

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Пушкинского района
Санкт-Петербурга «Павловский»

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического Совета
ГБУ ДО ДДТ «Павловский»
Протокол № 1 от 28.08 2019г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор ГБУ ДО ДДТ «Павловский»
О.А.Парамонова
« 22 » 09 2019г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования Дома детского творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский»
на 2019-2020 год

Содержание

1. Информационно-аналитические данные об учреждении
 - 1.1. Краткая справка об истории образовательного учреждения.
 - 1.2. Информация об учреждении.
 - 1.3. Нормативно-правовая база образовательной программы.
 - 1.4. Цели, принципы и ценности образовательной программы.
2. Адресность образовательной программы
Характеристика социального заказа на образовательные услуги.
3. Учебный план и его обоснование
4. Годовой календарный учебный график
5. Программно-методическое обеспечение учебного плана
 - 5.1. Образовательные программы художественно-эстетической направленности.
 - 5.2. Образовательные программы туристско-краеведческой направленности.
 - 5.3. Образовательные программы социально-педагогической направленности.
 - 5.4. Образовательные программы естественнонаучной направленности.
 - 5.5. Образовательные программы технической направленности.
 - 5.6. Образовательные программы физкультурно-спортивной направленности.
6. Организационно-педагогические условия, способствующие реализации образовательной программы.
7. Воспитательная деятельность.
8. Методическая работа.
9. Мониторинг реализации образовательной программы
- Заключение

1. Информационно-аналитические данные об образовательном учреждении.

1.1. Краткая справка об истории образовательного учреждения.

ДДТ «Павловский» разместился в замечательном здании, которое является памятником архитектуры и истории начала 19 века.

На основании архивных документов известно, что в 1819 году, через год после кончины брата Александра, министра иностранных дел при Павле I, Алексей Борисович Куракин, решил на собственные средства возвести в Павловске Инвалидный дом, в котором бы жили на полном обеспечении 20 человек инвалидов, участников Отечественной войны 1812 года.

А.Б. Куракин обращается к императору Александру I «о соизволении учредить инвалидный дом князей Куракиных».

Александр I передал прошение Марии Фёдоровне, хозяйке Павловска.

6 сентября 1819 г. Мария Фёдоровна повелела Павловскому городовому правлению, «назначить для здания приличное место близ Церковного инвалида (правое крыло здания церкви Марии Магдалины) и госпиталя (левое крыло здания), отвести его под упомянутое строение, коль скоро князь Алексей Борисович к сооружению оного приступить полагает».

В 1820 году приступили к строительству здания, а в 1821 году в нем появились первые постояльцы.

В 1829 году умирает А.Б.Куракин, его дело продолжила супруга Наталья Ивановна Куракина.

В 1831 году – в инвалидном доме жило 16 человек инвалидов – офицеры и рядовые.

Летом 1831 г. умирает супруга А.Б. Куракина. Здание переходит в собственность наследников.

1836 г. – часть помещений арендовала фабрика, изготавливающая тесьму.

1838 г. - здание приобретает мануфактур-советник Карл Валентинович Трибаудино.

1842-1843 гг. – фундаментальная перестройка здания.

1868 г. – большой зал первого этажа использовался для благотворительных спектаклей, сбор от которых направлялся в пользу бедных Павловска.

1912 г. наследники Трибаудино продают дом старшему врачу лейб-гвардии 2-го стрелкового батальона, статскому советнику М.Н.Рейтеру.

1917 г. – дом национализируется.

1930 г. – городская поликлиника на I этаже, II этаж – квартиры.

С 1945 г. – городская поликлиника и больница.

С 1967 г. – Павловский Дом пионеров и школьников.

С 1990-ых г. - «Дом творчества юных»

С конца 2006 г. – Дом Детского Творчества «Павловский»

1.2. Информация об учреждении.

Полное наименование учреждения - Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга "Павловский", сокращённое - ГБУ ДО ДДТ «Павловский».

Учреждение является некоммерческой организацией – государственной бюджетной образовательной организацией, относится к типу - образовательное учреждение дополнительного образования детей, вид – дом детского творчества.

Место нахождения Учреждения: 196620, Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. просвещения, д. 3, литер А.

Юридический адрес: 196620, Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. просвещения, д. 3, литер А.

Фактический адрес: 196620, Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. просвещения, д. 3, литер А.

Учредитель: исполнительный орган государственной власти Санкт-Петербурга Комитет по образованию. ДДТ находится в ведении Администрации Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Основным предметом деятельности ДДТ является:

реализация общеобразовательных программ дополнительного образования по различным направленностям;

организация воспитательно-досуговых мероприятий для всех возрастных категорий обучающихся и учащихся общеобразовательных учреждений района;

организация методической деятельности (работы), направленной на оказание помощи педагогическим кадрам образовательных учреждений района, педагогам дополнительного образования, повышение их профессионального мастерства.

Деятельность Учреждения, как учреждения дополнительного образования детей, направлена на создание условий для творческого развития личности детей и подростков, удовлетворение их социокультурных и образовательных потребностей, адаптации их в быстроменяющемся обществе, приобщение к его культурным и духовным ценностям.

Организация образовательного процесса в учреждении происходит в соответствии с Уставом Учреждения. Образовательную деятельность Учреждение осуществляет на основе 37 образовательных программ дополнительного образования по 6 направленностям.

- Художественная;
- Социально-педагогическая;
- Техническая;
- Физкультурно-спортивная;
- Туристско-краеведческая;
- Естественнонаучная.

ДДТ оказывает населению платные образовательные услуги по 9 образовательным программам дополнительного образования по 5 направленностям:

- Художественная;
- Социально-педагогическая;
- Физкультурно-спортивная;
- Техническая;
- Естественнонаучная.

Широкий спектр образовательных программ позволяет создать условия для свободного выбора обучающимися различных форм дополнительного образования, способствующих творческому самоопределению ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, интересами, потребностями. В образовательную программу может войти каждый обучающийся на любом этапе её прохождения. Он может также выйти из неё, если у него изменились интересы, и попробовать себя в другой области. Обучающемуся предоставляется возможность реализовать свои потребности по нескольким образовательным маршрутам.

Содержание дополнительных образовательных программ соответствует современным требованиям. Методы, средства и формы реализации программ соответствуют возрасту, интересам детей, социальному заказу родителей.

Образовательный процесс осуществляется на основании санитарно-эпидемиологических норм и требований.

Управление ДДТ осуществляется в соответствии с действующим законодательством и настоящим уставом. Управление ДДТ строится на принципах единоначалия и самоуправления. Формами самоуправления в ДДТ являются: Общее собрание и Педагогический Совет ДДТ. Общее собрание и Педагогический Совет создаются и действуют в соответствии с Уставом и Положениями об этих органах.

Ежегодно в Учреждении занимаются более тысячи обучающихся в возрасте от 3 до 18 лет.

Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность .

На сегодняшний день в ведении учреждения находится одно здание по адресу: г. Павловск, ул. Просвещения д 3, общей площадью 1741 кв.м. Здесь имеются два актов зала на 1-ом и 4-ом этажах. Оборудованы кабинеты хореографии, хорового пения, кабинеты для занятий прикладным творчеством. Оборудован музыкальный класс. Оснащены всем необходимым изостудии дома и кабинет судомоделирования. Методический и отдел СКД оснащены современной техникой для обеспечения успешной работы. Эколого-краеведческий отдел обеспечен туристическим оборудованием для походов как пеших, так и на байдарках. Здесь изучают историю родного края. С помощью цифровой лаборатории «Архимед» исследуется экологическое состояние окружающей среды. Всегда много посетителей в живом уголке, где проживают более ста питомцев. С 1991 года на базе ДДТ успешно работает театр-студия пластики «Чародеи», неоднократные призеры и победители международных конкурсов. Автобус Форд-транзит на 17 мест позволяет оперативно участвовать в экскурсиях, выставках и культурно-массовых мероприятиях не только районного, но и городского масштаба.

Для осуществления образовательного процесса в учреждении имеется:

- компьютер - 16
- ноутбук – 3
- акустическая система - 6
- музыкальный центр - 2
- пианино – 2
- рояль – 1
- цифровое пианино -2
- фотоаппарат - 1
- видеокамера- 2
- принтер – 3
- многофункциональное устройство – 7

Характеристика взаимодействия с различными образовательными организациями:

- организация образовательной деятельности на базе образовательных организаций района на основании договоров;
- организация и проведение различных мероприятий, конкурсов и выставок учрежденческого, муниципального и городского уровней, проведение экскурсий для воспитанников детских садов и обучающихся школ, учителей, родителей, общественности;
- организация каникулярного времени: проведение занятий, проведение досуговых, конкурсно- игровых, развлекательных программ;
- оказание методической помощи педагогам ;
- выступления на родительских собраниях по вопросам организации работы

объединений Учреждения, полезной организации досуга обучающихся, анкетирование родителей, детей, педагогов по вопросам организации свободного времени обучающихся.

Характеристика взаимодействия с другими учреждениями и организациями:

Система образования открыта и социально направлена на:

- взаимодействие с учреждениями социальной защиты, культуры и молодежной политики,
- Советом ветеранов и другими общественными организациями;
- поддержку детского общественных движений;

Особую актуальность приобретает взаимодействие с профессиональными, средними специальными и высшими учебными заведениями (Межрегиональный центр реабилитации лиц с проблемами слуха (колледж), Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена, Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова, Санкт-Петербургский Государственный Лесотехнический университет и др. Для организации и проведения массовых мероприятий привлекаются специалисты различных служб: здравоохранения, ГИБДД, МВД, пожарной части, ГО и ЧС.

Тесное сотрудничество связывает ДДТ с Муниципальным советом г. Павловска, городскими средствами массовой информации, страницы которых освещают опыт работы педагогов ДДТ.

Финансирование учреждения.

Финансовое обеспечение выполнения государственного задания ДДТ осуществляется в виде субсидий из бюджета Санкт-Петербурга. ДДТ вправе привлекать дополнительные финансовые средства, за счет предоставления платных образовательных услуг и иных предусмотренных Уставом услуг, а так же за счет добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц.

1.3. Нормативно - правовая база Образовательной программы.

1. Конвенция о правах ребёнка.
2. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
3. Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4. 1251 - 03).
4. Устав образовательного учреждения.
5. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р.
6. Приоритетный национальный проект «Образование».
7. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утверждена Президентом РФ 03.04.2012).
8. Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы».
9. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.11. 2008 г. N 1662-р).
10. Государственная программа РФ «Развитие образования на 2013–2020 годы». Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года» (Распоряжение Правительства РФ от 22.11.2012 г. № 2148-р).
11. Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 16.08.2012 № 864 «О Стратегии

действий в интересах детей в Санкт-Петербурге на 2012–2017 годы».

12. Программа развития системы образования Пушкинского района на 2016–2020 годы.
13. Закон Санкт-Петербурга "Об образовании в Санкт-Петербурге» Принят Законодательным Собранием Санкт-Петербурга 26 июня 2013 года (в ред. Законов Санкт-Петербурга от 17.07.2013 N 461-83, от 29.10.2014 N 509-96, от 16.06.2015 N 359-69, от 13.07.2015 N 435-86)
14. Приказ Министерства Просвещения РФ от 20.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
15. Распоряжение правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»
16. Программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 гг.» (опубликована для общественного обсуждения).
17. Стратегия экономического и социального развития Санкт-Петербурга на период до 2030 года (далее - Стратегия Санкт-Петербурга-2030), разработанная в соответствии с пунктом 3.2 постановления Правительства Санкт-Петербурга от 28.03.2012 N275 «О Концепции социально-экономического развития Санкт-Петербурга до 2020 года»
18. Государственная программа Санкт-Петербурга «Развитие образования в Санкт-Петербурге» на 2015-2020 годы, утвержденная Постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 04.06.2014 N453 (в ред. Постановления Правительства Санкт-Петербурга от 24.03.2015 N296)

1.4. Цели, принципы и ценности Образовательной программы.

Главными ценностями Образовательной программы являются:

- право каждого ребёнка на получение образования в зависимости от его индивидуальных способностей и возможностей;
- признание интересов ребёнка, поддержка его успехов и создание условий для его самореализации;
- право педагога на творчество и профессиональную деятельность;
- психологический комфорт всех субъектов педагогического взаимодействия;
- коллективное сотворчество педагогов, обучающихся и родителей во всех сферах жизни Учреждения;
- демократические, партнёрские отношения между взрослыми и детьми;
- уважительное отношение к Учреждению и его традициям.

Целью Программы является развитие целостной системы образования, обеспечивающей создание современного открытого образовательного пространства, как условие формирования конкурентоспособной личности, развитие ее основных и начальных профессиональных компетентностей в современных условиях.

Развитие ДДТ строится с учетом таких основных **принципов**, как:

1) принцип гуманизма (свидетельствует об обращенности образования к человеку, реализуется через создание благоприятных возможностей для развития творческой индивидуальности каждого человека);

2) принцип мобильности или опережения (выражается в многообразии средств, способов, организационных форм системы образования, их гибкости и готовности к быстрой перестройке в соответствии с изменяющимися потребностями общества, человека);

3) принцип доступности и открытости образовательной среды;

4) принцип дифференциации (ориентированный на создание необходимых условий для наиболее полного проявления способностей каждого учащегося и обеспечивающий возможность и свободу выбора индивидуального пути развития каждой личности с учетом ее интересов, привычек, желаний, мотивов, ценностных установок)

5) принцип преемственности;

6) принцип целостности образования (предполагает, что обучение не замыкается на отдельных знаниях, умениях и навыках, а выходит на формирование личности и становится средством воспитания, видом активной социокультурной самодетельности ребенка)

7) принцип индивидуализации;

8) принцип доверия и поддержки (отказ от авторитарных отношений и переход к отношениям добровольного содействия, творческого соучастия в едином процессе поисково-разработческой, деятельностной, живой коммуникации, где дети вместе со взрослыми становятся проектировщиками и реализаторами своих же замыслов)

9) принцип непрерывности образования;

10) принцип рефлексивности;

11) принцип сбалансированности интересов учащихся, родителей, педагогов, общественности как основных участников образовательного процесса

2. Адресность образовательной программы.

Характеристика социального заказа на образовательные услуги.

Учреждение функционирует на основе социального заказа государства, общества, семьи, с учетом интересов и потребностей обучающихся, национальных и региональных культурных традиций.

С целью выявления социального заказа в адрес учреждения изучаются:

- потребности воспитанников;
- запросы родителей.

Изучение состава обучающихся, опроса заместителей директоров по воспитательной работе и отзывов педагогов школ показало достаточную включенность в образовательный процесс детей младшего школьного возраста и высокую удовлетворенность предоставляемыми программами для данного возраста. Для детей подросткового возраста значимой потребностью является общение. Запрос от родителей идет на развивающую деятельность, которая помогает учебной (как их основному труду), и на формирование личности ребенка.

Ожидания детей и их родителей связаны с такой образовательной средой, где будут созданы условия для развития личности ребенка, способного к успешной самореализации, к сотрудничеству с другими людьми, осознанию значимости своего дела, способности быть достойным членом современного общества.

Анализ общего социального заказа позволил педагогическому коллективу работать над реализацией и постоянным совершенствованием следующих видов учебных программ:

- учебные программы художественно направленности;
- учебные программы туристско-краеведческой направленности;
- учебные программы социально-педагогической направленности;
- учебные программы естественнонаучной направленности;
- учебные программы технической направленности;
- учебные программы физкультурно-спортивной направленности.

Педагогический коллектив с уважением относится к праву каждого ребёнка самому выбирать путь своего развития, видя свою задачу в том, чтобы:

- максимально способствовать наиболее осознанному и компетентному выбору обучающимися индивидуального образовательного маршрута в системе дополнительного образования;
- представлять обучающимся возможность получать помощь и поддержку компетентных педагогов.

Таким образом, Образовательная программа предназначена удовлетворять потребности:

- **обучающихся** - в программах обучения, обеспечивающих личностное становление и учёт интересов и желаний на основе усвоения культурных традиций и ценностей;
- **родителей** - в наилучшем обеспечении прав и интересов ребёнка в соответствии с его возможностями;
- **педагогов** - в профессиональной самореализации и творческой деятельности;
- **Пушкинского района Санкт-Петербурга** - в сохранении и развитии народных традиций.

3. Учебный план и его обоснование.

Пояснительная записка к учебному плану.

В соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» организация учебного процесса в образовательном учреждении регламентируется учебным планом. Цель учебного плана — создание наиболее благоприятных условий организации образовательного процесса с учётом запросов участников образовательного процесса.

Учебный план Учреждения отражает направления образовательной деятельности творческих объединений, названия учебных предметов, общее количество часов, требуемых для реализации программы, количество часов в неделю на каждый учебный предмет в отдельности и количество учебных групп по годам обучения. Соблюдение принципов преемственности и актуальности в содержании учебного материала, последовательности, сроках и темпах обучения - условия, реализуемые данным учебным планом

Учебный план разработан на основе следующих нормативных документов:

1. Приказ Министерства Просвещения РФ от 20.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»»
2. Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования СанПиН 2.4.4.1251-03, утвержденные Главным государственным санитарным врачом РФ 1 апреля 2003 года, дата введения - 20 июня 2003 года
3. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р.
4. Устав Учреждения.

