

Государственное бюджетное учреждение
Дополнительного образования
Пушкинского района Санкт-Петербурга
Дом детского творчества
«Павловский»

Досуговая (длительная) программа
«Музыкальный калейдоскоп»
Для детей 8-13 лет
Срок реализации – 1 год

Составитель:
Сейтхалилева Тамара Владимировна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
Павловск
2017

Пояснительная записка

«Хороший досуг – мудрости друг»

Социально-воспитательный потенциал досуга определяется как важнейшая среда взаимодействия человека с окружением, особенно детей и подростков; незаменимое средство, благодаря которому происходит культурное развитие ребенка, в чем крайне заинтересовано государство, общество, семья и сам человек. Организация досуга является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Досуговая деятельность является весьма действенным методом воспитания. У обучающихся развивается художественный и музыкальный вкус, расширяется кругозор, познаются основы актерского мастерства. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению - это путь через досуговую деятельность.

Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности. В настоящее время в связи с переходом на новые стандарты образования происходит совершенствование внеурочной деятельности.

Настоящая программа создает условия для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка.

Досуговая программа "Музыкальный калейдоскоп" имеет несомненную ценность, поскольку стимулирует развитие умений и навыков у детей, представляет право ребенку выбирать и участвовать в различных видах деятельности в соответствии с его мотивационно - потребностной ориентацией.

Программа способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда удаётся рассмотреть на занятиях, развитию у детей интереса к различным видам творческой деятельности, обогащая опыт коллективного взаимодействия ребят в неформальной обстановке, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Именно для того, чтобы ребенок, наделенный способностью и тягой к музыкальному творчеству, смог самореализоваться в нем, научиться коммуникативному общению, разработана программа досуговой деятельности «Музыкальный калейдоскоп», направленная на духовное, творческое развитие обучающихся.

Культурно – досуговая деятельность творческого объединения «Шалунишки» является частью социально - культурно – образовательного пространства и предполагает создание благоприятного эмоционально – психологического климата в коллективе. Кроме того, нам важно научить детей соединять отдых и развлечения с саморазвитием, самовоспитанием, делать свой досуг развлекательным. Все наши досуговые мероприятия проходят с приглашением родителей.

Особенность данной программы состоит в том, что мероприятия, концерты, проходящие в рамках данной программы, проходят не только в учебное время, но и в каникулярное.

Направленность дополнительной образовательной программы:
Досугово-развлекательная

Цель:

- Создание условий в организации досуга детей и подростков
- Приобщение ребёнка к искусству сольного пения и пения в вокальной группе
- Развитие мотивации к творчеству
- Формирование эстетики поведения на сцене

Задачи:

- Развитие творческих способностей и эмоциональной сферы детей.
- Приобщение к основам музыкально-художественной, коммуникативной, артистической культуры.
- Формирование опыта организации содержательного досуга совместно с родителями.
- Укрепление психического и физического здоровья детей.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы:

8-13 лет

Досуговая программа "Музыкальный калейдоскоп " предназначена для творческого объединения «Шалунишки»

Сроки реализации образовательной длительной досуговой программы:
1 год.

Программа "Музыкальный калейдоскоп" предусматривает участие творческого объединения в 4 направлениях созвучным временам года осень, зима, весна, лето.

1 направление - «Музыкальный листопад»

2 направление - «Белая метелица»

3 направление - «Весенняя капель»

4 направление – «Лети, лето»

Методика применения методического материала

Работа по программе осуществляется педагогом по следующему алгоритму:

- На основе плана мероприятий длительной досуговой программы «Музыкальный калейдоскоп » составляются положения
- Проходят организационно-подготовительные мероприятия
- Отслеживается результативность мероприятий

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Каждый воспитанник:

- будет и дальше стремиться развивать свои творческие способности
- научиться воспитывать уважение к нормам коллективной жизни
- получит навыки самостоятельности
- сформирует устойчивую потребность к здоровому образу жизни
- будет воспитывать морально-волевые и нравственные качества
- получит навыки музыкально - сценической и вокальной подготовки
- приобщится к основам художественной, коммуникативной, артистической культуры.
- получит опыт содержательного досуга совместно с родителями
- укрепит свое психическое и физическое здоровье

Для проведения педагогического мониторинга будут использованы тесты, диагностика личностного роста, анкетирование, педагогические отзывы.

Для проведения детского мониторинга - самооценка, оформление маршрутных листов, отзывы на странице в группе в социальных сетях, накопление фото и видеоматериалов.

Формы подведения итогов реализации образовательной досуговой длительной программы

Формы подведения итогов реализации досуговой длительной программы будут представлены в виде дневников достижений обучающихся, дневников педагогических наблюдений, портфолио и т.д.

