: раскрытие потенциала и творческой индивидуальности личности, способной к логическому и аналитическому мышлению, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры. В ходе занятий учащиеся знакомятся с элементарными понятиями шахматной игры, овладевают приёмами тактики и стратегии шахматной игры, учатся играть шахматную партию с записью, самостоятельно анализируют позицию; решают комбинации на разные темы. Срок реализации – 4 года, предназначена для детей 7 – 15 лет.

		Автор-составитель – Кубанская И.В.
2.	Обучение детей игре в шахматы (реализуется на внебюджетной основе)	Цель программы - приобщение малышей к миру шахмат, через изучение строгих правил шахматного искусства и премудростей древней игры. Дети научатся играть в шахматы, планировать свою игру и работу. Шахматы помогают научиться управлять своим поведением, развивают умение самостоятельно принимать решения в сложных ситуациях, воспитывают организованность и дисциплину, чувство коллективизма, товарищество и самокритичность. Занятия шахматами с дошкольниками помогут им в будущем лучше усваивать учебные предметы в школе. Срок реализации – 1 год, предназначена для детей 5 – 6 лет. Автор-составитель – Кубанская И.В.

4.7 Краткосрочные дополнительные общеразвивающие программы

№ п/п	Название образовательной программы/ направленность	Название творческого объединения
1.	Основы изобразительного искусства/ художественная	Цель программы: знакомство детей с живописью с натуры на пленэре. Основу программы составляет знакомство с миром изобразительного искусства, письма с натуры. На пленэре у учащихся развивается и формируется художественное и экологическое сознание, любовь к окружающей природе и своей малой Родине. Срок реализации – 12 часов, предназначена для детей 7 – 14 лет. Автор-составитель – Гарина Г.Е.
2.	Красный карандаш/ художественная	Цель: формирование художественно-творческих способностей обучающихся посредством изобразительной деятельности. Программа отвечает потребностям и запросам современных детей и их родителей в выявлении и развитии творческих способностей обучающихся, помогающих в выборе будущей профессиональной деятельности. Срок реализации – 12 часов, предназначена для детей 7 – 15 лет. Автор-составитель – Кройтор И.И., Кройтор Е.И.
3.	Основы лепки/ художественная	На занятиях ребенок может раскрепостить свой творческий потенциал, победив страх ошибок, так как пластичные материалы позволяют изменять внешний вид персонажа или изделия, добавляя необходимое, или отсекая лишнее. Программа дает возможность каждому ребенку удовлетворить тактильные потребности, почувствовать себя творцом и найти свою нишу в пластичном творчестве (объемные картины, малая скульптура, декор предметов, ботаническая скульптура в бижутерии и в интерьере). Глина является наиболее контактным материалом,

		удовлетворяет запрос детей на тактильное взаимодействие с окружающим миром и помогают детям справиться с зависимостью от гаджетов. Целью образовательной программы является знакомство детей с объемно-пластическим творчеством. Срок реализации – 12 часов, предназначена для детей 7 – 14 лет. Авторы-составители – Жуковская М.П.
4.	Азбука туризма/ туристско-краеведческая	Цель – знакомство с основами туристско-краеведческой деятельности и безопасного пребывания в природной среде. Актуальность программы заключается в формировании интереса учащихся к туристско-краеведческой и спортивной деятельности за короткий срок, с целью дальнейшего развития и безопасного участия в выходах на природу и туристских мероприятиях. На занятиях активно используется наглядный материал, возможность учащихся на практике реализовать полученные знания. Срок реализации – 18 часов, предназначена для детей 7 – 15 лет. Авторы-составители – Медведева Н.В.
5.	Биопрактикум для будущего/ естественнонаучная	Основу программы составляет освоение навыков интеграций различных областей естественнонаучных знаний. Знакомство с различными направлениями естественнонаучных наук и интеграция знаний в ходе практического решения задач поможет старшеклассникам предметно подойти к выбору будущей профессии. Цель программы: освоение навыков решения интегрированных практических естественнонаучных задач. Срок реализации – 12 часов, предназначена для детей 15 – 18 лет. Авторы-составители – Курчавова Н.И.
6.	Интерактивная книга/ художественная	Учащиеся будут иметь возможность оформить собственную авторскую книгу в рамках одной краткосрочной программы, почувствовать себя творцами значимого проекта, самостоятельно разработать его и воплотить с помощью собственного ручного труда. С одной стороны, узнать основы издательского дела, а с другой -- перевернуть представление о том, какие бывают книги – игровые, полные сюрпризов. Проект требует большого интеллектуального, креативного вклада и навыков ручной работы одновременно; может быть разработан индивидуально каждым ребенком с учетом его личных интересов или творческого осмысления выбранной темы. Целью образовательной программы является знакомство детей с миром книги. Срок реализации – 24 часов, предназначена для детей 7 – 14 лет. Авторы-составители – Жуковская М.П.
7.	Графический дизайн в Adobe Photoshop/ техническая	Цель программы: развитие и творческое самовыражение личности посредством освоения технологий и создание собственных дизайн-проектов. Учащиеся получают навыки обработки