СОГЛАСОВАНО

Начальник ОО

Пушкинского района Санкт-Петербурга

Н.Н. Микушева

« 20 » 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ДДТ

« 20 » 09



Учебно-производственный план на 2019-2020 учебный год (уточненный)

ГБУ ЦО ДДТ «Павловский»

Наименование направленности	Количество групп				Количество учащихся				Количество часов и полудня															Концертмейстер	Итого количество педагогических часов		
	1 год	2 год	3 год и более	Индивидуальные	Всего	1 год	2 год	3 год и более	Индивидуальные	Всего	1 год				2 год					3 год и бол.							
											2	4	6	8	2	4	6	8	10	2	4	6	8			10	
Художественная направленность	24	12	18		54	359	147	189		695	5/10	18/72	1/6		9/36	3/18			1/2	7/28	5/30	5/40		72	242		
Естественно-научная направленность	16	7	2		25	243	96	20		359	15/30		1/6		3/6	1/4	3/18			1/4	1/6				74		
Туристско-краеведческая направленность	14	4	6		24	207	54	59		320	9/18	1/4	2/12	2/16	3/6			1/10	3/6	1/4			2/20		96		
Социально-педагогическая	1		1		2	15		10		25		1/4								1/4					8		
Физкультурно-спортивная	2	1	1		4	30	12	10		52		2/8				1/6					1/6				20		
Техническая	9	5	1		15	128	51	10		189	6/12	2/8	1/6		3/6		2/12		1/2						46		

Итого:	66	29	29		124	982	360	298		1640	35/70	24/96	5/30	2/16	9/18	10/40	9/54		1/10	5/10	10/40	7/42	5/40	2/20	72	486
--------	----	----	----	--	-----	-----	-----	-----	--	------	-------	-------	------	------	------	-------	------	--	------	------	-------	------	------	------	----	-----

СОГЛАСОВАНО

Заведующий планово-экономическим отделом *Евсеев* Е.Б. Жердева

**Годовой календарный учебный график
государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дома
детского творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский»
на 2019-2020 учебный год**

1. Продолжительность учебного года в ГБУ ДО ДДТ «Павловский»:

Начало учебных занятий - 2 сентября 2019 года

Для групп 1-го года обучения: с 2 по 10 сентября 2019 года - комплектование групп, с 11 сентября 2019 года - начало учебных занятий

Окончание учебного года - 31 августа 2020 года

Продолжительность учебного года - 36 недель.

График работы ГБУ ДО ДДТ «Павловский»:

ДДТ работает ежедневно с 09.00 до 20.00;

в воскресные и праздничные дни учреждение работает в соответствии с расписанием занятий и планом мероприятий ДДТ.

2. Регламент работы учреждения:

ДДТ организует работу в течение всего календарного года. В каникулярное время учреждение допускает работу объединений с переменным составом обучающихся, уменьшение или объединение групп, перенос занятий на утреннее время, выезды групп детей на соревнования, конкурсы, концерты, фестивали, творческие встречи, экскурсии, походы на основании приказа руководителя ДДТ.

3. Продолжительность занятий:

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором ГБУ ДО ДДТ «Павловский».

Продолжительность занятий в группах, согласно Уставу Учреждения:

- 35 минут (в группах с детьми 6-летнего возраста);

- 45 минут (в группах с детьми от 7 лет и старше);

- перерыв между занятиями составляет - 10 минут (СанПин 2.4.4.1251-03 - санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей).

4. Регламент образовательного процесса:

Продолжительность учебной недели - 6 дней.

Для первого и второго годов обучения не более 8 часов в неделю – 2 или 3 раза в неделю по 1, 2 или 4 часа.

Для третьего и более годов обучения не более 10 часов в неделю - 2 раза в неделю по 1, 2 или 3 часа, 3 раза в неделю по 2 или 4 часа.

Сроки проведения аттестации обучающихся:

промежуточная аттестация по итогам 1-го полугодия - декабрь-январь;

промежуточная аттестация по итогам 2-го полугодия - апрель-май;

подведение итогов по окончании обучения по общеобразовательным программам - май.

5. Родительские собрания проводятся в учебных объединениях ГБУ ДО ДДТ «Павловский» 1-2 раза в год

6. Регламент административных совещаний:

Собрания трудового коллектива - по мере необходимости, но не реже 1 раза в год;

Педагогический совет - 2-3 раза в течение учебного года.

7. Перечень традиционных дел ДДТ:

1. Семейные праздники
2. Тематические мероприятия
3. Районные фестивали, конференции
4. Дни открытых дверей
5. Творческие отчетные концерты
6. Выставки детских работ
7. Выпускные вечера творческих коллективов
8. Мастер-классы
9. Летний природный лагерь

4. Программно-методическое обеспечение учебного плана

Для реализации Образовательной программы учреждения используются адаптированные учебные программы:

4.1. Образовательные программы художественной направленности

№ п/п	Название образовательной программы	Название творческого объединения
1	Фантазия (Основы изобразительного искусства)	Фантазия
2	Ступеньки к творчеству	Изостудия «Родник»
3	Лада (ИЗО)	Изостудия «Лада»
4	Веселая радуга	Веселая радуга
5	Умелица (ДПИ)	Умелица
6	Теремок (Мягкая игрушка)	Теремок
7	Дети Мельпомены и Терпсихоры	Театр-студия пластики «Чародеи»
8	Музыкальная сказка	Театр музыкальной сказки В гостях у сказки
9	Родные напевы	Вокально-эстрадная студия «Шалунишки», «Каприз»
10	Солнышко (фольклор)	Росток
11	Радуга	Ансамбль гитаристов «Радуга»
12	Грация (хореография)	Грация
13	Сказка	Сказка
14	Краски радуги	Фантазия
15	Импульс танца	Импульс
16	Скрапбукинг	Скрапбукинг
17	Танцевальная аэробика	Дис-Танция
18	Веселые ладушки	Ладушки (вокал)
19	Росточек	Фантазия Росточек
20	Сказка своими руками	Сказка своими руками
21	Улыбка	Улыбка

Основной целью представленных программ является формирование и развитие художественно-эстетической культуры, как неотъемлемой части культуры духовной.

Задачи, конкретизирующие эту цель таковы:

- воспитание ценностного отношения к прекрасному в действительности, труде, общественной жизни;
- восприятие различных видов искусства, как специфической формы познания и преобразования мира;
- осмысление творчества деятелей отечественной и мировой культуры посредством её изучения;
- готовность беречь красоту природы, охранять и преумножать культурные ценности;
- формирование потребностей в обогащении знаний и умений в различных видах искусства и творческой деятельности.

Реализация поставленных задач осуществляется в образовательных программах этой направленности.

1. Программа "Фантазия» (Основы изобразительного искусства). Приобщение детей к искусству развивает способность воспринимать прекрасное в жизни, раскрывает перед ними огромный мир чувств, рождает возвышенный образ мыслей, одухотворяет его. Изобразительная деятельность содействует сенсорному воспитанию, развитию наглядно-образного мышления.

Цель программы: воспитание творческой личности, способной самостоятельно мыслить, творить, трудиться, развитие способности детей к свободному творческому восприятию окружающего мира.

Задачи:

обучающие:

- знакомство с мировой, русской культурой и изобразительным искусством;
- изучение теоретических основ изобразительного искусства (законы перспективы, композиции, цветоведения, пластической анатомии);
- овладение практическими навыками создания произведений различных видов изобразительного искусства в различной технике
- расширение общей культуры учащихся; приобщение детей к русской и мировой культуре;

развивающие:

- развитие мелкой моторики, устранение социально-психических и психомоторных проблем;
- развитие внимательности, аккуратности, точности, усидчивости, любознательности, инициативы, творческой активности, самостоятельности, наглядно-образного мышления, фантазии, изобретательности, наблюдательности, зрительной памяти, внимания, умения обобщать,
- развитие творчества и импровизационных способностей у детей.
- укрепление здоровья учащихся, использование здоровьесберегающих методик (эмоциональная релаксация, смена форм деятельности и т.д.);
- развитие личностных творческих способностей (воображения, художественного восприятия и др.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;

воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры;
- воспитание в детях восприимчивости и любви к искусству;
- формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитание самостоятельности и инициативы;
- воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе; овладение культурой диалога;

- формирование патриотических чувств в сочетании с толерантностью;
- формирование деловых качеств, подготовка к профессиональному ориентированию.
- воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца.

Для детей от 7 до 14 лет

2. Программа "Ступеньки к творчеству". Занятия изобразительным искусством раскрывают перед ребятами мир прекрасного, воздействуя на их чувства, эмоции, формируют духовный мир. Программа поможет детям усвоить простые, но исключительно важные для последующего развития их художественных способностей понятия и закономерности.

Цель программы: воспитание творческой личности, способной самостоятельно мыслить, творить, трудиться, развитие способности детей к свободному творческому восприятию окружающего мира посредством полученных эстетических знаний, художественно-графических умений и навыков.

В процессе реализации программы решаются следующие **группы задач:**

обучающие:

- расширение общей культуры учащихся; приобщение детей к художественной культуре;
- дать детям понятие о средствах художественной выразительности: линии, цвете, ритме, колорите, композиции в произведении;
- формировать устойчивый интерес к искусству (живописи, графике, народному творчеству);
- формировать навыки изображения предметов в определенной цветовой гамме, цветом, линией, тоном, навыки передачи пропорций, объема, характера формы, композиции.
- знакомство детей с разными техниками и художественными материалами.
- формирование у ребят элементарных навыков живописного и графического мастерства.
- обучение воспитанников основам живописных и графических умений.

развивающие:

- развитие специальных художественных способностей (чувство цвета, чувство ритма, пропорций, перспективы);
- развитие цветового восприятия, координации и мелкой моторики;
- развитие способностей ребенка к поиску путей и способов графического и живописного выражения собственных переживаний и мыслей;
 - развитие психологических процессов ребенка: воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного мышления.
- укрепление здоровья учащихся, использование здоровьесберегающих методик - развитие творческих и импровизированных способностей у детей
- развитие личностных творческих способностей (воображения, художественного восприятия и др.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей

воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры;
- воспитание в детях восприимчивости и любви к искусству, живописи, графике;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости на цвет, форму, композицию через знакомство с лучшими образцами мирового изобразительного искусства;
- формирования навыка коллективной работы и творческой дисциплины в развитие межличностных отношений;
- воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе,

- воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца;
- воспитание способности ребенка к поиску и выражению собственной позиции, уважение к собственному и чужому труду, доброжелательность.

Для детей 6-10 лет.

3. Программа "Лада". Изобразительное искусство отображает окружающий мир и его восприятие художником через образ. То как будет отображать мир юный художник зависит от того насколько педагог сможет «спровоцировать» воображение, представление ребенка для создания им образа. Программа сможет дать ребенку позитивный настрой на жизнь, ориентир на истинные ценности, на созидание и творчество. Осуществляться это должно в едином непрерывном процессе воспитания, развития, обучения, начиная с первых лет жизни, охватывая все этапы образования в преемственной связи и развитии.

Цель программы: раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности личности через образное мышление и обучению изобразительному искусству.

Задачи:

Образовательные

- научить образному и пространственному мышлению;
- дать представление о колорите, композиции, рисунку;
- познакомить с произведениями художников русской и мировой живописи;
- научить наблюдать за изменениями природы;
- сформировать навыки пользования техниками: графики, живописи, аппликации, декоративно-прикладного искусства.

Развивающие

- способствовать развитию художественно-эстетических способностей;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие эмоциональной сферы, мышления.

Воспитательные

- способствовать воспитанию общей культуры личности ребенка, его нравственных качеств (ответственности, патриотизма, чувства долга, достоинства и др.).

Для детей от 7 до 14 лет.

4. Программа "Веселая радуга" Изобразительное искусство очень действенное, доходчивое и понятное средство гармоничного просвещения и воспитания детей школьного возраста.

Актуальность программы заключается в возможности применить полученные знания на практике и делать нужные, востребованные в быту вещи. Педагогическая целесообразность программы в освоении навыков рисования, овладения навыками изобразительного искусства и в последующем их применении в технике акварели и гуаши.

Цель программы:

- учить изображать с натуры и по представлению, используя технические приёмы и навыки;
- развивать интеллектуально-творческий уровень каждого ребенка, соответствующий его возрастному цензу.
- участвовать в непрерывном воспитательном процессе по формированию личности ребенка (развитие общечеловеческих качеств характера: доброты,

внимания к ближнему и сопереживания, честности, аккуратности). Способствовать патриотическому воспитанию (региональный компонент).

Задачи программы:

Воспитательные: воспитывать любовь к творчеству и прекрасному; любовь к природе.

Развивающие: научить теоретическим основам рисования (закономерности линейной, воздушной и обратной перспективы, пропорции, строение, цвет, свет и т.д.); научить передавать свое эмоциональное отношение к окружающему миру различными изобразительными средствами;

Обучающие: научить графическим, живописным приемам и навыкам; научить пользоваться техническими приемами при создании композиций используя теоретические знания; оценивать любые художественные произведения; осуществлять знакомство с традиционной культурой и искусством России для активизации познавательного интереса к отечественному искусству и мировой художественной культуры; развивать способность оценивать ребенком красоту окружающего мира, научить выражать ее через художественный образ; развивать творческое мышление, смекалку, художественный и эстетический вкусы через изучение классических мировых произведений, посещение музеев, выставок. воспитывать интерес ребенка к тому или другому виду творчества, развивать в нем стремление узнать что-то новое, причем не только из области, относящейся к специализации, но и совершенно других, таких как музыка, история, литература.

Для детей от 7 до 11 лет.

5. Программа "Умелица". (Макраме)

К сожалению, время досуга у современных детей очень ограничено, всё большее место в жизни занимают компьютеры и телевидение, даже у детей младшего и среднего школьного возраста, а для ручного труда, прикладного творчества совсем не остается времени. Программа предоставляет детям возможность реализовать себя в этой сфере. На занятиях макраме в существенной степени формируется характер ребенка, в частности, такие качества, как инициативность, уверенность в себе, настойчивость, искренность, честность и др. Каждому обучающемуся предлагается выполнить задание по изученной теме в соответствии с уровнем развития интеллектуальных способностей, темперамента, развития мелкой моторики рук, темпом плетения, способностями к репродуктивному и творческому выполнению работ.

Цель программы: раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности ребенка посредством продуктивной деятельности (аппликации, бумажной пластики, вышивки крестом, макраме) и активной социальной адаптации в обществе.

Задачи

обучающие:

- расширение общей культуры учащихся; приобщение детей к русской и мировой культуре, некоторым видам декоративно-прикладного искусства в народном творчестве;
- формирование устойчивого интереса к декоративно-прикладному искусству, продуктивной деятельности;
- обучение учащихся правильной и безопасной организации труда, бережному отношению к оборудованию и инструментам,
- формирование простейших навыков в работе с бумагой, нитями, тканью, другими материалами и инструментами,
- знакомство учащихся с историей бумаги, ткани, макраме,
- обучение учащихся умению читать схемы и их составлению.
- обучение восприятию, оцениванию и использованию художественных средств

при создании изделий,

- знакомство учащихся с практическим назначением изделий декоративно-прикладного творчества в жизни людей.

развивающие:

- развитие интереса к процессу творчества и импровизационных способностей у детей.
- развитие психических процессов ребенка: наблюдения, воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного, пространственного и логического мышления, мелкой моторики рук;
- развитие художественного вкуса, эстетического восприятия,
- развитие усидчивости и привычки к регулярным занятиям творчеством,
- развитие умения передавать свой опыт родным, друзьям, участвовать в мастер – классах
- укрепление здоровья учащихся, использование здоровьесберегающих методик (эмоциональная релаксация, смена форм деятельности и т.д.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей.

воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры, нравственных и патриотических качеств, воспитание в детях восприимчивости и любви к искусству, интереса к декоративно-прикладному творчеству
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости; воспитание уважения к народным традициям, обычаям, культурным ценностям России, воспитание аккуратности, прилежания, терпения, самостоятельности, умения аргументировать свои действия, умения доводить начатое дело до конца.
- воспитание умения критически относиться к своим ошибкам в работе над изделием и находить правильные пути их исправления,
- формирование бережного отношения к материалу, уважительного отношения к работам других учащихся,
- воспитание желания создавать и дарить подарки.
- формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе; овладение культурой диалога.

Для детей от 7 до 10 лет.

6. Программа "Теремок".

Игрушка – один из самых древних видов декоративно – прикладного искусства. Работа с детьми над «мягкой игрушкой» получила очень широкое распространение и является одной из форм эстетического и трудового воспитания. Занятия открывают большие возможности для развития детской инициативы, будят положительные эмоции, вдохновляют, активизируют детское мышление. Игрушка, сделанная ребенком, является не только результатом труда, но и результатом творчества. Пошив игрушек очень увлекательный процесс. Он требует изобретательности, наблюдательности, умения подмечать характерные черты животных и людей, видеть их образ.

Цель программы - формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление и поддержка талантливых и одаренных детей художественной направленности

Задачи:

обучающие:

- формирование знаний в области композиции, цветоведения;
- формирование умений применить знания в работе,
- формирование глубокого устойчивого интереса к пошиву мягкой игрушки;

- приобретение навыков раскроя, пошива и оформления игрушек;
- умение применять полученные знания на практике;
- развитие связи ребенка с окружающим миром через формирование к ней художественного интереса;
- стремление помочь формированию способности, развиваемой в искусстве: видеть жизнь, с интересом в нее всматриваться, отображать это в своих работах, игрушках, поделках;
- освоение основ рисунка и живописи; приобретение навыков работы с тканью;
- расширение общей культуры учащихся; приобщение детей к русской и мировой культуре;
- формирование устойчивого интереса к искусству;

развивающие:

- развитие художественных способностей детей;
- развитие психических процессов ребенка и личностных творческих способностей: воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного мышления;
- способствовать развитию чувства цвета и композиции;
- развитие творчества и импровизационных способностей у детей.
- укрепление здоровья учащихся, использованием здоровьесберегающих методик (эмоциональная релаксация, смена форм деятельности и т.д.);
- развиваются эмоциональные личные связи ребенка с искусством. способствовать развитию мотивации личности к познанию и творчеству;
- способствовать формированию высокого эстетического вкуса;
- способствовать развитию чувства цвета и композиции;
- способствовать развитию коммуникативных качеств личности воспитанника творческого объединения
- способствовать развитию творческого мышления, поиску новых неординарных решений в области изготовления мягкой игрушки;
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;

воспитательные:

- возродить прекрасную традицию – дарить свое рукоделие;
- уважать процесс труда;
- воспитать дисциплинированность, аккуратность, терпение, желание довести начатое дело до конца;
- воспитать нравственные качества по отношению к окружающим: доброжелательность, чувство товарищества, высокие этические нормы;
- овладеть культурой диалога;
- формировать нравственно-эстетических идеалы духовной культуры;
- воспитывать художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- формировать навыки коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитывать самостоятельности и инициативы;
- воспитывать возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе; овладение культурой диалога;
- воспитывать доброжелательность по отношению к людям;
- формировать;
- формировать духовную культуру и нравственность;
- формировать уважение и любовь к своей работе.

Для детей от 7 до 13 лет

7. Программа "Дети Терпсихоры и Мельпомены".

В настоящее время дополнительное образование рассматривается как часть общего образования. И театральную деятельность можно преподнести как арттерапию.