**Примерное планирование содержания программы
«Музыкальный калейдоскоп»**

Сроки проведения	Мероприятие (название и описание)	Место проведения	Возраст обучающихся
Направление «Музыкальный листопад»			
20-25.09	"Осень, осень, тебя в гости просим. Концертная программа в рамках экологического проекта «Золотая осень». Мероприятие для воспитанников экологических и краеведческих объединений ДДТ	ДДТ. Экологический отдел	8-13 лет
29.10	Песня русская - русская душа". Ежегодная встреча-концерт для ветеранов ВОВ и труда г.Павловска ко Дню пожилого человека в рамках районного проекта «Связь поколений».	Дом ветеранов	8-13
20-22.11	"Ты, соловушка, умолкни". Выход в Центр досуга г. Павловска с концертной классической программой	ЦККД	
«Белая метелица»			
25.12.	Программа "Рождество христово" для детей г. Павловска и г.Пушкина в рамках городского Рождественского фестиваля	Софийский собор	8-13 лет
30.12	"Новогодний концерт". Участие в новогодних елках для детей –инвалидов, малышей школы раннего развития ДДТ	ДДТ	8-13
28 - 30.01	"Три белых коня". Зимняя праздничная программа для творческих объединений ДДТ	ДДТ	8-13
15.-20.02	"Грачи прилетели". Концертная программа к Международному Дню Земли	ДДТ	8-13 лет
«Весенняя капель»			
15-17.03.	"Пой о том, как ты в Россию влюблен". Тематическая музыкальная программа о русском фольклоре и народном творчестве к детскому празднику	ЦККД	8-13
«Масленица»			
20.04	"Весенние перевертыши"- программа для детей- инвалидов в рамках проекта «Возьмемся за руки . друзья»	ДДИ №4	8-13
25.05	Итоговый заключительный концерт- калейдоскоп для учащихся ДДТ и школ г. Павловска	ДДТ	8-13
«Лети, лето»			

Список используемой литературы для педагога

1. Агамова Н.С. Народные игры для детей: организация, методика, репертуар: сборник игр и развлечений по традиционной народной культуре
2. /Н.С. Агапова, И.С. Слепцова, И.А. Морозова.-М.,1995
3. Антология русской и зарубежной музыкиX-XXIвв :комплект компакт-дисков/составитель Ю.А.Зверев._М.,2005
4. Горюнова Л.В. Говорить языком самого предмета./Л.В. Горюнова.-М.,1989
5. Зись А.Я. Былины. Русский музыкальный эпос /А.Я. Зись-М.,1981
6. КабалевскийД.Б. Как рассказывать детям о музыке /Д.Б.кабалевский.-М.,2005
7. Комплект фонограмм детских песен из серии «Пойте с нами». Vest-tda.ru
8. МедушевскийВ.В. интонационная форма музыки /В.В. Медушевский.-М.,1999
9. Неменский Б.М. Педагогика искусства / Б.М. Неменский. - М.,2007
- 10.Персональный оркестр в персональном компьютере. - СПб.1997
- 11.Шеломов Б. Детское музыкальное творчество на русской народной основе /Б.Шеломов.-СПБ.,1997
- 12.Щербаков А.В. Искусство и художественное творчество детей. /А.В. Щербаков под ред. Н.Н. Фоминой.-М.,1991
- 13.Юдина Е.И. Мой первый учебник по музыке и творчеству: азбука музыкального творческого саморазвития/ Е.И.Юдина.-М.,1997-

Научно-методическая литература

1. «Искусство в школе» - общественно-педагогический и научно-методический журнал
2. «Музыка в школе»- научно-методический журнал
3. «Педагогика искусства» - электронное научное издание (<http://www.art-education.ru>)

Научно-популярная справочная литература для обучающихся

1. БугучевскийЮ.С. Краткий музыкальный словарь для учащихся / Ю.С.Бугучевский;В.С.Фомин.-М.,2001
2. В мире искусств :словарь основных терминов по искусствоведению ,эстетике, педагогике , психологии искусства.- М., 2001
3. История мировой культуры: справочник школьника. - М.,1996
4. КабалевскийД.Б. Про трех китов и про многое другое/ Д.Б. Кабалевский.-М.,1970

5. Музыканты мира: биографический словарь/сост. М.В.Есипова, О.В. Фраенова.-М.,2001
6. Шедевры мирового оперного искусства. История создания. Либретто.- Киев,1993
7. Энциклопедия для детей и юношества: история искусства.- М., 1996

Приложение



Рабочая репетиция в лагере