		изображений на компьютере, опыт практической деятельности по созданию информационных объектов полезных для человека и общества, опыт планирования и организации деятельности на компьютере, представление о профессиях в сфере полиграфии и графического дизайна чрезвычайно востребованных в современном мире. Срок реализации – 36 часов, предназначена для детей 9 – 17 лет. Авторы-составители – Жуковская М.П.
8.	«Императорский вальс»/ художественная	Цель программы: создание условий для ознакомления обучающихся с основными бального танца, через выполнение простых движений, характерных для исполнения танца «вальс». Вальс как классический танец не только формирует художественный вкус, но и предлагает альтернативу цифровому досугу, что особенно актуально в современном обществе. Кроме того, программа адаптирована для детей с особыми образовательными потребностями, обеспечивая инклюзивный подход и возможность участия в коллективной творческой деятельности. Срок реализации – 36 часов, предназначена для детей 7– 16 лет. Авторы-составители – Поволоцкая Е.В., Поволоцкий В.В.
9.	«ФотоЭкоРепортер»/ естественнонаучная	Цель программы: практическое освоение обучающимися технических основ экологической фотосъёмки через изучение природных объектов, результатом которого становится итоговая тематическая фотовыставка, демонстрирующая понимание взаимосвязи технических параметров камеры и сохранения природной среды. Программа обладает уникальной междисциплинарной структурой, органично объединяющей три ключевых компонента: технические основы фотографии, экологическую грамотность и навыки современной репортажной журналистики. Срок реализации – 36 часов, предназначена для детей 8– 11 лет. Авторы-составители – Озун М.Ю.
10	«Школа туризма»/ туристско-краеведческая	Цель программы: приобретение обучающимися опыта безопасной туристской деятельности через освоение ключевых практических навыков, развитие командного взаимодействия и основ экологической культуры, что подтверждается успешным прохождением итогового марш-броска. В программе особый акцент делается на разборе конкретных летних опасностей – от солнечных ударов до переохлаждения в воде и укусов клещей, с детальным анализом профилактических мер и алгоритмов оказания первой помощи. Безопасность становится не просто теоретическим понятием, а отрабатывается до автоматизма через серию тренировочных симуляций, включая экстренную эвакуацию и использование различных средств сигнализации – от дымовых шашек до международных кодов SOS. Срок реализации – 36 часов, предназначена для детей 7– 18 лет. Авторы-составители – Байчурина А.А.

5. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Воспитательная деятельность учреждения основана на

- реализации целей и задач Региональной программы «Воспитание юных Петербуржцев»;
- программой развития районной образовательной системы Пушкинского района Санкт-Петербурга на 2025–2029 годы «Партнёрство и инновации как основа устойчивого развития района»
- программе развития учреждения на 2026-2030 учебный год;
- программе воспитания ГБУ ДО ДДТ «Павловский»;
- воспитательной миссии, традициях учреждения;
- специфике образовательной деятельности (направленности);
- связях с социальными партнерами (музейные, творческие, социокультурные проекты и т.д.);
- новых образовательных ресурсах, в том числе дистанционных.

Воспитательная деятельность является неотъемлемой частью образовательной политики учреждения и тесно связана с Программой развития и Программой наставничества ГБУ ДО ДДТ «Павловский», обеспечивая комплексный подход к формированию личности обучающегося.

Ключевые ориентиры воспитательной работы

- Сохранение исторической памяти и традиционных ценностей через краеведческие проекты, патриотические акции и противодействие фальсификации истории.
- Поддержку одаренных детей в рамках Концепции выявления и развития молодых талантов, включая конкурсы, олимпиады и индивидуальные образовательные маршруты.
- Развитие добровольчества и социальной активности в соответствии с Концепцией развития волонтерства.
- Формирование функциональной грамотности (цифровой, экологической, гражданской) через проектную и исследовательскую деятельность.
- Создание инклюзивного пространства, обеспечивающего равные возможности для всех детей.