Разнообразные виды деятельности в ходе освоения программы способствуют социализации детей и профилактике девиантного поведения, наркотической и другой зависимости. Образовательный процесс нацелен на формирование у обучающихся таких важнейших социально-значимых качеств, как: готовность к нравственному самоопределению, понимание и принятие мнения другого человека, стремление к сохранению и преумножению культурных и исторических ценностей, позитивное отношение к окружающему миру и людям, доброты, взаимопонимания, ответственного отношения к общему делу. На сегодняшний день театральная деятельность является привлекательной и широко востребованной для детей, подростков и их родителей.

Цель программы: воспитание творческой личности, способной самостоятельно мыслить, творить, трудиться, развитие способности детей к свободному творческому восприятию окружающего мира.

Задачи:

обучающие:

- расширение общей культуры учащихся; приобщение детей к русской и мировой культуре;
- формировать устойчивый интерес к искусству (музыке, театру, поэзии, народному творчеству);
- активизировать познавательные интересы, расширить горизонты познания
 - дать теоретические знания, практические умения и навыки в области различных направлений театральной деятельности (сценическое движение, сценическая речь, пластика, импровизация, сценическое общение и др.);
- обучение воспитанников основам актерского мастерства;
- обучение воспитанников основам сценического движения;
- обучение воспитанников основам современной хореографии и пластики;
- обучение воспитанников основам сценической речи;
- знакомство ребят с историей театра, видами театров, театральными деятелями;

развивающие:

- развитие сценических способностей детей;
- развитие у детей пластичности, умения ритмично двигаться, владения телом;
- развитие психических процессов ребенка: воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного мышления;
- развитие творчества и импровизационных способностей у детей.
- укрепление здоровья учащихся, использование здоровьесберегающих методик (эмоциональная релаксация, смена форм деятельности и т.д.);
- развитие личностных творческих способностей (воображения, художественного восприятия и др.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;
- помочь снять приобретенные зажимы;
- разбудить познавательный интерес;
- увеличить словарный запас;
- включить в работу физический, эмоциональный и интеллектуальный аппараты ребенка для формирования целостной личности;
 - развивать познавательные процессы личности (внимание, память, восприятие, мышление, воображение), речь;

воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры;
- воспитание в детях восприимчивости и любви к искусству, интереса к миру театра;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины, развитие

- межличностных отношений;
 - воспитание самостоятельности и инициативы;
 - воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе; овладение культурой диалога;
 - воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца.
 - помочь в овладении навыками межличностного общения и сотрудничества
 - воспитать толерантность и терпимость к окружающим людям
 - развивать общую коммуникативную культуру ребенка: тактичность, доброжелательность, открытость;
 - способствовать формированию в сознании детей принципов здорового образа жизни.
- Для детей от 7 до 18 лет.*

8. Программа "Музыкальная сказка".

Музыкальные спектакли, творческие номера, синтез музыки, театрализации, поэзии очень действенное, доходчивое и понятное средство гармоничного музыкального просвещения и воспитания детей младшего школьного возраста. Учащиеся сами в рамках предложенных тем выбирают свою роль или форму участия в коллективном творческом деле – постановке музыкальной сказки. Итоговая форма работы - коллективная, но в процессе реализации программы педагог предоставляет всем учащимся возможность выбора роли и формы участия в нем. Это придает программе высокую степень вариативности и является ее отличительной особенностью.

Цель программы: воспитание творческой личности, способной самостоятельно мыслить, творить, трудиться, развитие способности детей к свободному творческому восприятию окружающего мира.

Задачи:

обучающие:

- расширение общей культуры учащихся; приобщение детей к русской и мировой музыкальной культуре;
- формирование понятий о средствах музыкальной выразительности: темпе, ритме, тембре, мелодии и сопровождении;
- формирование устойчивый интерес к искусству (музыке, театру, поэзии, народному творчеству);
- формирование навыков исполнения музыкальных произведений и театрализации;
- знакомство детей с яркими произведениями музыки и сказки, композиторами и писателями;
- знакомство детей с историей театра, видами театров, театральными деятелями;
- формирование у ребят элементарного актерского мастерства (техники);
- обучение учащихся основам вокально-хорового искусства;
- обучение учащихся основам сценического движения;

развивающие:

- развитие специальных музыкальных способностей (чистота интонации, чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления);
- развитие слухового восприятия и координации движений;
- развитие сценических способностей детей;
- развитие у детей пластичности, умения ритмично двигаться, владения телом;
- развитие психических процессов ребенка: воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного мышления;
- развитие творчества и импровизационных способностей у детей.
- развитие личностных творческих способностей (воображения, художественного восприятия и др.);

- укрепление здоровья учащихся, использование здоровьесберегающих методик (эмоциональная релаксация, смена форм деятельности и т.д.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;

воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры;
- воспитание в детях восприимчивости и любви к искусству, интереса к миру театра, музыки, сказки;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитание самостоятельности и инициативы;
- воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе; овладение культурой диалога;
- воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца.

Для детей от 7 до 10 лет

9. Программа "Родные напевы"

Программа способствует поддержанию традиций одной из самых распространенных форм коллективного музицирования - ансамблевому пению. Такая форма пения обладает огромным потенциалом для формирования у детей вокальной и исполнительской культуры, воспитывает у них патриотизм, любовь к музыке, вызывает неподдельный интерес к музыкальной культуре своего края, патриотической и народной песне. Привлечение школьников к поддержанию и продолжению музыкальных традиций Павловска и Петербурга. Программа способствует осуществлению реализации системного социокультурного подхода к культурным истокам своей «малой Родины», предполагающего развитие у детей нравственно-духовного стержня с помощью музыкальных методик и педагогических технологий, органически соединяющих обучение и воспитание.

Цель программы:

Раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности через обучение технологии ансамблевого пения и вокальной исполнительской техники.

Задачи

обучающие:

- формирование у ребят навыков ансамблевого пения, актерского и сценического мастерства (техники);
- обучение учащихся основам вокально-хорового искусства;
- формирование понятий о средствах музыкальной выразительности: темпе, ритме, тембре, мелодии и сопровождении;
- расширение общей культуры учащихся; приобщение детей к русской и мировой музыкальной культуре; к музыкальной культуре своей «малой Родины»; к современным авторским, детским, патриотическим песням;
- формирование устойчивого интереса к искусству (музыке, поэзии, народному творчеству);
- обучение учащихся универсальным способам работы с компонентами УМК, учебной и музыкальной информацией в сети Интернет, музыкально-техническими приложениями в сетях, а также учебному сотрудничеству.

развивающие:

- развитие специальных музыкальных способностей (чистота интонации, чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления);

- развитие слухового восприятия и координации движений;
- развитие музыкально-сценических способностей детей;
- развитие психических процессов ребенка: воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного мышления;
- развитие творчества и импровизационных способностей у детей;
- развитие личностных творческих способностей (воображения, художественного восприятия и др.);
- развитие устойчивого интереса к культурно - историческому прошлому и современной жизни города, своей «малой Родине»;
- укрепление здоровья учащихся, использование здоровьесберегающих технологий (охрана голоса, эмоциональная релаксация, смена форм деятельности и т.д.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей.

воспитательные:

- воспитание в детях восприимчивости и любви к искусству, интереса к миру музыки; интереса к ансамблевому и групповому пению;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры;
- формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитание самостоятельности и инициативы;
- воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца.
- воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе.

Для детей от 8 до 16 лет

10. Программа "Солнышко".

В основе программы лежит изучение русских народных традиций. Старинная песня дня нас - частица высокой духовной культуры нашего народа, история всей его жизни, претворенная в изумительных по красоте музыкально-поэтических образах. Народные игры, использующиеся в программе, позволяют окунуться детям и педагогу в тайный мир детского творчества. Оно проявляется в детской среде, в общении с природой, в играх. Играя на занятиях, напевая песни, которые построены на традиционных попевах-формулах, ребенок удовлетворяет свои природные потребности, расширяет свой словарь, лежащий в основе всего народного музыкального творчества. Кроме того, традиционные детские песни развивают у детей не только музыкальный слух и память, но и певческое дыхание, голосовой аппарат. Большинство закличек, прибауток, песенных игровых припевов поются полным голосом, легко и непринужденно, что создает возможности для эмоционального и физического развития.

Цель программы: воспитание творческой личности, способной самостоятельно мыслить, творить, трудиться, развитие способности детей к свободному творческому восприятию окружающего мира.

Задачи:

обучающие:

- расширение общей культуры учащихся; приобщение детей к русской и мировой музыкальной культуре;
- дать детям понятие о средствах музыкальной выразительности: темпе, ритме, тембре, мелодии и сопровождении;
- формировать устойчивый интерес к искусству (музыке, поэзии, народному творчеству);
- формировать навыки исполнения вокальных произведений;

- знакомство детей с яркими музыкальными произведениями, композиторами и писателями;
- знакомство детей с историей фольклора;
- формирование у ребят элементарного актерского мастерства (техники);
- обучение воспитанников основам вокально-хорового искусства;
- обучение воспитанников основам сценического движения;

развивающие:

- развитие специальных музыкальных способностей (чистота интонации, чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления);
- развитие слухового восприятия и координации движений;
- развитие сценических способностей детей;
- развитие у детей пластичности, умения ритмично двигаться, владения телом;
- развитие психических процессов ребенка: воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного мышления;
- развитие творчества и импровизационных способностей у детей.
- укрепление здоровья учащихся, использование здоровьесберегающих технологий (эмоциональная релаксация, смена форм деятельности);
- развитие личностных творческих способностей (воображения, художественного восприятия и др.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;

воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры;
- воспитание в детях восприимчивости и любви к искусству, интереса к миру музыки и народному творчеству;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитание самостоятельности и инициативы;
- воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе; овладение культурой диалога;
- воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца.

Для детей от 7 до 15 лет.

11. Программа «Радуга»

Данная программа дополнительного образования предназначена для обучения детей игре на гитаре в музыкальном коллективе — ансамбле или оркестре. Участие в ансамбле очень полезно для музыкального развития юного гитариста. Игровым материалом для начальных занятий являются специально сочинённые ансамбли для учеников и учителя, или любые сочинения для гитары соло, исполняемые «в четыре руки».

Цель программы: воспитание творческой личности, способной самостоятельно мыслить, творить, трудиться, развитие способности детей к свободному творческому восприятию окружающего мира через коллективное музицирование в ансамбле.

Задачи:

обучающие:

- расширение общей культуры учащихся; приобщение детей к русской и мировой музыкальной культуре;
- дать детям понятие о средствах музыкальной выразительности: темпе, ритме, тембре, мелодии и сопровождении;
- формирование устойчивого интереса «Радуга» к искусству;
- формирование навыков исполнения музыкальных произведений;

- знакомство детей с яркими произведениями музыки и композиторами;
- формирование у ребят элементарного актерского мастерства (техники);
- обучение воспитанников основам искусства игры на шестиструнной гитаре;
- обучение воспитанников основам ансамблевого исполнения произведений

развивающие:

- развитие специальных музыкальных способностей (чистота интонации, чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления);
- развитие слухового восприятия и координации движений;
- развитие психических процессов ребенка: воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного мышления;
- развитие творчества и импровизационных способностей у детей.
- укрепление здоровья учащихся, использование здоровьесберегающих методик (эмоциональная релаксация, смена форм деятельности и т.д.);
- развитие личностных творческих способностей (воображения, художественного восприятия и др.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;

воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры;
- воспитание в детях восприимчивости и любви к искусству, интереса к миру музыки;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитание самостоятельности и инициативы;
- воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе; овладение культурой диалога;
- воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца.

Для детей от 8 до 12 лет

12. Программа "Грация"

Хореография обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребёнка, для его гармоничного духовного и физического развития. Занятия танцем формируют правильную осанку, прививают основы этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дают представление об актёрском мастерстве.

Танец имеет огромное значение как средство воспитания национального самосознания. Содержание программы «Грация» весьма многопланово. В программу входит знакомство детей с танцами разных народов, изучение разнообразных танцевальных направлений от классики до современного танца. Особое внимание уделяется возрождению отечественных балльных танцев, которые были незаслуженно забыты в последние годы. Эти танцы красивы, элегантны, построены на основе классических элементов и в то же время просты, а потому с удовольствием исполняются как взрослыми, так и детьми.

Цель программы: Формирование думающего и чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности в любой области

В процессе реализации программы решаются следующие **группы задач:**

обучающие:

- расширение общей культуры учащихся; приобщение детей к танцевальной культуре;
- дать детям понятие о средствах музыкальной выразительности: темпе, ритме, тембре, кульминации,

- формировать устойчивый интерес к искусству танца,
- формировать навыки исполнения танцевальных движений,
- знакомство детей с танцами других народов,
- формирование у ребят элементарного актерского мастерства (техники);
- обучение воспитанников основам исполнения отечественного бального танца
- обучение воспитанников основам современного танца

развивающие:

Создать условия для развития:

- Музыкальности;
- Чувства ритма;
- Пластичности;
- Координации движений;
- Внимания и памяти;
- Образного мышления;
- Укрепление физического здоровья.

воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры;
- воспитание в детях восприимчивости и любви к искусству, интереса к миру танца и музыки;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитание самостоятельности и инициативы;
- воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе; овладение культурой диалога;
- воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца.

Для детей от 7 до 14 лет

13. Программа «Сказка»

Программа сможет дать ребенку позитивный настрой на жизнь, ориентир на истинные ценности, на созидание и творчество. Данное направление интересно тем, что в процессе обучения у ребёнка есть возможность использовать разные материалы (пластилин, тесто, глина, папье-маше, современные массы для лепки) для создания фантазийных работ. Общая тематика «Сказка» позволяет развивать фантазию ребёнка, провоцирует потребность в изучении сказок (детская литература, мультфильмы, устные пересказы). Этот является актуальным и востребованным.

Цель программы: раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности личности через образное мышление и обучению изобразительному искусству.

Задачи:

Образовательные

- научить образному и пространственному мышлению;
- дать представление о возможности самим участвовать в процессе создания сказочных, фантазийных образов;
- познакомить с разнообразными материалами для лепки (как традиционными, так и новыми);
- научить наблюдать за изменениями окружающего мира;
- сформировать навыки лепки

Развивающие

- развитие мелкой моторики;
- способствовать развитию художественно-эстетических способностей; творческих способностей;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие эмоциональной сферы, мышления.

Воспитательные

- способствовать воспитанию общей культуры личности ребенка, его нравственных качеств (ответственности, патриотизма, чувства долга, достоинства и др.).

Для детей 7-10 лет

14. Программа «Краски радуги»

Данная программа является **коррекционно - развивающей** по художественному развитию детей с ограниченными возможностями в возрасте от 9 до 14 лет. Программа сможет дать ребенку позитивный настрой на жизнь, ориентир на истинные ценности, на созидание и творчество. Общая тематика программы «*Краски радуги*» позволяет развивать фантазию ребёнка.

Приобретая теоретические и практические навыки работы с различными материалами, дети с ограниченными возможностями здоровья не только создают своими руками продукт творческой деятельности, но и познают радость творчества.

Содержание программы «Краски радуги» предусматривает освоение детьми **различных методов и средств художественного воспитания**: рисование, аппликация, пластилинография, тестопластика, лепка, нетрадиционные методы рисования, а также познакомятся с оригами, рисованием шерстью и росписью на дереве. Освоение данных технологий позволят расширить кругозор детей с ограниченными возможностями здоровья, будут способствовать развитию мелкой моторики рук, зрительной памяти, формированию эстетического отношения и художественно – творческих способностей.

Задачи:

Образовательные:

- расширить кругозор;
- дать представление о возможности самим участвовать в процессе создания сказочных, фантазийных художественных образов;
- познакомить с разнообразными материалами для рисования и лепки (как традиционными, так и новыми);
- научить наблюдать за изменениями окружающего мира;
- сформировать навыки пальчиковой живописи и лепки, рисования, аппликации, пластилинографии, тестопластики.

Развивающие:

- развитие мелкой моторики;
- способствовать развитию художественно-эстетических способностей; творческих способностей;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие эмоциональной сферы, мышления.

Воспитательные:

- способствовать воспитанию личности ребенка;
- способствовать коммуникативным навыкам детей разными диагнозами и с ограниченными возможностями здоровья, с учетом их способностей и развития.

Для детей ОВЗ 9-14 лет

15. Программа «Импульс танца»

Танцы имеют большое воспитательное значение и доставляют эстетическую радость. Занятия танцами не только учат понимать и создавать прекрасное, они развивают образное мышление и фантазию, дают гармоничное пластическое развитие, способствуют правильному развитию костно-мышечного аппарата, избавлению от физических недостатков, максимально исправляют нарушения осанки, формируют красивую фигуру. Выступления перед зрителями являются главным воспитательным средством: переживание успеха приносит ребенку моральное удовлетворение, создаются условия для реализации творческого потенциала, воспитываются чувство ответственности, дружбы, товарищества.

Данная программа занятий в студии современного танца «Импульс» охватывает не всю область танцевального искусства, но вполне может рассказать детям и подросткам о танцевальных традициях народа, о культуре танца и всех современных танцевальных жанрах и направлениях.

Цель программы: Раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности учащегося через обучение технологиям современной хореографии

Задачи

обучающие:

- формирование у участников студии танцевальных ЗУН;
- овладение и освоение данного программного хореографического материала;
- использование движений классического, спортивного, бального, эстрадного и современного танца;
- формирование устойчивого интереса к искусству танца ;
- обучение учащихся универсальным способам работы с компонентами УМК, учебной и музыкальной информацией в сети Интернет, музыкально-техническими приложениями в сетях, а также учебному сотрудничеству.

развивающие:

- развитие специальных музыкально-ритмических способностей ; чувство ритма;
- развитие слухового восприятия и координации движений;
- развитие танцевально-технических способностей детей;
- развитие психических процессов ребенка: воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного мышления;
- развитие творчества и импровизационных способностей у детей;
- развитие личностных творческих способностей (воображения, художественного восприятия и др.);
- укрепление здоровья учащихся, использование здоровьесберегающих технологий (охрана физического здоровья, эмоциональная релаксация, смена форм деятельности и т.д.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей.

воспитательные:

- воспитание в детях восприимчивости и любви к искусству, интереса к миру танца; воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры;
- формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитание самостоятельности и инициативы;
- воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца.
- воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе.

16. Программа «Скрапбукинг». Основа скрапбукинга – именно оформление фотографий, альбомов, памятных записей и зарисовок, и в дополнение – создание открыток. С наступлением эпохи цифровых технологий ничуть не утратили актуальность бумажные открытки, альбомы, дневники. Данная программа включает в себя занятия по декоративно-прикладному искусству для детей и подростков. Творчество способствует гармоничному развитию личности, тренировка мелкой моторики благотворно влияет на работу головного мозга, дает возможность самовыражения и улучшает психоэмоциональное состояние, столь переменчивое и чувствительное у подростков.

В процессе занятий ученики получают представление об основных законах композиции, развивают цветовое восприятие, образное мышление, тренируют концентрацию и усидчивость. Элементы иных видов творчества, таких как декупаж, квиллинг, каллиграфия, пошаговый рисунок, используемых в скрапбукинге, а также изучение различных стилей и направлений внутри самой дисциплины позволяют сделать занятия незаурядными и помогают сохранить поисковую активность у учеников на всем протяжении данной программы.

Задачи

Обучающие:

- формирование знаний по основам искусства создания объектов бумажного творчества и оформления;
- выработка навыков самостоятельной работы с композицией и различными инструментами и материалами;
- знакомство с разнообразными материалами и инструментами для скрапбукинга и сопутствующих видов творчества;

Развивающие:

- развитие мелкой моторики;
- развитие внимания, координации движений, глазомера, абстрактного мышления и восприятия цветовой гармонии;
- развитие художественно-эстетических и творческих способностей;

Воспитательные:

- воспитание эстетического вкуса;

Для детей 7-18 лет

17. Программа «Танцевальная аэробика» Отличительная особенность программы состоит в том, что в ней объединены два различных направления работы с детьми: физкультурно-спортивное и художественно-эстетическое развитие детей.

В процессе освоения программы учащиеся знакомятся с разнообразными музыкальными произведениями, получают знания об эмоциональных эталонах (веселое, грустное, тревожное, радостное и т.д.), сенсорных эталонах музыкально-ритмической деятельности (ритм, темп, высота и громкость звука, основные музыкальные размеры и т.д.), этических эталонах (хороший - плохой, добрый – злой и т.д.), знания о невербальных способах общения (мимика, пантомима, жест и т.д.). Прохождение программы способствует развитию двигательных (пластичность, гибкость, грациозность, выразительность) и творческих способностей детей.

Обучение направлено на формирование эмоционально устойчивой личности ребенка, способствует становлению адекватной самооценки, содействует самовыражению и проявлению лидерских качеств ребенка.

Данная программа является комплексной, включающей в себя разнообразный арсенал средств и методов художественно-эстетического воспитания и танцевальной аэробики. Выбор музыкально-ритмической, танцевальной деятельности для гармоничного

развития детей обусловлен психолого-педагогическим подходом, цель которого связана с обогащением эмоциональной сферы ребенка путем стимулирования эстетических переживаний и развития художественных, музыкальных, артистических способностей.

Цель программы: создать условия для гармоничного психофизического развития детей младшего школьного возраста, средствами танцевальной аэробики.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Сформировать знания детей о влиянии физических и танцевальных упражнений на организм человека, понятии здорового образа жизни, правилах техники безопасности на занятиях, профилактике травматизма.
2. Способствовать развитию интереса и потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями.
3. Прививать навыки личной гигиены
4. Обучить детей различать музыкальные размеры, темп и динамику звучания, согласовывать движения с музыкой.
5. Обогащать двигательный опыт занимающихся.

Развивающие:

1. Способствовать гармоничному психофизическому развитию ребенка.
2. Способствовать развитию и функциональному совершенствованию сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем организма.
3. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые качества, координационные способности занимающихся.
4. Формировать и закреплять навык правильной осанки.
5. Способствовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти и внимания, умения согласовывать движения с музыкой.
6. Формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности в движениях.
7. Способствовать повышению работоспособности организма занимающихся.

Воспитательные:

1. Способствовать развитию воображения, мышления, познавательной активности.
2. Содействовать формированию коммуникативных качеств, умения работать в коллективе.
3. Воспитывать трудолюбие и стремление к достижению поставленной цели.
4. Развивать лидерские качества, инициативность, способствовать формированию адекватной самооценки детей.
5. Воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях, навыки самостоятельного выражения движений под музыку.
6. Развивать способность воспринимать звуковые образы, улавливать характер, настроение музыкального произведения, чувства переданные в нем.

Для детей 7-11 лет

18. Программа "Веселые ладушки". (реализуется на платной основе)

Проведения занятий по вокальному творчеству состоит в том, что пение – наиболее доступный исполнительский вид музыкальной деятельности детей дошкольного возраста. Они любят петь. Поют охотно, с удовольствием, что способствует развитию у них активного восприятия музыки, умения искренне, глубоко выразить свои чувства, переживания. Встреча с песней, общение с ней окрашиваются для детей светлой радостью, вызывают положительные эмоции. У ребенка появляется заинтересованное отношение к музыке, эмоциональная отзывчивость на нее. Пение развивает у детей

музыкальные способности, музыкальный слух, память и чувство ритма, расширяет общий музыкальный кругозор. Приучая детей в процессе пения к совместным действиям, объединяя их общим настроением, педагог воспитывает у ребят дружеские взаимоотношения, чувство коллективизма.

Большинство средств массовой информации в нашей стране во многом направлены на пропаганду западной культуры, дети играют в заокеанских героев, забывая творчество, веками создаваемое русским народом: считалки, дразнилки, игровые песни, прибаутки, наших сказочных героев.

Цель: гармонизация личности через развитие творческих способностей и духовное воспитание на основе изучения и освоения традиционной русской музыкальной культуры.

Задачи:

Образовательные:

1. изучение и освоение народной песни, ее основных творческих и исполнительских закономерностей;
2. приобретение навыков вокально-хорового исполнения в народной манере;
3. освоение элементов русской народной хореографии, игры на народных музыкальных инструментах, знакомство с земледельческим календарем.

Развивающие:

1. развитие вокального слуха и певческого голоса, чувства ритма;
2. формирование художественного вкуса;
3. умение передавать музыку и содержание песенного образа движением.

Воспитательные:

1. воспитание уважения и любви к народной песне как особо значительной области музыкальной культуры;
2. воспитание гордости за национальные традиции и терпимости к другим культурам.

Для детей от 4 до 6 лет.

19. Программа "Росточек" (реализуется на платной основе)

Данная программа включает в себя занятия по изобразительному и декоративно-прикладному искусству для детей дошкольного возраста, на которой дети получают первые представления о наиболее важных законах композиции, цветоведения. Они знакомятся с основными видами и жанрами изобразительного искусства, а также с различными техниками и материалами, что дает возможность развивать свои способности, фантазию и воображение.

Цель программы: Создание условий для развития личности ребенка через знакомство с произведениями и практические занятия декоративно-прикладным и изобразительным творчеством.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать знания по основам изобразительного и декоративно-прикладного искусства,
- выработать умения и навыки самостоятельной работы с различными материалами.

Развивающие:

- развивать эмоциональную сферу ребенка,
- развивать художественно-творческие способности и наклонности,
- развивать у детей художественно-образную память и фантазию,
- развивать внимание, координацию движения, глазомер, абстрактное мышление и восприятие цветовой гармонии.

Воспитательные:

- формировать духовную культуру и потребности постоянного общения с искусством,
- воспитывать эстетический вкус,
- воспитывать любовь к искусству,
- воспитывать любовь и понимание народного творчества разных регионов,
- воспитывать чувство товарищества, доброжелательности, самостоятельности и инициативы.

Для детей от 3 до 6 лет

20. Программа «Сказка своими руками» (реализуется на платной основе)

Изобразительное искусство отображает окружающий мир и его восприятие художником через образ. То как будет отображать мир юный художник зависит от того насколько педагог сможет «спровоцировать» воображение, представление ребенка для создания им образа. Программа сможет дать ребенку позитивный настрой на жизнь, ориентир на истинные ценности, на созидание и творчество. Общая тематика «Сказка своими руками» позволяет развивать фантазию ребёнка, провоцирует потребность в изучении сказок (детская литература, мультфильмы, устные пересказы). Этот является актуальным и востребованным.

Цель программы: раскрытие и реализация личностного потенциала и творческой индивидуальности личности через образное мышление и обучению изобразительному искусству.

Задачи:

Образовательные

- научить образному и пространственному мышлению;
- дать представление о возможности самим участвовать в процессе создания сказочных, фантазийных образов;
- познакомить с разнообразными материалами для лепки (как традиционными, так и новыми);
- научить наблюдать за изменениями окружающего мира;
- сформировать навыки лепки

Развивающие

- развитие мелкой моторики;
- способствовать развитию художественно-эстетических способностей; творческих способностей;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие эмоциональной сферы, мышления.

Воспитательные

- способствовать воспитанию общей культуры личности ребенка, его нравственных качеств (ответственности, патриотизма, чувства долга, достоинства и др.).

21. Программа «Улыбка» (реализуется на платной основе)

В основу обучения детей дошкольного возраста положено игровое начало. Подобранные специально танцы-игры способствуют умению трудиться, вызывают интерес к занятиям. Используется минимум танцевальных движений при максимуме возможности их сочетаний. Эту программу можно отнести к типу оздоровительных с интеллектуально-художественной ориентацией.

Красивые движения под музыку вызывают у детей положительные эмоции, что на данном этапе очень важно для психического развития ребенка. Программа дает толчок

к творческому воображению, что связано с развитием творческого мышления.

Новизна данной программы состоит в том, что она является творческим синтезом существующих ранее программ, смоделированной именно на детей дошкольного возраста.

Цель программы: создать условия для раскрытия творческих способностей формирующейся личности, путем развития интереса к занятиям хореографии.

Задачи программы:

образовательные:

- расширение кругозора, знакомство с персонажами песен, сказок;
- формирование знаний, умений, навыков, получение элементарных представлений о средствах танцевальной основы и музыкальной выразительности (движение, жест, композиция, построение рисунка танца).

воспитательные:

- воспитание эмоций у детей с помощью танцевальных этюдов и игр;
- формирование духовной культуры, воспитание любви к музыке.

развивающие:

- приучение детей к совместной деятельности в коллективе;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие чувства ритма и музыкальности у детей, их моторики и памяти;
- развитие координации движений, пластики тела.

Для детей 3-6 лет

5.2. Образовательные программы туристско-краеведческой направленности

№ п/п	Название образовательной программы	Название творческого объединения
1	Вершина	Вершина
2	Спортивный туризм	Категория трудности
3	Ветер странствий	Дети Солнца Азимут
4	Музы Петербурга	Славянка
5	Моя малая Родина	Краеведение Юный краевед Славянка Искра Город, что сердцу дорог
6	Исследователи края	Искра

Это одно из приоритетных направлений в системе дополнительного образования детей.

Цель: создание условий для формирования личности, воспитанной на традиционной народной культуре края, приобщение к исследовательской деятельности по изучению истории края.

Задачи туристско-краеведческого направления:

- Расширение и углубление знаний по истории своего края;
- Воспитание на местном историческом материале нравственных качеств: патриотизм, любовь к малой родине, любовь к труду, уважение к старшим;
- Обучение туристическим знаниям и навыкам

походной

жизнедеятельности;

- Познание важности коллективной и индивидуальной работы;
- Воспитание взаимопомощи и взаимовыручки;
- Приобщение ребенка и его семьи к неизменным ценностям Российского государства, к истокам, формирующим и сохраняющим эти ценности.

1. Программа «Вершина»

Занятия туризмом - это здоровый образ жизни, где есть движение, закаливание и непосредственное общение с природой, что способствует усовершенствованию навыков быстрой адаптации в любых условиях. Занятия туризмом способствуют развитию личных качеств, таких как самостоятельность, целеустремленность, ответственность, инициативность, смелость; коммуникативных навыков; ценностных ориентаций (здоровье, дружба, честность, ответственность, правда). В процессе обучения ребенок начинает ценить природу и понимает важность ее сохранения. Совместное прохождение маршрута, жизнь в одном коллективе улучшают личные качества ребят, воспитывают чувство взаимопомощи, взаимовыручки, позволяют лучше познать самого себя. Равномерно распределенные во времени физические нагрузки способствуют укреплению здоровья туриста. Таким образом, туризм позволяет еще на шаг приблизиться к формированию гармонично развитой личности.

Совместное прохождение маршрута, жизнь в одном коллективе улучшают личные качества ребят, воспитывают чувство взаимопомощи, взаимовыручки, позволяют лучше познать самого себя. Равномерно распределенные во времени физические нагрузки способствуют укреплению здоровья туриста. Таким образом, туризм позволяет еще на шаг приблизиться к формированию гармонично развитой личности.

Цель: Формирование характера, оздоровление и физическое развитие учащихся через жизнь в походных условиях. Формирование духовно-нравственного отношения к другим людям, к природе, к родине, к труду. Формирование чувства эстетического отношения к окружающему миру и развитие творческих способностей учащихся.

Задачи:

образовательные:

- формирование знаний в области пешеходного, лыжного, горного, водного туризма и спортивного ориентирования;
- формирование системы знаний, умений и навыков по организации и проведению туристских походов, оказанию первой медицинской помощи, ориентированию на местности, обустройству туристского лагеря в зависимости от сезона;
- формирование умений и навыков преодоления естественных препятствий с помощью навесной переправы, «маятником», по параллельным веревкам и другими многочисленными способами;
- формирование знаний, умений и навыков по технике лыжного туризма;
- формирование умений и навыков по скалолазанию и технике горного туризма;
- формирование знаний о природе родного края;
- развитие связи ребенка с окружающим миром через жизнь в походных условиях;
- формирование экологического мировоззрения;
- развитие умения принимать самостоятельные решения;
- формирование устойчивого интереса к туризму и походам.

развивающие:

- развитие уважения к природе и друг к другу;
- развитие самостоятельности, трудовых навыков при подготовке к занятиям и в походах;
- укрепление здоровья учащихся;
- развитие целенаправленности, упорства и терпения;

- развитие физических способностей обучающихся на занятиях, на тренировочных выездах и в походах;
- развитие спортивных достижений обучающихся;
- развитие у обучающихся эмоциональных, эстетических, творческих и нравственных качеств при участии их в конкурсах, праздниках, туристских слетах, соревнованиях и походах;
- развитие логических, аналитических и конструктивных способностей;
- развитие коммуникативных качеств личности учащихся;
- формирование внимания и наблюдательности при ориентировании на местности, составлении меню-раскладки, укладки рюкзака и других видах деятельности.

воспитательные:

- воспитание чувства личной ответственности;
- формирование духовной культуры и нравственности;
- формирование уважения и любви к своей работе;
- приобщение к здоровому образу жизни;
- воспитание доброжелательности по отношению к людям;
- воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца;
- воспитание чувства взаимопомощи, взаимовыручки;
- воспитание чувства бережного отношения к природе;
- воспитание эстетического чувства через общение с природой;
- воспитание у учащихся интереса к походной жизни;
- воспитание у учащихся интереса к познанию родного края;
- воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе;
- воспитание самостоятельности и инициативы;
- формирование навыков коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений.

Для детей 9-17 лет

2.Программа "Спортивный туризм"

Туризм и краеведение в системе образования России являются традиционным и эффективным средством обучения и воспитания детей и молодежи.

Детско-юношеский туризм является одной из наиболее эффективных оздоровительных технологий, способствующих формированию здорового образа жизни человека и общества в целом, что имеет большое государственное значение в воспитании подрастающего поколения.

Использование туризма как активного средства воспитания личности позволяет позитивно влиять на формирование жизненно-необходимых человеку умений и навыков, совершенствование его двигательных способностей, развитие морально-волевых и интеллектуальных качеств, а также способствуют оздоровлению и физическому развитию детей и молодежи, воспитывая навыки самообслуживания, и обучая действиям в условиях экстремальных ситуаций.

Образовательная программа «Спортивный туризм» будет содействовать, как развитию функциональных возможностей организма учащихся и физических качеств, так и всестороннему развитию, совершенствованию его интеллектуального и духовного развития, способствовать изучению Родины, ее географических возможностей, и в полной мере будет способствовать достижению спортивных результатов, высокой

работоспособности.

Цель программы обучения - формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся, физического развития, достижения спортивных результатов и социальной адаптации личности средствами спортивного туризма.

Задачи:

обучающие:

- формирование знаний и умений по спортивному туризму, необходимых туристских навыков;
- расширение знаний об истории развития туризма, географических возможностей России для туризма;
- формирование специальных туристских знаний, необходимых участнику походов различной категории сложности и разного уровня соревнований;
- расширение знаний основ топографии и ориентирования;
- формирование знаний по технике безопасности на занятиях и выездах;
- формирование углубленных знаний и практических навыков оказания первой доврачебной помощи;
- формирование углубленных знаний и практических навыков в судействе различных видов туристских соревнований.

развивающие:

- развитие коммуникабельности, любознательности, инициативности, самостоятельности;
- развитие умений и навыков, необходимых для обеспечения выживания в экстремальных условиях;
- развитие физических данных: силы, выносливости, быстроты реакции, координации;
- укрепление здоровья учащихся, закаливания организма;
- развитие лидерских качеств, способностей к организаторской деятельности.

воспитательные:

- формирование устойчивого интереса к занятиям спортивным туризмом, ведению здорового образа жизни;
- воспитание воли, смелости, активности, ответственности и настойчивости;
- формирование навыков взаимопомощи и взаимовыручки в команде;
- воспитание самостоятельности и инициативы;
- формирование чувства гордости и необходимости бережного отношения к своей Родине

Для детей 10-17 лет

3. Программа «Ветер странствий»

Занятия туризмом - это здоровый образ жизни, где есть движение, закаливание и непосредственное общение с природой, что способствует усовершенствованию навыков быстрой адаптации в любых условиях. Учащиеся среднего и старшего школьного возраста очень активны и зачастую не знают, куда направить свою энергию. Они требуют повышенного внимания, участия; им необходимо общение со сверстниками за рамками школьного времени. Занятия туризмом способствуют проявлению и развитию личных качеств, таких как: самостоятельность, целеустремленность, ответственность, инициативность, смелость; коммуникативных навыков; ценностных ориентаций (здоровье, дружба, честность, ответственность). В процессе обучения ребенок начинает ценить природу и понимает важность ее сохранения. Совместное прохождение маршрута похода, жизнь в одном коллективе улучшают личные качества ребят, воспитывают чувство взаимопомощи, взаимовыручки, позволяют лучше познать самого себя. Равномерно распределенные во времени физические нагрузки способствуют укреплению здоровья туриста. Занятия

туризмом позволяют не только укрепить здоровье, что крайне необходимо для растущего организма в современной экологической обстановке, но также узнать мир вокруг и свой внутренний мир, оценить свои возможности, проявить свои силы и способности. Занятия туризмом позволяет еще на шаг приблизиться к формированию гармонично развитой личности.