Воспитательная деятельность ГБУ ДО ДДТ «Павловский» формирует целостную систему ценностей и социальных компетенций в рамках единого образовательного пространства Пушкинского района Санкт-Петербурга. В условиях современных социокультурных изменений учреждение сосредотачивает усилия на духовно-нравственном развитии подрастающего поколения, формировании активной гражданской позиции и осознанного отношения к традиционным российским ценностям.

Современный подход к воспитанию предполагает создание развивающей среды, где каждый ребенок получает возможности для личностного роста, творческой самореализации и формирования ответственного мировоззрения. Особое внимание уделяется развитию эмоционального интеллекта, критического мышления и способности к осознанному выбору в условиях динамично меняющегося общества.

Воспитательный процесс строится на принципах преемственности культурных традиций и педагогических инноваций, обеспечивая гармоничное сочетание личностно-ориентированного подхода с задачами социальной адаптации. Важнейшим

элементом системы становится партнерское взаимодействие педагогов, детей и родителей, направленное на совместное решение образовательных и воспитательных задач.

Такой комплексный подход позволяет сформировать у обучающихся устойчивую систему нравственных ориентиров, развить способность к самоопределению и воспитать поколение, готовое к созидательной деятельности в современном мире. Воспитательная система учреждения остается гибкой и открытой для новых вызовов времени, сохраняя при этом верность фундаментальным ценностям российского образования.

Цель: формирование гармонично развитой, социально ответственной личности, способной к творческой самореализации, осознанному выбору и активному участию в жизни общества на основе традиционных российских ценностей.

Задачи:

1. Гражданско-патриотическое воспитание и сохранение исторической памяти
 - Формирование российской гражданской идентичности и уважения к культурному наследию.
 - Исследовательская деятельность по изучению истории региона.
 - Проведение тематических мероприятий к памятным датам российской истории.
 - Организация встреч с ветеранами Великой Отечественной войны и ветеранами боевых действий.
 - Разработка и проведение экскурсий по историческим местам региона.
 - Реализация модуля «Память поколений» через фестивальное движение, участие в акциях и др.
2. Поддержка детей с особыми образовательными потребностями
 - Создание вариативной образовательной среды в рамках модуля «Успех каждого ребенка».
 - Индивидуализация образовательных маршрутов для детей с особыми образовательными потребностями.
 - Выявление и поддержка талантов через систему конкурсов и олимпиад.
 - Участие в региональных и всероссийских проектах для мотивированных детей.
 - Совместные мероприятия с другими образовательными учреждениями района
3. Экологическое просвещение и устойчивое развитие
 - Развитие экологического мышления и ответственного потребления.
 - Реализация модуля «ЭкоПоколение – наука, практика, будущее» через практическую природоохранную деятельность.
 - Организация работы экологического центра «Павловского школьного лесничества».
 - Проведение экологических акций, конференций, конкурсов.
 - Развитие и поддержка волонтерского движения (Добро.ру, «Движение первых» и др.).
 - Исследовательские проекты естественнонаучной направленности.
 - Участие в региональных и всероссийских конкурсах экологических проектов.
4. Профориентация и самоопределение
 - Проведение профпроб и мастер-классов в рамках модуля «Выбор будущего».
 - Формирование навыков осознанного выбора профессии.

- Организация и проведение профориентационных фестивалей, конкурсов.
 - Развитие у обучающихся уважения к труду, ответственности за свой профессиональный путь, понимание важности личного вклада в общество.
 - Прививание желания участвовать в общественной жизни, стремление к самореализации через профессиональные достижения.
 - Осознание значимости своего участия в развитии региона и страны через выбор профессии.
5. Формирование культуры здоровья и безопасности
- Реализация модуля «Оставайся в безопасности» через практикумы, мероприятия. – Формирование культуры безопасного поведения.
 - Создание условий для проявления инициативы и ответственности за свою безопасность.
 - Пропаганда ЗОЖ и профилактика девиантного поведения.
6. Укрепление семейных ценностей и родительского сообщества
- Организация совместных мероприятий по модулю «Семейный калейдоскоп».
 - Создание условий для активного участия родителей в жизни детей через совместные мероприятия, способствующие укреплению доверия и взаимопонимания внутри семьи.
 - Организация мероприятий, направленных на раскрытие творческих способностей детей и взрослых.
 - Привлечение внимания родителей к важности образования и их активное участие в образовательном процессе, что создает единую систему воспитания и обучения. – Формирование комфортной и безопасной среды для общения и взаимодействия членов семьи, способствующей развитию эмоциональной близости и взаимопомощи.
 - Популяризация традиционных семейных ценностей и обычаев, сохранение культурного наследия и передача его следующим поколениям.
7. Развитие социальной активности через туристско-краеведческую деятельность
- Реализация модуля «Туристский навигатор».
 - Организация массовых форм активного отдыха для оздоровления детей.
 - Формирование потребности активного образа жизни.
 - Координация работы по организации разных видов детско-юношеского туризма, способствующего формированию мировоззрения и социальной инициативы детей и подростков.
 - Сотрудничество с родителями и педагогами в воспитании детей на основе единой педагогической позиции и использовании ресурсов туристско-краеведческого направления.
 - Повышение профессионального роста участников проекта.
 - Расширение возможности участия в городских и всероссийских проектах туристско-краеведческой направленности.
8. Развитие социального партнерства
- Расширение взаимодействия с учреждениями культуры, науки и общественными организациями.
 - Поддержка детских и молодежных инициатив.
9. Совершенствование воспитательных практик
- Внедрение современных технологий воспитания.