Цель: сформировать у подрастающего поколения необходимость в здоровом и активном образе жизни и духовно-нравственном отношении к людям, к природе, к труду и Родине.

Задачи:

образовательные:

- формирование знаний, умений и навыков в области пешеходного, лыжного, горного, велосипедного, водного туризма и спортивного ориентирования;
- формирование системы знаний, умений и навыков по организации и проведению туристских походов, оказанию первой медицинской помощи, ориентированию на местности, обустройству туристского лагеря в зависимости от сезона;
- формирование умений и навыков преодоления естественных препятствий с помощью навесной переправы, «маятником», по параллельным веревкам и другими многочисленными способами;
- формирование знаний о природе родного края;
- развитие связи ребенка с окружающим миром через жизнь в походных условиях;
- формирование экологического мировоззрения;
- формирование устойчивого интереса к разнообразному миру туризма.

развивающие:

- развитие уважения к природе и друг к другу;
- развитие самостоятельности, трудовых навыков при подготовке к занятиям и в походах;
- укрепление здоровья учащихся;
- развитие целенаправленности, упорства и терпения;
- развитие физических способностей обучающихся на занятиях, на тренировочных выездах и в походах;
- развитие спортивных достижений обучающихся;
- развитие у обучающихся эмоциональных, эстетических, творческих и нравственных качеств при участии их в конкурсах, праздниках, туристских слетах, соревнованиях и походах;
- развитие логических, аналитических и конструктивных способностей;
- развитие коммуникативных качеств и социализация;
- развитие лидерских качеств отдельных учащихся и умения строить отношения взаимоуважения и сотрудничества в группе.

воспитательные:

- формирование духовной культуры и нравственности;
- приобщение к здоровому образу жизни;
- воспитание доброжелательности по отношению к людям; воспитание чувства личной ответственности;
- воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца;
- воспитание чувства взаимопомощи, взаимовыручки;
- воспитание чувства бережного отношения к природе;
- воспитание эстетического чувства через общение с природой;
- воспитание у учащихся интереса к походной жизни;
- воспитание у учащихся интереса к познанию родного края;
- воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе;

- воспитание самостоятельности и инициативы;
- формирование навыков коллективной работы и творческой активности,
- развитие межличностных отношений.

Для детей 9-17 лет

4. Программа "Музы Петербурга".

Образовательная программа дополнительного образования детей по краеведению «Музы Петербурга» разработана в соответствии с Концепцией духовно-нравственного воспитания граждан Российской Федерации.

В задачи культурного воспитания входит развитие образованности человека, его знания окружающего мира и способности оценить его, проявлять заботу о сохранении созданного человеком. Знания культуры помогают сформировать в человеке правильные ценности. Потому так важно на уровне школьного образования привить обучающимся любовь к историческому, культурному наследию. Санкт-Петербург - город-музей, город дворцово-парковых ансамблей, прекрасных архитектурных памятников, город, окруженный "жемчужным ожерельем" пригородов. Юному школьнику необходимо помочь почувствовать связь с Петербургом, его культурой, через это - связь с историей и современностью. Чтобы жить в устойчивом обществе, необходимо воспитать в человеке благородное отношение к своей Родине, своему родному краю, к природе края, культуре. Чтобы идеи устойчивого развития скорее вошли в нашу жизнь, необходимо, чтобы они были усвоены детьми еще в школьные годы. Считаю возможным и необходимым начинать эту работу еще в начальной школе, а продолжать эту работу с обучающимися детьми в возрасте 11-14, в возрасте 14-16 лет.

Цель данной программы направлена на формирование у учащихся интереса к истории Санкт-Петербурга и мировой художественной культуре через знакомство с основными понятиями теории искусства на примере памятников культуры города, развитие творческих способностей учащихся, обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания учащихся.

В процессе реализации программы решаются следующие **группы задач**:

Обучающие

1. Сформировать устойчивый интерес подростков к изучению историко-культурного наследия Санкт-Петербурга.
2. Формирование умений и навыков учащихся работать с разнообразными краеведческими источниками
3. Вовлечение обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность
4. Научить пользоваться электронными образовательными ресурсами для самообразования.
5. Овладеть основами компьютерных технологий при создании дидактических материалов по программе.

Воспитательные

1. Воспитание чувства любви и уважения к своей малой Родине, Санкт-Петербургу, Отчизне
2. Сохранить историческую преемственность поколений. Воспитать бережное отношение к историческому и культурному наследию народов России.
3. Сформировать мировоззренческие, нравственные и трудовые качества личности.
4. Воспитание чувства личной ответственности за порученное дело, умение доводить его до конца
5. Формирование культуры межличностных отношений юных экскурсоводов в совместной деятельности, накопление положительного опыта самоуправления в коллективе
6. Формирование лидерских качеств личности
7. Воспитать внутренние установки на здоровый активный образ жизни.

Развивающие

1. Развить умения вести исследовательскую и экскурсионную работу.
2. Активизировать деятельность по улучшению и сохранению исторического и культурного наследия.
3. Развить и сформировать духовно-нравственные качества личности - качества патриота и гражданина Отечества и родного города, готового взять на себя ответственность за сохранение культурного наследия города и его будущее, заботу о памятниках и старшем поколении.
4. Развивать навыки и умения самостоятельной работы с литературными источниками.
5. Развитие памяти, волевых качеств личности, творческого воображения, наблюдательности
6. Развитие речи, артистизма, коммуникативных качеств личности юного экскурсовода

Для детей от 10 до 17 лет

5. Программа "Моя малая Родина".

Краеведение – неотъемлемая частица нашей большой истории. А будущее, как известно, во многом зависит от того, сколь бережливы и внимательны мы по отношению к нашей истории. Изучение своего края способствует формированию диалектико-материалистического понимания природы, расширяет кругозор, помогает понять особенности местной природы, истории, культуры; приблизить материал к окружающей действительности.

Социальная значимость программы состоит в воспитании юного петербуржца, способного со временем внести свой вклад в дело возрождения культурно-нравственных традиций и ценностей, в восстановлении памятников, расположенных, прежде всего, на своей родной земле, своей малой Родине.

Программа позволяет учащимся начальных и средних классов удовлетворить естественный интерес к истории и культуре края, помогает усвоению школьного курса, способствует решению воспитательных задач школы, формированию детского коллектива до детского сообщества.

Цель программы:

Формирование общей культуры учащихся посредством изучения истории края и достижений мировой художественной культуры города Павловска, Пушкинского района, Санкт-Петербургского региона.

Задачи:

Обучающие

1. Дать представления об основных этапах в истории края, городов Павловска, Пушкина, Санкт-Петербурга.
2. Способствовать формированию устойчивого интереса детей к изучению историко-культурного наследия края.
3. Приобрести первичные навыки экскурсионной и музееведческой деятельности.
4. Знать имена архитекторов и скульпторов, участвующих в создании архитектурно-ландшафтных ансамблей Павловска, Пушкина, Санкт-Петербурга.
5. Уметь определять различия в планировке регулярных и пейзажных садов.
6. Научить определять признаки архитектурных стилей.

Развивающие

1. Развитие общекультурной компетенции.
2. Активизирование деятельности по сохранению исторического и культурного наследия Павловска.
3. Развитие навыков и умений самостоятельной работы с информационными

источниками.

4. Развитие умений вести исследовательскую и экскурсионную работу.
5. Развитие внимания, умения наблюдать, формулировать выводы.
6. Развитие памяти, волевых качеств личности, творческого воображения, наблюдательности.
7. Развитие речи, артистизма, коммуникативных качеств личности юного экскурсовода.

Воспитательные

1. Воспитание чувства любви и уважения к своей малой Родине, Санкт-Петербургу, России.
2. Сохранение исторической преемственности поколений. Воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию Отчизны.
3. Стимулирование развития духовно-нравственных качеств личности - качества патриота и гражданина Отечества и родного города, готового взять на себя ответственность за сохранение культурного наследия города и его будущее, заботу о памятниках.
4. Воспитание чувства личной ответственности за порученное дело, умение доводить его до конца.
5. Формирование культуры межличностных отношений юных краеведов в совместной деятельности, накопление положительного опыта самоуправления в коллективе.
6. Формирование навыков оценки деятельности товарищей и самооценки, и на их основе сделать выводы о значимости своих поступков.
7. Формирование лидерских качеств личности.
8. Воспитание внутренней установки на здоровый активный образ жизни.

Для детей 6-16 лет

6. Программа «Исследователи края». Особенность программы состоит в повышении уровня готовности детей и молодежи к социальному выбору, к развитию коммуникабельности и толерантности, в формировании новых образовательных и жизненных установок личности, в приобретении ключевых компетенций.

Решение проблем в ходе исследовательской и проектной деятельности позволяет развить способности к обучаемости (более важному фактору, чем обученность) и решать нестандартные проблемы (необходимость для адаптации в условиях быстро меняющегося мира). В процессе исследовательской деятельности ребенок осваивает инструментарий для возможности дальнейшего непрерывного самообразования. В процессе обучения по программе каждый участник творческого объединения сможет по своему желанию работать над самостоятельно выбранной темой, вести свои индивидуальные или групповые творческие и социальные проекты.

Цель программы: создание условий для личностного самоопределения, самореализации, раскрытия исследовательских способностей учащихся на базе исторического потенциала региона.

Задачи:

Обучающие:

- Научить усваивать продуктивные знания, умения;
- Научить учиться, т.е. научить решать проблемы в сфере учебной деятельности;
- Научить объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, используя соответствующий научный аппарат, т.е. решать познавательные проблемы;
- Научить ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни – политических, экологических, межкультурного взаимодействия и иных, т.е.

- решать аналитические проблемы;
- Научить ориентироваться в мире духовных ценностей;
- Научить решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей;
- Научить решать проблемы, общие для разных видов профессиональной и иной деятельности;
- Научить решать проблемы профессионального выбора, включая подготовку к дальнейшему обучению в учебных заведениях системы профессионального образования.

Развивающие:

- Развивать познавательный интерес к изучению истории Отечества;
- Мотивировать к занятиям исследовательской и проектной деятельностью;
- Развивать потребность пополнять свои знания на протяжении всей жизни;
- Способствовать расширению знаний и представления о многообразии исторического процесса, основных закономерностях его развития;
- Развить способность решать проблемы различной сложности на основе имеющихся знаний;
- Способствовать развитию активности, наблюдательности, познавательного интереса;
- Способствовать раскрытию и развитию интеллектуальных и творческих способностей, теоретического мышления, стремления к самообразованию, применение знаний на практике.

Воспитательные:

- Формировать ответственное отношение к окружающей среде и новый образец мышления на основе концепции Устойчивого развития;
- Воспитать патриотов России; граждан правового демократического государства, уважающих права и свободы личности, проявляющих национальную и религиозную терпимость;
- Сохранить историческую преемственность поколений. Воспитать бережное отношение к историческому и культурному наследию народов России;
- Сформировать мировоззренческие, нравственные и трудовые качества личности;
- Ориентировать воспитательный процесс на развитие социальной и коммуникативной компетентностей средствами поддержки краеведческих героико-патриотических программ;
- Способствовать укреплению физического и психического здоровья учащихся;
- Воспитывать целостное положительное отношение к окружающим людям и природе: терпимость, восприятие жизни как высшей ценности, позволяющих адаптироваться в современном обществе.

Для детей 13-17 лет.

5.3 Образовательные программы социально-педагогической направленности

№ п/п	Название образовательной программы	Название творческого объединения
1.	Этикет и искусство общения	Этикет
2.	«JINGLE BELLS»	«JINGLE BELLS»

Они ориентированы на коррективную и развитие психологических свойств личности,

коммуникативных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей и подростков.

Задачи:

- Осознанное «творение себя», формирование собственной системы мотивов и направленности деятельности;
 - стремление к самопознанию и самореализации;
 - Получение теоретических и практических знаний и навыков для развития активной жизненной позиции личности в современных условиях.

Перспективность социально - педагогической направленности определяется его объективными возможностями обогащения гуманитарного и социального опыта детей и подростков в современном обществе.

1. Программа "Этикет и искусство общения".

Анализ социальных проблем современного общества показывает, что сегодня общество переживает глубочайший кризис нравственности, который опаснее кризиса в политике, идеологии, экономике! Но незыблемыми остаются вечные гуманистические ценности; гражданственность, вера в то, что спасти наше общество смогут интеллигентность, духовность, порядочность.

Этикет - это свод правил и норм поведения, который человечество выработало в течение многих веков для регламентации взаимоотношений в обществе и взаимопонимания. Для общества актуально социальное благополучие человека, успешность которого зависит от умения строить общественные отношения в производственной и жизненной среде, отчего в конечном итоге зависит благосостояние государства и его граждан. В ходе освоения программы широко используются возможности культурологической среды Санкт-Петербурга и его пригородов. Поэтому программой предусмотрено значительное количество часов на экскурсии и посещения музеев, парков, выставок, большинство из которых включают обучающихся в разнообразную активную деятельность.

Цель программы:

Способствовать возрождению Человека нового общества, который воспринимает этикет как нечто само собой разумеющееся, но с полным пониманием необходимости, полезности и желательности хороших манер для каждого без исключения гражданина цивилизованного общества.

Возродить «новую породу» воспитанных людей, способных жить по кодексу человеческой чести.

Задачи

Образовательные.

- С раннего детства способствовать формированию у ребёнка знаний и представлений о том, что такое хорошие манеры, обучая его языку вежливости.
- Научить каждого школьника правилам приличия, показать, как должен человек выглядеть в обществе, в семейном кругу.

Развивающие.

- Выработать практические умения и навыки, которыми бы обучающиеся могли пользоваться постоянно, не взирая на негативные явления окружающей их жизни. Освоив правила хорошего тона, дети, свободно ориентируясь в любых ситуациях, становятся уверенней в себе, терпимее к недостаткам и слабостям других, ведь в основе красивых изящных манер поведения – “непременное соблюдения вежливости, любезности, такта и отсутствие эгоизма”.
- Сформировать общественную активность и ответственное отношение к учению. Обогащать опыт учащихся путём проведения с ними практических занятий и экскурсий.

Воспитательные.

- Создавая модели поведения в различных ситуациях и объясняя, как себя вести, привить обучающимся лучшие моральные качества: благовоспитанность, доброжелательность, отзывчивость, уважительное отношение к людям и др.
- Воспитать интерес и любовь к родному дому, семье. Раскрыть некоторые взаимосвязи между членами семьи в формах, доступных для разных возрастных групп школьников. Выработать привычки к послушанию через удовлетворение детского “почему?”.
- Сформировать нравственные принципы и ценнейшие качества личности – вежливость, честность, трудолюбие, доброту, без которых нельзя счастливо прожить жизнь (“поступок→ привычка → характер → судьба”)

Для детей от 7 до 14 лет.

2. Программа ««JINGLE BELLS» (реализуется на платной основе)

В современном мире знание английского языка необходимо, так как именно он является официальным языком большинства стран, международным средством коммуникации. Какой бы род занятий не избрал для себя ученик в будущем, незнание английского языка может значительно обеднить его перспективы и самообразовательные возможности, возможности культурного обогащения при коммуникациях с людьми из других стран.

Изучение иностранных языков и иноязычной культуры создает одновременно условия для глубокого осознания ценности и красоты русского языка и культуры. Коммуникативно-игровое изучение иностранного языка способствует формированию положительной мотивации по отношению к этой части мировой культуры, развитию коммуникативных и когнитивных способностей.

Изучение английского языка у дошкольников может осуществляться посредством совмещения этого предмета с рисованием, выполнением декоративно-прикладных элементов, пением, чтением сказок и стихов, что повышает эффективность восприятия информации.

Цель: создание условий для коммуникативно-психологической адаптации детей к новому языку, культуре, отличающейся от родной, для преодоления в дальнейшем психологического барьера при использовании иностранного языка.

Задачи:

Обучающие:

- расширение общей культуры учащихся путем приобщения детей к английскому языку, мировой англоязычной культуре, (знакомство с особенностями зарубежной культуры, фольклорных мотивов, художественной детской литературы, иноязычными обучающими играми, в том числе - общее знакомство детей с различными музыкальными жанрами, простейшими средствами музыкальной выразительности (темп, ритм, тембр, мелодия и сопровождение);
- формирование системы основных лингвистических представлений; освоение элементарных лингвистических навыков, необходимых для овладения в будущем устной и письменной речью на английском языке (буквы, звуки, лексический объем в 50 единиц), социализирующей информации в процессе освоения тем, первоначальных речевых, аудиальных навыков общения на английском языке.

Развивающие:

- формирование устойчивого интереса к иностранному языку и музыкальному искусству, поэзии, творчеству, в том числе народному и мотивации к дальнейшему изучению иностранного языка;

- развитие чувства языка, музыкального слуха, музыкальных способностей (чистота интонации, чувство ритма, лада, музыкально-слуховые представления);
- развитие координации слухового, зрительного восприятия и движений;
- развитие психических процессов ребенка: воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного и критического мышления;
- сохранение и развитие здоровья учащихся с использованием здоровьесберегающих методик (эмоциональная релаксация, смена форм деятельности, различные виды гимнастики и т.д.);
- развитие творческих способностей (воображения, художественного восприятия и др.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;
- коммуникативное развитие учащихся, овладение культурой диалога:

так, чтобы они могли поддержать элементарный диалог (приветствие, прощание, знакомство, приглашение в игру и др.);

- активизация процесса развития личностных, метапредметных умений;
- формирование у обучающихся коммуникативной интенции, (самовыражения через языковые умения).

Воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов, восприимчивости и интереса к развитию и воспитанию духовной культуры;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- формирование навыка коллективной работы, дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитание дружелюбного, толерантного отношения к людям других культур;
- воспитание самостоятельности и инициативы;
- воспитание традиции по организации досуговой деятельности;
- воспитание терпения, желания и умения спланировать и довести начатое дело до конца.

Для детей от 5 до 6 лет

5.4 Естественно-научной (эколого-биологической) направленности

№ п/п	Название образовательной программы	Название творческого объединения
1	Исследователи.	ЕНОТы
2	Путешествие по планете Земля	Любители природы Вокруг света Юный натуралист Юные экологи
3	Экологическая азбука	Юные экологи
4	Родные истоки	ЕНОТы Зеленая тропинка
5	Следопыты	Следопыты
6	Путешествие в мир животных	Вокруг света
7	Путешествие по планете Земля для самых маленьких	Юный натуралист Вокруг света

Учебные программы естественно-научной направленности ориентированы на развитие интереса ребенка к изучению и охране природы, биологии, экологии, исследовательской работе.

Задачи, конкретизирующие эту цель таковы:

- Формирование представлений об экологической обстановке, изменениях в природной среде, обусловленных хозяйственной деятельностью человека;
- Развитие интереса к учебно-исследовательской работе, логическое мышление, умение наблюдать и объяснять процессы и явления в природе;
- Привлечение детей к практическому участию в сохранении и восстановлении природного и культурного наследия народа;
- Воспитание активной жизненной позиции, стремление участвовать в мероприятиях по защите окружающей среды.

На занятиях данного направления используются такие социально-значимые для детей и подростков способы организации дополнительной образовательной деятельности обучающихся, как экскурсии, экспедиции, природоохранная работа, а также учебно-исследовательская деятельность, проведение самостоятельных исследований в окрестностях места жительства.

1. Программа «Исследователи».

Содержание естественнонаучной направленности в дополнительном образовании детей включает в себя формирование научной картины мира и удовлетворение познавательных интересов учащихся в области естественных наук, развитие у них исследовательской активности, нацеленной на изучение объектов живой и неживой природы, взаимосвязей между ними, экологическое воспитание, приобретение практических умений, навыков в области охраны природы и природопользования, развитие компетентностей в бытовой, познавательной и профессиональной сфере. Занятие данным видом деятельности может дать человеку интеллектуальное развитие, совмещающее образовательную и исследовательскую деятельность, которая будет основываться на индивидуальном выборе и личном интересе, в любой сфере.

Решение проблем в ходе исследовательской и проектной деятельности позволяет развить способности к обучаемости (более важному фактору, чем обученность) и решать нестандартные проблемы (необходимость для адаптации в условиях быстро меняющегося мира). В процессе исследовательской деятельности ребенок осваивает инструментарий для возможности дальнейшего непрерывного самообразования.

Цель программы: создание условий для личностного самоопределения и самореализации обеспечения процесса социализации и адаптации к жизни в обществе, мотивация к творческой деятельности, интереса к научно-исследовательской деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- Развивать познавательный интерес к изучению окружающей среды;
- Мотивировать к занятиям исследовательской и проектной деятельностью;
- Способствовать расширению знаний и представления о многообразии окружающего мира, основных закономерностях его развития.

Развивающие:

- Способствовать развитию активности, наблюдательности, познавательного интереса;
- Способствовать раскрытию и развитию интеллектуальных и творческих способностей, теоретического мышления, стремления к самообразованию, применение знаний на практике.

Воспитательные:

- Формировать ответственное отношение к окружающей среде, новый образец мышления и взгляд на природу, на основе концепции Устойчивого развития;
- Способствовать укреплению физического и психического здоровья учащихся;

- Воспитывать целостное положительное отношение к окружающим людям и природе: терпимость, восприятие жизни как высшей ценности, позволяющих адаптироваться в современном обществе.
Для детей от 10 до 18 лет.

2. Программа «Путешествие по планете Земля»

Программа ориентирована на изучение природы материков, природы России и природы родного края Ленинградской области. Программа способствует культурному, эстетическому и физическому развитию, профессиональному самоопределению, удовлетворению образовательных потребностей и интересов учащегося.

Во время путешествия ребята узнают много нового о природе родного края, своей страны и всего мира. Познавая природу в теории и на практике, учащиеся учатся понимать её и осознавать себя с ней как единое целое. По программе запланированы экскурсии по родному краю: фенологические экскурсии, экскурсии по ООП, экскурсии по разным природным сообществам города и области. Учащиеся творческого объединения в рамках программы участвуют в разных экологических акциях, используется потенциал зоологического уголка ДДТ «Павловский».

Цель программы:

Формирование духовно – нравственной, разносторонне развитой личности, способной к самообразованию и самосовершенствованию. Развитие гармоничной личности через познание природы, воспитание доброжелательного отношения к окружающему миру и любви к Родине.

Задачи:

Обучающие:

- Приобретение, расширение и накопление знаний о многообразии и жизни животного и растительного мира планеты.
- Формирование системы экологических представлений, умений и навыков гармоничного взаимодействия человека и природы.
- Формирование глубокого и устойчивого интереса к миру природы и его проблемам в современном мире.
- Знакомство с науками естественнонаучного направления.
- Знакомство с научной популярной литературой, видеофильмами о природе и художественными произведениями писателей натуралистов.
- Обучение основам содержания декоративных и домашних животных и умению создавать для них оптимальные условия жизни.
- Формирование умений и навыков для самостоятельного выполнения исследовательской, проектной, творческой и трудовой деятельности.
- Формирование навыков безопасной жизнедеятельности человека.

Развивающие:

- Развитие чувства любви через общения с животными и растениями и проявление желания заботиться о них.
- Развитие эстетического вкуса для гармоничного восприятия окружающего мира.
- Развитие усидчивости и трудолюбия в исследовательской, проектной, творческой и трудовой деятельности.
- Развитие личностных качеств: терпения, внимания, памяти, ответственности за свои поступки, доброжелательности, толерантности и альтруизма.
- Развитие личностных творческих способностей: воображения, фантазии, импровизации, ассоциативно-образного мышления, пластичности движений, художественных навыков и умений.
- Развитие умений и навыков самостоятельного использования здоровьесберегающих методик для укрепления своего здоровья.

Воспитательные:

- Воспитание коммуникативных качеств необходимых для коллективной трудовой и творческой деятельности.
- Воспитание бережного и уважительного отношения к природе, окружающему миру, любви к Родине и всему миру.
- Воспитание трудолюбия, дисциплинированности и самоконтроля.
- Воспитание уверенности в себе, способности к самоопределению, самовыражению, самореализации и самосовершенствованию.
- Воспитание культуры здорового образа жизни.
- Обеспечение процесса социализации и адаптации к жизни в обществе.
- Выявление и поддержка талантливых и одаренных детей.

Для детей от 6 до 14 лет.

3. Программа «Экологическая азбука»

Программа «Экологическая азбука» - стремление продемонстрировать доступными средствами, что каждый из нас имеет свою неповторимую «нишу» в окружающей среде, и объяснить, как влияют на окружающую среду наши действия, что очень важно знать современным школьникам. Учитывая особенности дошкольников, а именно: интенсивное интеллектуальное, эмоционально-личностное развитие; произвольность поведения; способность к логическому мышлению, самоконтролю, творческому воображению; необходимо начинать образование, воспитание и развитие ребенка, через деятельность по данной программе именно с этого возраста. Комплексный подход к педагогической деятельности, использование возможностей дополнительного образования, уникальной образовательной, природной и культурной среды города Павловска помогает ребенку всесторонне подготовиться к систематическому обучению в школе.

Особое внимание при реализации программы уделяется использованию уникальной возможности проводить занятия в окружающей среде - на территории города Павловска.

Цель программы: знакомство обучающихся с окружающим миром с целью формирования ответственного отношения к природной среде, социальной активности и способности принимать экологически целесообразные решения.

Задачи:

Обучающие:

- удовлетворение интереса обучающихся к природе;
- расширение знаний и представлений о многообразии окружающего мира, основных закономерностях его развития;
- ознакомление с законами природы, с основными типами связей между различными элементами окружающего мира;
- обучение навыкам экологически грамотного поведения в быту, самоконтроля своих эмоциональных проявлений и действий в ходе общения с природой и элементам экологического мышления с ориентацией на ненасильственную модель поведения.

Развивающие:

- инициирование познавательного процесса;
- развитие интереса к изучению окружающей среды посредством наблюдения за животными, содержащимися в неволе, экскурсий в природу, приобретения навыков работы с простейшими приборами, определителями, литературой;
- раскрытие интеллектуальных и творческих способностей, теоретического мышления, стремления к самообразованию, применению знаний на практике.
- приобщение к здоровому образу жизни, осознанию того, что судьба человечества связана с состоянием окружающей среды и полностью зависит от

природы;

- формирование позитивного опыта взаимодействия с окружающей средой, способности эмоционально воспринимать окружающий мир, понимать и ценить красоту природы, любить и охранять её.

Воспитательные:

- адаптация обучающихся к окружающей среде, становление экологической культуры личности и общества как совокупности практического и духовного опыта взаимодействия человека с природой, обеспечивающего его выживание и развитие, усвоение норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром, трансформация значительной части их в привычки;
- развитие у обучающихся наблюдательности, способности анализировать увиденное, делать выводы, умения выбирать сообразные способы деятельности в определённых жизненных ситуациях и формировать адекватное отношение к этим ситуациям;
- формирование целостного положительного отношения к окружающим людям и природе - терпимости, коммуникативной культуры, восприятия жизни как высшей ценности - позволяющего адаптироваться в современном обществе.
- развитие потребности участия в труде по изучению и охране природы, пропаганде экологических идей, бережном отношении к природе и экологически грамотном ведении хозяйства;
- воспитание патриотического и эстетического чувства, что человек - часть природы, что подлинным хозяином он станет только тогда, когда познает законы природы и правильно будет ими пользоваться, перестраивая природу в соответствии с ними и с нуждами общества.

Для детей от 6 до 7 лет

4.Программа "Родные истоки".

Данная программа ориентирована на удовлетворение естественного интереса детей младшего школьного возраста к многообразию окружающего мира и удовлетворению их образовательных потребностей, обеспечивает вариативность, доступность и высокое качество образовательных услуг, что позволяет достичь новых качественных образовательных результатов;

Для многих ребят окружающий мир представляется открытой книгой, в которой они страница за страницей читают о нашем единственном на всех общем доме по имени Земля. Вместе с наблюдательностью у детей развиваются внимание и память.

Особое внимание при реализации программы уделяется использованию уникальной возможности проводить занятия в окружающей среде - на территории города Павловска.

Новизна программы заключается в составлении образовательного маршрута на учебный год из предлагаемых модулей: «Окружающий мир», «Экология – наука о взаимодействии», «Все взаимосвязано».

Цель программы: создание условий для развития личности ребенка, способной к созиданию, путем раскрытия перед ним глубины, богатства и уникальности природы, истории, культуры родного края, значения человека в их создании и сохранении.

Задачи:

Обучающие:

- расширение знаний обучающихся об окружающем мире, компонентах природы, их взаимосвязи и взаимозависимости;
- развитие творческих способностей обучающихся;
- демонстрация преимущества здорового образа жизни и обучение основам его организации;
- формирование представления о взаимоотношениях человека и окружающей среды - законами развития природы и общества на примере

- истории края;
- обучение навыкам и умениям проведения самостоятельной исследовательской деятельности.

Развивающие:

- социализация и адаптация обучающихся к жизни в обществе, формирование основ культуры общения с окружающим миром;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- развитие навыков и умений самостоятельной работы с литературными источниками, ведение наблюдений, элементарных исследований и опытов по ознакомлению с окружающим миром природы и человека.

Воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры;
- развитие навыка коллективной работы и творческой дисциплины, становления межличностных отношений, овладение культурой диалога;
- воспитание самостоятельности и инициативы, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца;
- активизация деятельности по улучшению и сохранению окружающей среды, бережного отношения к природному наследию, осознания ответственности за его судьбу;
- пробуждение и развитие любви к Родине через любовь к родному краю.

Для детей от 6 до 11 лет.

5. Программа «Следопыты»

Данная программа соответствует приоритетным направлениям государственной политики в области естественнонаучного дополнительного образования детей тем, что предоставляет учащимся возможность удовлетворить свои потребности в занятиях естественнонаучными видами деятельности, ориентирует в выборе будущей профессии, способствует развитию и поддержке талантливой молодежи, социализации учащихся, интеграция исследовательской и практической деятельности, формированию патриотического отношения к своей стране, малой родине, экологического мировоззрения и экологически ответственного поведения.

Решение проблем в ходе исследовательской и проектной деятельности позволяет развить способности к обучаемости и решать нестандартные проблемы

Идея программы состоит в максимальном использовании ресурсов образовательной среды учреждения, города Павловска, Пушкинского района и Санкт-Петербурга. В процессе обучения по программе каждый участник творческого объединения сможет по своему желанию работать над самостоятельно выбранной темой, вести свои индивидуальные или групповые творческие и социальные проекты.

Цель программы: создание условий для личностного самоопределения и самореализации обеспечения процесса социализации и адаптации к жизни в обществе, мотивация к творческой деятельности, интереса к научно-исследовательской и проектно-поисковой деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- Развивать познавательный интерес к изучению окружающей среды;
- Мотивировать к занятиям исследовательской и проектной деятельностью;
- Способствовать расширению знаний и представления о многообразии окружающего мира, основных закономерностях его развития.

Развивающие:

- Способствовать развитию активности, наблюдательности, познавательного

интереса;

- Способствовать раскрытию и развитию интеллектуальных и творческих способностей, теоретического мышления, стремления к самообразованию, применение знаний на практике.

Воспитательные:

- Формировать ответственное отношение к окружающей среде, новый образец мышления и взгляд на природу, на основе концепции Устойчивого развития;
- Способствовать укреплению физического и психического здоровья учащихся;
- Воспитывать целостное положительное отношение к окружающим людям и природе: терпимость, восприятие жизни как высшей ценности, позволяющих адаптироваться в современном обществе.

Для детей 8-14 лет

6. Программа «Путешествие в мир животных». Общеобразовательная общеразвивающая программа «Путешествие в мир животных» создана для детей и подростков с ограниченными возможностями. Базируется на использовании возможности живого общения с животными зооуголка. Для каждого обучающегося по программе индивидуально ставится задача независимо от его интеллектуального развития, и от состояния физического и психического здоровья.

Наблюдения за животными и взаимодействие с ними положительно сказывается на развитии интеллектуальных способностей ребёнка, необходимых для успешной адаптации в социуме. Находя нечто общее в строении и поведении животных и человека, ребёнок убеждается в том, что всё живое требует питания, ухода, заботы для своего роста и развития. Получая непосредственные знания через общение с реальными животными, ребёнок учится обобщать, сопоставлять и сравнивать, анализировать и синтезировать. Результаты чувственного опыта перерастают в суждения и абстрактные представления, формируя через познавательный интерес и любознательность не только мышление, но и основы мировоззрения ребёнка.

Главная задача занятий с животными – развитие сенсорной и эмоциональной сферы ребёнка. Общение с животными открывает возможности для получения новых тактильных и зрительных ощущений, причём ощущений, вызывающих у детей положительные переживания.

Контакт с животными имеет ещё и колоссальный воспитательный эффект, приобщая ребёнка к мысли о том, что рядом с нами живут животные, которых мы приручили и которые нуждаются в нашем внимании и заботе

Цель программы: активизация познавательной сферы, стимулирование положительных эмоциональных реакций через общение с животными, что способствует процессу реабилитации ребенка и социальной адаптации к жизни в обществе.

Задачи:

Обучающие:

- Приобретение и накопление знаний о многообразии животного мира.
- Формирование умений и навыков взаимодействия с животными.
- Овладение приёмами по уходу и содержанию декоративных животных.

Развивающие:

- Создание условий для открытия, формирования и развития внутреннего потенциала ребёнка, необходимого для самовыражения и самореализации.

- Создание условий для проявления доброго отношения и толерантности к животным, людям и всему живому вокруг.

- Создание условий для развития сенсорных способностей и эмоциональной чувствительности ребенка.

Воспитательные:

- Создание условий для воспитания коммуникативных качеств.
- Создание условий для воспитания бережного и уважительного отношения к природе.
- Создание условий для гармонизации межличностных отношений, осознания потребности быть значимым для других людей, что способствует формированию и развитию у детей самостоятельности и уверенности в себе.

Для детей с ОВЗ 5-14 лет.

7. Программа «Путешествие по планете Земля для самых маленьких» (реализуется на внебюджетной основе)

Программа задумана как путешествие. Первый год обучения путешествие проходит по материкам планеты Земля. Второй год обучения ребята путешествуют по своей стране России и по своей малой Родине Ленинградской области и городу Санкт-Петербургу. Во время путешествия ребята узнают много нового о природе родного края, своей страны и всего мира. Познавая природу в теории и на практике, учащиеся учатся понимать её и осознавать себя с ней как единое целое. По программе запланированы экскурсии по родному краю: фенологические экскурсии, экскурсии по ООП, экскурсии по разным природным сообществам города и области. При реализации программы используется потенциал зоологического уголка ДДТ «Павловский».

Цель программы:

Формирование духовно – нравственной, разносторонне развитой личности, способной к самообразованию и самосовершенствованию. Развитие гармоничной личности через познание природы и самого себя. Воспитание доброго отношения к окружающему миру, своей жизни и своей Родине.

Задачи:

Обучающие:

- Приобретение, расширение и накопление знаний о многообразии и жизни животного и растительного мира планеты.
- Формирование системы экологических представлений, умений и навыков гармоничного взаимодействия человека и природы.
- Формирование глубокого и устойчивого интереса к миру природы и его проблемам в современном мире.
- Знакомство с науками естественнонаучного направления.
- Знакомство с научной популярной литературой, видеофильмами о природе и художественными произведениями писателей натуралистов.
- Обучение основам содержания декоративных и домашних животных и умению создавать для них оптимальные условия жизни.
- Формирование умений и навыков для самостоятельного выполнения исследовательской, проектной, творческой и трудовой деятельности.
- Формирование навыков безопасной жизнедеятельности человека.

Развивающие:

- Развитие чувства любви через общение с животными и растениями и проявление желания заботиться о них.
- Развитие эстетического вкуса для гармоничного восприятия окружающего мира.
- Развитие усидчивости и трудолюбия в исследовательской, проектной, творческой и трудовой деятельности.