- Развитие инклюзивной образовательной среды.
- Мониторинг эффективности воспитательной работы.

Особенности реализации:

- Интеграция всех направлений воспитательной работы.
- Проектно-событийный подход.
- Сочетание традиционных и инновационных форм деятельности.
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Таким образом, Программа воспитания обеспечивает системный подход к воспитанию в соответствии с современными требованиями и стратегическими документами в сфере образования.

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методическая работа в ДДТ «Павловский» направлена на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности объединений, мастерства педагогических работников.

Важнейшее значение в реализации задач данной программы имеет эффективное использование новейших педагогических технологий, обеспечивающих проявление обучающимся собственной нравственной, гражданской позиции, расширение его социального опыта в результате проигрывания различных социальных ролей в процессе обучения. Воспитание рассматривается как одна из важнейших составляющих образовательного процесса. Модернизация системы общего образования нацелена на формирование нового образовательного пространства, которое позволит обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, подготовку обучающегося к жизненному самоопределению.

«Формирование ценностных ориентаций и гражданско-патриотической идентичности детей и подростков»

Задачи:

- подтвердить эффективность разработанного проекта «Прикоснись к профессиям!» в учреждении дополнительного образования ДДТ «Павловский» на примере программ естественнонаучной направленности и новых профориентационных мероприятий, организуемых ДДТ для школьников района и города.
- использовать новый потенциал форм и методов, расширяющий возможности выбора образовательных маршрутов и становление профессионального самоопределения воспитанников в образовательной среде ДДТ.

Содержание деятельности

- Изучение нормативно-правовой документации;
- Диагностика и анализ кадрового состава, уровня их профессиональных компетенций
- Определение приоритетных направлений развития педагогических кадров;
- Разработка плана повышения квалификации педагогов и руководящих кадров;
- Организация работы открытых педагогических мастерских, педагогических практикумов, мастер-классов;
- Обучение педагогов ДДТ на практикумах, курсах в области применения ИКТ, образовательных и воспитательных технологий, курсов повышения

квалификации работников ДДТ по программам базовой педагогической ИКТ–компетентности, профессионального развития педагогических, руководящих кадров в области применения ИКТ для целей образования;

- Организация дистанционного обучения педагогических работников на проблемных курсах и базовых курсах;
- Разработка программ для обучения педагогических кадров;
- Участие педагогических работников в профессиональных конкурсах;
- Участие педагогов ДДТ в городских методических объединениях;
- Привлечение в систему образования молодых специалистов;
- Расширение фонда методической и справочной литературы.

7. МОНИТОРИНГ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Целью мониторинга является получение объективной информации о состоянии качества образования, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень, сбор, обобщение, анализ информации о состоянии системы образования ДДТ и основных показателях ее функционирования для определения тенденций развития системы образования, принятия обоснованных управленческих решений по достижению качественного образования.

Виды мониторинга:

- ☐ Результаты достижений учащихся
- ☐ Результаты участия в мероприятиях разного уровня
- ☐ Формирование контингента и его сохранность
- ☐ Соответствие требованиям стандартов и запросу потребителя
- ☐ Самоанализ реализации Программы воспитания

Образовательная деятельность предполагает не только обучение детей определённым знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных, личностных качеств обучающихся, поэтому о результативности можно судить по двум группам показателей:

- **учебным** (фиксирующим предметные и общеучебные знания, умения, навыки, приобретённые ребёнком в процессе освоения образовательной программы);
- **личностным** (выражающим изменения личностных качеств ребёнка под влиянием занятий в объединении).