- Развитие личностных качеств: терпения, внимания, памяти, ответственности за свои поступки, доброжелательности, толерантности и альтруизма.
 - Развитие личностных творческих способностей: воображения, фантазии, импровизации, ассоциативно-образного мышления, пластичности движений, художественных навыков и умений.
 - Развитие умений и навыков самостоятельного использования здоровьесберегающих методик для укрепления своего здоровья.
- Воспитательные:*
- Воспитание коммуникативных качеств необходимых для коллективной трудовой и творческой деятельности.
 - Воспитание бережного и уважительного отношения к природе, окружающему миру, любви к Родине и всему миру.
 - Воспитание трудолюбия, дисциплинированности и самоконтроля.
 - Воспитание уверенности в себе, способности к самоопределению, самовыражению, самореализации и самосовершенствованию.
 - Воспитание культуры здорового образа жизни.
 - Обеспечение процесса социализации и адаптации к жизни в обществе.
 - Выявление и поддержка талантливых и одаренных детей.

Для детей от 5 до 6 лет

5.5. Учебные программы технической направленности

№ п/п	Название образовательной программы	Название творческого объединения
1.	Думай, действуй, твори! (с основами ТРИЗ)	Эврика
2.	Судомоделирование	Судомоделирование
3	Экобум	ЭкоБум
4	Игры и фокусы с бумагой.	ЭкоБум
5	Мультипликация детям	Мультстудия «Дробыш»
6	Хочу всё знать(с использованием элементов ТРИЗ)	группа интеллектуального развития «Знайка»

1. Программа "Думай! Действуй! Твори!".

Обучение по программе «Думай, действуй, твори!» (с основами ТРИЗ) способствует развитию мотивации обучающихся к познанию и творчеству - обучение детей по программе носит не только познавательно-развивающий, но и развлекательно-игровой характер (от игры к познанию).

Изучая основы ТРИЗ и РТВ, предусмотрена работа обучающихся в специально разработанных «Рабочих тетрадях» по теории решения изобретательских задач и развитию творческого воображения. Дети, выполняя практические работы, осваивают навыки самостоятельного составления загадок, ребусов, логических и изобретательских задач.

В отличие от других данная программа оригинальна тем, что получение опыта творческой деятельности происходит комплексно через освоение дисциплин различных направлений, основу которых составляет ТРИЗ, формирующая и развивающая у ребят системное, логическое и креативное мышление, навыки самостоятельной и коллективной творческой деятельности.

Цель: Воспитание творческой личности через развитие инженерного мышления, конструкторских и изобретательских способностей ребенка с помощью познания основ ТРИЗ

Задачи:

обучающие:

- формирование общей культуры учащихся;
- расширение кругозора;
- решение нестандартных задач и упражнений;
- умение применять логические знания в новой ситуации;
- знакомство с основами ТРИЗ;
- приобретение практических навыков использования инструментария ТРИЗ для решения задач в повседневной жизни.

развивающие:

- развитие психических процессов ребенка: творческого воображения, фантазии, памяти, внимания, логики, ассоциативно-образного мышления;
- создание условий для развития у детей познавательных интересов;
- совершенствование сферы когнитивного развития;
- развитие речи и словарного запаса обучающегося;
- развитие творчества и интеллектуальных способностей у детей;
- укрепление здоровья учащихся, использование здоровьесберегающих технологий (эмоциональная релаксация, смена форм деятельности и т.д.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей

воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры;
- формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины;
- формирование толерантных межличностных отношений;
- воспитание самостоятельности и инициативы;
- воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе; овладение культурой диалога;
- воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца.
- воспитание активной творческой личности;
- воспитание чувства ответственности;
- воспитание патриота и гражданина своей Родины.

Для детей от 7 до 18 лет

2. Программа "Судомоделирование".

Техническая направленность программы «Судомоделирование» предусматривает удовлетворение интереса к технике и техническим знаниям, воспитание упорства в достижении творческих целей, развитие трудовых навыков, технического кругозора, обучение конструктивному мышлению, разъяснение значимости и престижности политехнических профессий в современном обществе.

Отличительной особенностью образовательной программы является и то, что программа включает в себя профориентационный компонент и предполагает профессиональную ориентацию подростков на выбор профессий, связанных с техникой, техническим моделированием и судомоделированием в частности.

Цель программы: обучение судомоделированию и воспитание общественно-полезной,

творческой личности.

Задачи:

Обучающие:

- обучить учащихся приемам и выработать навыки столярных, слесарных, станочных, малярных работ в судомоделировании;
- обучить учащихся морской терминологии применяемой в судомоделировании;
- обучить учащихся технологии изготовления модели корабля, судна;
- ознакомить с выдающимися примерами из истории Российского Военно-Морского Флота и мирового кораблестроения;
- ознакомить с мерами безопасности при работе со слесарным, столярным инструментом и на микростанках.

Развивающие:

- способствовать развитию творческих способностей и формировать развитие конструктивного объемного, пространственного, технического мышления;
- способствовать расширению технического кругозора;
- способствовать расширению знаний, полученных на уроках технологии, черчения, физики, истории, русского языка, изобразительного искусства;
- способствовать развитию творческого воображения;

Воспитательные:

- побуждать у учащихся любознательность и интерес к техническим устройствам и конструкциям, истории флота, морскому делу, развивать стремление к их познанию;
- воспитывать интерес к технике и техническим знаниям;
- мотивировать эмоционально-положительную направленность психологического климата в объединении;
- воспитывать самостоятельность, аккуратность, упорство, трудолюбие, усидчивость, умение планировать свою работу, сравнивать результативность деятельности, как своей, так и других учащихся;
- разъяснять значимость и престижность политехнических профессий в современном обществе;
- воспитывать уважение к трудовой деятельности человека, к продукту труда, к человеку-созидателю, к соблюдению культуры труда и поведения в коллективе;
- способствовать становлению личности и ее профессиональной ориентации.

Для детей от 7 до 16 лет

3. Программа "ЭкоБум".

Программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей дошкольного возраста и их родителей. Изготовление поделок из бумаги, из «ненужных» вещей - очень действенное, доходчивое и понятно средство гармоничного творческого просвещения и воспитания детей младшего школьного возраста. Поделки из «ненужных» вещей (вторичных материалов) учат бережно относиться к вещам и материалам.

Цель программы: создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи:

обучающие:

- расширение общей культуры учащихся;
- закрепление и расширение знаний и умений, полученных на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, природоведения, литературы, способствовать их систематизации;

- обучение приемам работы с инструментами;
- обучение умению планирования своей работы;
- обучение приемам и технологии изготовления композиций;
- изучение свойств различных материалов;
- обучение приемам работы с различными материалами;
- обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

развивающие:

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- развитие образного мышления и воображения;
- создание условий к саморазвитию учащихся; развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;
- развитие психических процессов ребенка: воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного мышления;
- развитие творчества и импровизационных способностей у детей.
- укрепление здоровья учащихся, использование здоровьесберегающих методик (эмоциональная релаксация, смена форм деятельности и т.д.);
- развитие личностных творческих способностей (воображения, художественного восприятия и др.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;

воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитание самостоятельности и инициативы;
- воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе;
- экологическое воспитание обучающихся;
- воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца.

Для детей 7-9 лет

4.Программа «Игры и фокусы с бумагой»

Изготовление поделок из бумаги, из «ненужных» вещей, демонстрация фокусов, игр с бумагой - очень действенное, доходчивое и понятно средство гармоничного творческого просвещения и воспитания детей дошкольного возраста. Отличительная особенность программы в том, что поделки из бумаги, позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. Поделки из «ненужных» вещей (вторичных материалов) учат бережно относиться к вещам и материалам.

Цель программы: создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи:

обучающие:

- расширение общей культуры учащихся;
- закрепление и расширение знаний и умений, полученных на уроках трудового обучения, изобразительного искусства, природоведения,

литературы, способствовать их систематизации;

- обучение приемам работы с инструментами;
- обучение умению планирования своей работы;
- обучение приемам и технологии изготовления композиций;
- изучение свойств различных материалов;
- обучение приемам работы с различными материалами;
- обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

развивающие:

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- развитие образного мышления и воображения;
- создание условий к саморазвитию учащихся; развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира;
- развитие психических процессов ребенка: воображения, фантазии, памяти, внимания, ассоциативно-образного мышления;
- развитие творчества и импровизационных способностей у детей.
- укрепление здоровья учащихся, использование здоровьесберегающих методик (эмоциональная релаксация, смена форм деятельности и т.д.);
- развитие личностных творческих способностей (воображения, художественного восприятия и др.);
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;

воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры;
- воспитание художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
- формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины, развитие межличностных отношений;
- воспитание самостоятельности и инициативы;
- воспитание возможности социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе;
- экологическое воспитание обучающихся;
- воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца.

Для детей 6-7 лет

5. Программа "Мультипликация детям»

Обучение по программе «Мультипликация детям!» способствует развитию мотивации обучающихся к познанию и творчеству - обучение детей по программе носит не только познавательный-развивающий, но и развлекательно-игровой характер.

Актуальность и целесообразность предлагаемой образовательной программы определяется запросом со стороны детей и родителей на программы научно-технического направления; альтернативой времяпровождения за компьютерными играми детей и подростков.

Цель и задачи программы обучения:

Цель: Воспитание творческой личности через развитие инженерного мышления, конструкторских и изобретательских способностей ребенка с помощью познания основ мультипликации.

В процессе реализации программы решаются следующие **группы задач:**

обучающие:

- формирование общей культуры учащихся;
- развитие познавательного интереса к окружающему миру;
- расширение кругозора;
- решение нестандартных задач и упражнений;
- умение применять логические знания в новой ситуации;

- знакомство с основами анимации;
- приобретение практических навыков в сфере мультипликации.

развивающие:

- развитие психических процессов ребенка: творческого воображения, фантазии, памяти, внимания, логики, ассоциативно-образного мышления;
- создание условий для развития у детей познавательных интересов;
- развитие творчества и интеллектуальных способностей у детей;
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей;
- формирование нестандартного образа мышления

воспитательные:

- формирование нравственно-эстетических идеалов, развитие и воспитание духовной культуры;
- формирование навыка коллективной работы и творческой дисциплины;
- формирование толерантных межличностных отношений;
- воспитание самостоятельности;
- воспитание терпения, дисциплинированности, желания довести начатое дело до конца.
- воспитание активной творческой личности;
- воспитание чувства ответственности.

Для детей 7-16 лет.

6. Программа "Хочу все знать". (реализуется на внебюджетной основе)

Программа ориентирует обучающихся на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, научно-технических и творческих способностей. Если ребенок постоянно тренирует свой ум, решает трудные задачи, действует активно, самостоятельно находит верные решения в нестандартных ситуациях – результат обязательно будет. Ведь творчество – это значит «копать глубже, смотреть лучше, исправлять ошибки, беседовать с кошкой, нырять в глубину, проходить сквозь стены, зажигать солнце, строить замок на песке, приветствовать будущее» (П.Торренс). Вот для этого и нужен курс развития познавательных и творческих способностей.

Программа «Хочу все знать» (с использованием элементов ТРИЗ) поможет детям стать более сообразительными, находчивыми, творчески подходить к решению жизненных проблем, стать в будущем успешными учениками в школе. Занятия по программе «Хочу все знать» (с использованием элементов ТРИЗ) носят интегрированный характер, с учетом целостности восприятия дошкольником окружающего мира и использования приемов «ТРИЗ»

Цель программы

Создать условия для развития личности ребенка, его познавательных и творческих способностей путем включения детей в поисковую деятельность.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить ребенка думать, размышлять, фантазировать
- обучить решению нестандартных заданий и упражнений;
- научить применять логические способности в новой ситуации;
- обучить основам грамматики и математики, приемам ТРИЗ, помогающим находить выход из проблемной ситуации

Развивающие:

- создать условия для развития у детей познавательных интересов;
- формировать стремление ребенка к размышлению и поиску;
- развивать конструкторские и артистические способности;
- развивать познавательные процессы личности (внимание, память, мышление, воображение, пространственную ориентацию);

- развивать речь, расширять словарный запас ребенка.

Воспитательные:

- помочь в овладении навыками межличностной культуры общения;
- воспитать чувство ответственности;
- воспитать коммуникативные способности, умение работать в коллективе;
- развивать общую культуру ребенка: доброжелательность, открытость, тактичность.

Для детей от 4 до 6 лет (на платной основе)

5.6 Учебные программы физкультурно- спортивной направленности

№ п/п	Название образовательной программы	Название творческого объединения
1.	Подготовка юных шахматистов	Шахматы
2.	Обучение детей игре в шахматы	Юные шахматисты

1.Программа "Подготовка юных шахматистов»".

Программа базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а так же творческой самореализации детей. Она направлена на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Программа сможет дать ребенку позитивный настрой на жизнь, ориентир на истинные ценности, на созидание и творчество.

Занятия шахматами способствуют гармоничному развитию многих важных сторон личности ребенка. В процессе занятий шахматами развивается логическое и интуитивное мышление, долговременная и оперативная память обучающихся, совершенствуется способность к концентрации внимания. Шахматы способствуют организации мышления, способности к выбору решения (хода). Очень важно, что шахматы воспитывают у детей критическое отношение к самому себе.

Цель программы: раскрытие и реализация потенциала и творческой индивидуальности личности, способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими и спортивными навыками шахматной игры.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- научить решать комбинации на разные темы;
- научить самостоятельно анализировать позицию.

Развивающие:

- развивать воображение, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;

- способствовать развитию творческой активности;
- развивать комбинационное зрение;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

Для детей от 6 до 17 лет

2. Программа «Обучение детей игре в шахматы»

В программе не ставится задача подготовки спортсменов. Прежде всего она направлена на всестороннее развитие личности, расширение круга общения и полного самовыражения и реализации способностей у детей. Также преподавание курса шахмат дошкольникам способствует в некоторой степени подготовке к школе. Шахматы положительно влияют на развитие и совершенствование у детей психических процессов и таких качеств как память, внимание, пространственное воображение, логическое мышление, восприятие, воля и т. д.

Шахматы помогают научиться управлять своим поведением, развивают умение самостоятельно принимать решения в сложных ситуациях, воспитывают организованность и дисциплину, чувство коллективизма, товарищество и самокритичность.

Занятия шахматами с дошкольниками помогут им в будущем лучше усваивать учебные предметы в школе. Например, с такими понятиями, как "центр", "квадрат", "треугольник", "горизонталь" и другими учащиеся познакомятся на занятиях шахматами раньше, чем в школе на уроках математики или геометрии. Шахматная партия требует умения рассчитывать многочисленные варианты, а этот навык поможет ребёнку в дальнейшем решать математические задачи любой сложности.

Шахматы благоприятно скажутся и на развитии детей. Безусловно, существует связь с такими гуманитарными предметами, как история и география. Учащиеся знают о том, где зародились шахматы, как они развивались в различных странах от древних времён до наших дней. Дети узнают о достижениях нашей шахматной школы и чемпионах мира.

Цель программы: приобщение малышей к миру шахмат, через изучение строгих правил шахматного искусства и премудростей древней игры.

Задачи:

Образовательные:

- научить играть в шахматы
- расширять кругозор, пополнять знания;
- научить ориентироваться на плоскости, планировать свою игру и работу.

Развивающие:

- развивать логическое и абстрактное мышление, память, оперативную (особенно в блиц-партиях) и долговременную;
- развивать внимание и наблюдательность;
- развивать воображение и творческие способности ребенка;
- развивать способность к самооценке и самоконтролю;

ответственность, самостоятельность и универсальность мышления, что способствует, в свою очередь, поиску и принятию оптимального решения в различных ситуациях. развивать воображение, логическое и аналитическое

- мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес

- к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать комбинационное зрение;
- -развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- способствовать социализации, т. е. взаимодействию ребёнка с окружающим миром;
- формировать личностные качества: настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах, стойкий характер;
- приобщить к общечеловеческим и культурным ценностям, искусству и спорту;
- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

Для детей от 5 до 6 лет

6. Организационно-педагогические условия, способствующие реализации образовательной программы.

Организационно-педагогические условия подразделяются на две группы:

1. *Нормативные* (продолжительность учебной недели, временная размеренность учебных занятий, наполняемость групп, деление на группы при изучении отдельных предметов, условия обеспечивающие выполнение валеологических и санитарных требований в зависимости от возрастной группы и вида учебной программы).

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором ГБУ ДО ДДТ «Павловский».

Продолжительность занятий в группах, согласно Уставу Учреждения:

- 35 минут (в группах с детьми 6-летнего возраста);
- 45 минут (в группах с детьми от 7 лет и старше);
- перерыв между занятиями составляет - 10 минут (СанПин 2.4.4.1251-03 - санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей).

2. *Организационные* (формы организации обучения, способы организации психолого-педагогического сопровождения, характеристика кадрового состава.

Нормативные организационно-педагогические условия прописываются в каждой конкретной образовательной программе. Важнейшим компонентом совокупности организационно-педагогических условий является собственно педагогический коллектив, его профессиональная характеристика, наличие в нём ярких индивидуальностей, сочетание опыта и молодого творческого поиска.

В Учреждении создан стабильный, опытный педагогический коллектив профессионалов, способный коллегиально решать проблемы организации и содержания образовательной деятельности. Демократический стиль управления способствует наиболее полному раскрытию творческого потенциала педагогов, что реализует одну из основных задач учреждения: создание развивающей среды для всех участников образовательного процесса.

В учреждении - 48 педагогических работников:

Штатным расписанием определены следующие ставки для управленческой

службы:

- Директор- 1ст.
- Зам. директора – 2 ст.
- Заведующая отделом – 2,75 ст.
- Методисты – 6,25 ст.

Основными нормативными документами, содержащими систему распределения функциональных обязанностей в учреждении являются:

– должностные инструкции, с которыми сотрудники знакомятся при поступлении на работу.

41 педагог дополнительного образования: 33 - штатных педагога дополнительного образования, 8 - совместителей. 16 (39%) имеют высшую квалификационную категорию, 6 педагогов (15%) - первую.

Профессиональное педагогическое мастерство постоянно повышается. За последние 3 года 95% педагогов прошли плановое повышение квалификации в соответствии требованиями.

Важной составной частью организационно-педагогических условий реализации Образовательной программы учреждения является организация и проведение районных мероприятий - праздников, встреч, конкурсов, выставок, участие в мероприятиях различного уровня.

19. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Цель воспитательной деятельности ДДТ – создание условий для целенаправленного систематического саморазвития человека как субъекта деятельности, как свободной личности и индивидуальности.