Соответственно этому педагоги ведут информационные карты освоения учащимися образовательной программы, которые позволяют наглядно представить:

- освоение теории и практической деятельности;
- опыт эмоционально-ценностных отношений;
- опыт социально-значимой деятельности.

В соответствии с Положением о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся аттестация проводится три раза в год: входной контроль - сентябрь-октябрь, текущая аттестация - декабрь-январь, промежуточная (итоговая) - апрель - май. Формы аттестации определяются педагогом. Степень выраженности оцениваемых качеств теоретической, практической подготовки определяется тремя уровнями: низкий, средний, высокий.

Педагоги ведут карты мониторинга своей деятельности, в которых отслеживают коллективные и персональные достижения обучающихся, результаты участия в мероприятиях различного уровня, сохранность контингента обучающихся

Оценочные материалы.

Диагностика освоения программы обеспечивается системой педагогического сопровождения. Система сопровождения включает в себя:

- педагогическую диагностику развития познавательных интересов и эмоционально-волевой сферы деятельности;
- педагогическую диагностику развития творческих способностей, предметных знаний, умений и навыков;
- мониторинг достижений обучающихся;
- диагностику профессиональной ориентации учащихся.

Педагогическая диагностика осуществляется педагогами – руководителями творческих коллективов. Для педагогической диагностики используются методы педагогического наблюдения и анализа, анкетирования, тестирования, опроса.

Диагностика уровня успешности освоения дополнительной общеразвивающей программы осуществляется через следующие формы аттестации учащихся в зависимости профиля и особенностей направлений деятельности детских творческих коллективов, предусмотренные конкретной дополнительной общеразвивающей программой:

- ☐ творческие работы;
- ☐ отчетные концерты и выступления;
- ☐ открытые занятия;
- ☐ защита проектов, исследовательских работ;
- ☐ портфолио учащихся;
- ☐ другие формы.

Диагностика творческих достижений учащихся осуществляется через:

- ☐ олимпиады различного уровня;
- ☐ конкурсы, выставки, фестивали;
- ☐ концерты, спектакли;
- ☐ конференции;
- ☐ отчетные концерты;
- ☐ самостоятельные творческие работы учащихся.

Ожидаемые результаты освоения программы.

Предполагается, что в результате реализации образовательной программы будут удовлетворены потребности учащихся, родителей, образовательной системы Санкт-Петербурга и государственных и общественных организаций, заявленные в Целевом назначении программы, а также будет осуществлен компетентностный подход в дополнительном образовании учащихся в зависимости от уровня освоения дополнительных общеразвивающих программ детских творческих коллективов и объединений.

РЕЗУЛЬТАТ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Опыт познавательной деятельности	Опыт применения известных способов деятельности (умение действовать по образцу)	Опыт творческой деятельности (решение проблемных ситуаций)	Опыт эмоционально-ценностных отношений
----------------------------------	---	--	--

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Определив цели и задачи на период 2025-2026 гг. проведем краткий анализ перспектив реализации данной образовательной программы:

- ☐ воспитание высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовно-нравственные ценности и уважающей историческую правду и культурное наследие России (Санкт-Петербурга), обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества;
- ☐ использование в реализации ДОП современных методов и форматов обучения, направленных на развитие навыков проектной и исследовательской деятельности;
- ☐ развитие системы творческих конкурсов, фестивалей, научно-практических конференций, в которых принимают участие обучающиеся, в том числе с особыми образовательными потребностями;
- ☐ обеспечение выравнивания доступности дополнительного образования для различных категорий детей в соответствии с их образовательными потребностями и возможностями;
- ☐ ориентация содержания дополнительных общеразвивающих программ на образовательные потребности и интересы обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам;
- ☐ вовлечение родительского и педагогического сообщества, социальных партнеров в образовательный процесс;
- ☐ ориентация содержания ДОП на приоритетные направления социально-экономического и территориального развития субъекта Российской Федерации (Санкт-Петербурга) на основе прогнозных оценок развития рынка труда, а также региональных стратегий социально-экономического и пространственного развития региона;
- ☐ вовлечение детей в туристско-краеведческую деятельность, как во время учебного года, так и в каникулярное время; разработка новых туристических маршрутов;
- ☐ создание условий для вовлечения детей в научную работу, в деятельность, связанную с полевыми (экспедиционными) исследованиями, наблюдением, описанием, моделированием и конструированием, защитой окружающего мира;
- ☐ формирование у обучающихся навыков безопасной жизнедеятельности в условиях природной и городской среды.