Задачи:

- 1) Развитие воспитательной системы ДДТ.
- 2) Выявление и раскрытие природных способностей каждого учащегося.
- 3) Достижение оптимального уровня воспитанности учащихся ДДТ.
- 4) Развитие личности обучающегося с учетом его возраста, интеллекта и интересов.
- 5) Развитие управленческой, методической структуры модели воспитательной системы

Перспективный план работы ГБУ ДО ДДТ «Павловский» на 2019 – 2020 учебный год

№	Адресная группа	Мероприятие	Место проведения	Ответственные
1. Мероприятия для учащихся				
Август				
1	Школьники г. Павловска, воспитанники детских садов, родители	Рекламная кампания по набору детей в творческие коллективы ДДТ: 1. Организация записи учащихся в творческие объединения ДДТ 2. Реклама в газете 3. Организация рекламы в	ДДТ «Павловский»	Бродовикова Л.В. Босяцкая Д.Г.

		учреждениях района		
Сентябрь				
2	Школьники г. Павловска, родители (городское)	«День знаний и творчества » - праздничная интерактивная игровая программа.	ДДТ «Павловский »	Скребнева Н.А.
3	Педагоги ДДТ «Павловский»	«Творчество без границ» - дни открытых дверей. Мастер - классы педагогов ДДТ	ДДТ «Павловский »	Парамонова О.А. Босяцкая Д.Г. Скребнева Н.А.
4	Дети и родители г. Павловска	День открытых дверей для детей и родителей	ДДТ «Павловский »	Парамонова О.А. Босяцкая Д.Г. Скребнева Н.А.
5	Школьники города Павловска, обучающиеся творческих объединений	«Павловск в годы войны» - тематические экскурсии.	г. Павловск	Сафонова Т.К.
6	Обучающиеся творческих объединений ДДТ «Павловский»	«Начало блокады Ленинграда» - беседы в творческих коллективах, посвященные Дню начала блокады Ленинграда.	ДДТ «Павловский »	Бродовикова Л.В. Педагоги творческих объединений
7	Школьники 1-4 классов г. Павловска	«Красный, желтый, зеленый»- познавательно-развлекательная программа по ПДД.	ДДТ «Павловский »	Дробышев С.А.
8	Школьники г. Павловска	Литературная встреча, посвященная 150-летию творчества И.А.Бунина.	ДДТ «Павловский »	Скребнева Н.А.
9	Педагоги ДДТ «Павловский», учащиеся творческих объединений	«Живописец слова» - выставка творческих работ, посвященная 150-летию со дня рождения Бунина И.А. ДДТ «Павловский».	ДДТ «Павловский ».	Трохимчук Е.В. Педагоги творческих объединений
10	Школьники Пушкинского района	«Осенний костер» - осенний районный туристский слет	Ленинградск ая обл.	Лейдiker Я.Г.

11	Обучающиеся творческих объединений и школьники	«Голубь мира» - праздничная программа ко Дню Мира	ДДТ «Павловский»	Дробышев С.А.
12	Школьники города Павловска, обучающиеся творческих объединений	Мероприятия в рамках недели окружающей среды: - «Уроки будущего», -Экологические, эколого-краеведческие экскурсии по городу и парку; -Акция по сохранению и благоустройству памятника природы на реке Поповка «Праздник осени» -Выставка «Золотая осень»	г. Павловск, ДДТ «Павловский»	Мальцева Л.С. Курчавова Н.А. Кузнецова Т.В.
13	Обучающиеся творческих объединений	Изготовление открыток ко дню пожилого человека.	ДДТ «Павловский»	Парамонова О.А. Квон Н.В Королева Т.В. Калиничева И.А. Трохимчук Е.В.
14	Обучающиеся творческих объединений	Выставка творческих работ, посвященная Дню пожилого человека.	ДДТ «Павловский»	Парамонова О.А. Трохимчук Е.В.
15	Обучающиеся творческих объединений	Уроки финансовой грамотности - в рамках Всероссийской акции «Дни финансовой грамотности в учебных заведениях» совместно с представителями ЦБ РФ.	ДДТ «Павловский»	Лазаренкова Н.А. Босяцкая Д.Г.
Октябрь				
16	Отдыхающие отделения дневного пребывания г.Павловска	«Теплый дом» - творческая встреча, посвящённая Дню пожилого человека	КЦСОН г.Павловска	Дробышев С.А.
17	Школы Пушкинского района	Соревнование на местности по спортивному ориентированию «Роза ветров»	Парк г.Павловск	Лейдикер Я.Г.

18	Учащиеся 3-11 классов Пушкинского района (24.10. в 15-30ч.)	Районный этап городской научно-технической олимпиады по ТРИЗ	ДДТ «Павловский»	Босаяцкая Д.Г.
19	Обучающиеся творческих объединений	Осенний капустник в творческом объединении «Юные экологи»	ДДТ «Павловский»	Курчавова Н.И.
20	Школьники города Павловска, обучающиеся творческих объединений	Участие в игре по охране окружающей среды «Берегиня» <u>для 5-7 классов</u>	ДТДиМ Колпинского р-на	Мальцева Л.С.
21	Школьники города Павловска, обучающиеся творческих объединений	Экологическая акция «Всемирные Дни наблюдения за птицами»	г. Павловск	Мальцева Л.С.
22	Учащиеся 10-11 классов школ Пушкинского района	Международная дискуссия-телемост « Трудный путь прощения», посвященная проблемам медиации.	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.
23	Учащиеся начальных школ Пушкинского района	«Лицея день заветный» - праздник, посвящённый Дню Царскосельского лицея	ДДТ «Павловский»	Сафонова Т.К.
24	Школьники города Павловска, обучающиеся творческих объединений	Участие в городском конкурсе по биологии «Биопрактикум»	ЭБЦ «Крестовский остров»	Курчавова Н.И.
25	Отдыхающие отделения дневного пребывания г.Павловска	«Колокола памяти» - праздничная программа, посвящённая Дню памяти жертв политических репрессий	КЦСОН г.Павловска	Дробышев С.А.
26	Школьники города Павловска, обучающиеся творческих объединений	Участие в межрегиональной научно-практической конференции школьников «Экомониторинг малых рек и побережья Финского залива»	Центр детского технического творчества «Город мастеров»	Курчавова Н.И.
27	Школьники города Павловска, обучающиеся творческих	Квест «Павловск. Шаг в столетие» - тематическая игровая программа	ДДТ «Павловский»	Лазаренкова Н.А.

	объединений			
28	Обучающиеся творческих объединений	Беседы, посвященная Дню гражданской обороны	ДДТ «Павловский»	Педагоги творческих объединений
29	Обучающиеся творческих объединений	Беседы, посвященная Экологии и энергосбережению в рамках Всероссийского фестиваля энергосбережения # Вместе Ярче	ДДТ «Павловский»	Педагоги творческих объединений
30	Обучающиеся творческих объединений	Беседы ко Дню интернета о безопасности школьников в сети Интернет	ДДТ «Павловский»	Педагоги творческих объединений

Ноябрь

31	Школьники младших классов	«Хоровод дружбы» - игровая программа, посвящённая Дню народного единства	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.
32	Обучающиеся творческих объединений	Участие в открытом конкурсе юных натуралистов «Шесть континентов под одной крышей»	ГБОУ ДОД ДДТ «Преображенский»	
33	Школьники Пушкинского района <i>районное</i>	«Разноцветный праздник дружбы» - традиционный фестиваль, посвящённый Дню толерантности	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.. Руководитель ОУ
34	Обучающиеся творческих объединений, дети и родители	Праздничная программа, посвященная Дню матери	ДДТ «Павловский»	Дробышев С.А.
35	Школьники 2-4 классов Пушкинского района	«Я выбираю жизнь!» - познавательно-развлекательная программа для школьников по ЗОЖ	ДДТ «Павловский»	Дробышев С.А.
36	Родители обучающихся творческих объединений	Встречи с родителями в творческих объединениях по вопросу нравственного воспитания обучающихся	ДДТ «Павловский»	Педагоги ДДТ
37	Школьники Пушкинского района	Районный туристский фестиваль «Люди идут по свету»	ДДТ «Павловский»	Парамонова О.А. Лейдикер Я.Г.

				Руководител и ОУ
38	Обучающиеся творческих объединений	Участие в традиционном конкурсе юных экскурсоводов к 242-летию города Павловска	Детская библиотека	Лазаренкова Н.А. Сафонова Т.К.
39	Обучающиеся творческих объединений	Участие в городских эколого-биологических чтениях «Я познаю мир»	ДТДиМ Колпинского р-на	
40	Обучающиеся творческих объединений ДДТ	«Моя мама»- выставка творческих работ, посвященная Дню матери	ДДТ «Павловский»	Трохимчук Е.В. Педагоги ИЗО, ДПИ
41	Обучающиеся творческих объединений	Участие в Фестивале музейных программ «Детские дни в Петербурге!»	Музеи города	Лазаренкова Н.А.
42	Школьники города Павловска, обучающиеся творческих объединений	Участие в международном кинофестивале экологических видеофильмов «Зеленый взгляд»	Дом Кино, СПб	Кузнецова Т.В.
43	Обучающиеся творческих объединений	Участие в отборочном туре городского конкурса на звание «Лучший экскурсовод года»	ГОУ ЦО «СПб ГДТЮ»	Лазаренкова Н.А.
Декабрь				
44	Школьники города Павловска, обучающиеся творческих объединений	Участие в городском конкурсе юных зоологов «Соседи по планете»	ЭБЦ «Крестовский остров»	
45	Участники творческих объединений ДДТ «Павловский», учащиеся ОУ, родители	«Детский бал в доме князя Куракина» - праздник ко Дню рождения Павловска	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.
46	Школьники города Павловска и их родители, обучающиеся творческих объединений	Семейный праздник на базе зооуголка «Братья наши меньшие». (Приурочен к Дню Медведя у славян 13 декабря)	ДДТ «Павловский»	

47	Обучающиеся творческого объединения «Эврика», школьники г.Павловска	Участие в Международной интернет-олимпиаде школьников и студентов	ДДТ «Павловский»	Босяцкая Д.Г.
48	Участники творческих объединений ДДТ «Павловский», школьники	Выставка творческих работ «Мой любимый Павловск»	ДДТ «Павловский»	Трохимчук Е.В. Педагоги ИЗО студий
49	Обучающиеся творческого объединения «Эврика», школьники г.Павловска	Участие в Городской научно-технической олимпиаде по ТРИЗ	СПб ГЦДТТ	Босяцкая Д.Г.
50	Обучающиеся творческих объединений ДДТ и воспитанники интернатов	«От сердца к сердцу» - встреча-концерт творческих коллективов ДДТ и воспитанников интернатов, посвященная Международному Дню инвалидов	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.
51	Школьники города Павловска, обучающиеся творческих объединений	Участие в отборочном туре городского тура юных знатоков города «Крестики-нолики»	ГОУ ЦО «СПб ГДТЮ»	Лазаренкова Н.А.
52	Школьники Пушкинского района	Соревнования по технике пешеходного туризма в спортивном зале Вертикаль».	Школа № 552	Лейдикер Я.Г.
53	Обучающиеся творческих объединений	Участие в конкурсной программе «Наследники великого города» движения «Юные за возрождение Петербурга»	ГОУ ЦО «СПб ГДТЮ»	Лазаренкова Н.А.
54	Обучающиеся творческих объединений, школьники г. Павловска	«Я – павловчанин» - интерактивная краеведческая игра в рамках проекта «Герои Отечества» (ко Дню рождения Павловска)	ДДТ «Павловский»	Сафонова Т.К. Лазаренкова Н.А.
55	Обучающиеся творческих объединений, школьники	Познавательная-развлекательная программа «Жить здорово!» посвященная Всемирному Дню борьбы со	ДДТ «Павловский»	Дробышев С.А.

	г.Павловска	СПИДом и ЗОЖ		
56	Школьники города Павловска, обучающиеся творческих объединений	«От героев былых времён» - тематическое мероприятие ко Дню героев России	ДДТ «Павловский»	Сафонова Т.К.
57	Обучающиеся творческих объединений	Беседа с обучающимися, посвященная Дню неизвестного солдата.	ДДТ «Павловский»	Сафонова Т.К.
58	Обучающиеся творческих объединений	Беседа с обучающимися, посвященная Дню информатики в России, в рамках всероссийской акции «Час кода»	ДДТ «Павловский»	Босаяцкая Д.Г.
59	Обучающиеся творческих объединений	Участие в районной выставке «Рождество в Санкт-Петербурге»	ДДТ Пушкинского района	Квон Н.В. Королёва Т.В.
60	Обучающиеся творческих объединений ДДТ, родители	Новогодние мероприятия в творческих объединениях ДДТ	ДДТ «Павловский»	Бродовикова Л.В.
61	Обучающиеся творческих объединений ДДТ и школьники Павловска	Новогодняя театрализованная программа «Новый год приходит в гости»	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.
62	Обучающиеся творческих объединений ДДТ (школа раннего развития), родители	«Здравствуй, Новый Год!» - новогодняя праздничная программа	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.
63	Обучающиеся творческих объединений ДДТ, школьники и ветераны	«От сердца к сердцу» - новогодняя программа-поздравление для ветеранов Павловска	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.
64	Дети с ограниченными возможностями развития	«Снежинки радости и добра» - новогодняя программа-поздравление для детей-инвалидов	Центр реабилитации детей-инвалидов г.Павловска	Дробышев С.А.
65	Школьники г.Павловска	«Я – гражданин России»- познавательно-развлекательная программа ко Дню	ДДТ «Павловский»	Дробышев С.А. Воронцова

		Конституции РФ.		Н.Ю.
Январь				
66	Учащиеся школ Пушкинского района.	Экскурсии в живой уголок <i>(по предварительной записи)</i>	ДДТ «Павловский»	
67	Обучающиеся творческих объединений	Посещение театров и музеев Санкт-Петербурга	Санкт-Петербург	Педагоги ДДТ «Павловский»
68	Школьники города Павловска, обучающиеся творческих объединений	«Сад на окне» - экологический конкурс. Подготовительный тур	ДДТ «Павловский»	Кузнецова Т.В.
69	Школьники Пушкинского района	«Звездный лыжный поход», посвященный 75-й годовщине снятия блокады Ленинграда.	Лен. обл.	Лейдикер Я.Г.
70	Учащиеся школ Санкт-Петербурга, обучающиеся творческих объединений <i>(районное)</i>	«Клуб путешественников»- традиционная встреча	ДДТ Павловский	
71	Обучающиеся творческих объединений, ветераны города Павловска	Тематические экскурсии по программе клуба «Соотечественники»	ДДТ «Павловский»	Сафонова Т.К.
72	Школьники Пушкинского района	Игровая программа «Будь здоров!»	ДДТ «Павловский»	Дробышев С.А..
72	Обучающиеся творческих объединений ДДТ «Павловский»	Выставка рисунков «Блокада Ленинграда», посвящённая 75-й годовщине прорыва блокады Ленинграда.	ДДТ «Павловский»	Трохимчук Е.В. педагоги ИЗО
74	Учащиеся школ Пушкинского района <i>(районное)</i>	«Я говорю с тобой из Ленинграда...» - конкурс чтецов, посвящённый 75-й годовщине снятия блокады Ленинграда	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.
75	Обучающиеся творческих объединений, педагоги	«От всей души» - концерт для ветеранов ВОВ и жителей блокадного Ленинграда	КЦСОН г.Павловска	Уханова Т.А.

76	Школьники, обучающиеся творческих объединений, ветераны	«Нам не забыть те 900 дней и ночей» - концерт-встреча с ветеранами Великой Отечественной войны и жителями блокадного города к 75-й годовщине снятия блокады Ленинграда	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.
77	Учащиеся начальных классов школ города Павловска, ветераны.	«Праздник в блокадной школе» - интерактивная встреча учащихся начальной школы с блокадниками, ветеранами Великой Отечественной войны	ДДТ «Павловский»	Сафонова Т.К.
78	Школьники Пушкинского района	Прием заявок и готовых работ на районный конкурс проектов «Экологическая тропа по территории памятника природы Долина реки Поповки»	ДДТ «Павловский» Дирекция ООПТ по СПб	Курчавова Н.И.
79	Обучающиеся творческого объединения «Эврика»	Участие в международной интеллектуальной интернет-игре для школьников «Большие гонки»	ДДТ «Павловский»	Босаяцкая Д.Г.
80	Школьники города Павловска, обучающиеся творческих объединений	Участие в смене детского движения «Юные за возрождение Петербурга»	ЗЦ «Зеркальный»	Лазаренкова Н.А.
81	Учащиеся школ Пушкинского района	Представление творческих работ участниками Фестиваля «Арктика – душа моя»	ДДТ «Павловский»	
82	Обучающиеся творческих объединений	Беседа, посвященная Международному дню памяти жертв Холокоста.	ДДТ «Павловский»	Сафонова Т.К

Февраль

83	Обучающиеся творческих объединений	Выставка творческих работ в администрации Пушкинского района	Администрация Пушкинского района	О.А. Парамонова Трохимчук Е.В.
84	Учащиеся школ Пушкинского района	«Мой мир - театр» - праздничная программа	ДДТ «Павловский»	Саворовская Т.В.
85	Обучающиеся творческих объединений	Участие в Международном открытом фестивале «Разноцветная планета»	ГБОУ ДОД ДДЮТ Фрунзенского района	Квон Н.В. Королева Т.В.

86	Школьники Пушкинского района, Санкт-Петербурга и Ленинградской обл. <i>городское</i>	«Листая зимние страницы» - региональный познавательный конкурс знатоков природы, посвященный Дню рождения В.В.Бианки	ДДТ «Павловский»	Мальцева Л.С.
87	Туристический коллектив «Вершина»	Пробег «Пушкинская лыжня»	Нижний парк	Лейдикер Я.Г.
88	Обучающиеся творческих объединений	Беседы, посвященные Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	ДДТ «Павловский»	Педагоги творческих объединений
89	Обучающиеся творческих объединений	«Служу Отечеству» - выставка художественных работ, посвященная Дню защитника Отечества	ДДТ «Павловский»	Трохимчук Е.В. педагоги изостудий
90	Школьники Пушкинского района	«А ну-ка, парни!»- интерактивная развлекательная программа, посвященная Дню защитника Отечества»	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.
91	Обучающиеся творческих объединений, ветераны г.Павловска	«Служу России!» - праздничная программа ко Дню защитника Отечества	КЦСОН г.Павловска	Дробышев С.А. Уханова Т.А.
92	Туристический коллектив «Вершина»	Городские соревнования по лыжному туризму	Карельский перешеек	Лейдикер Я.Г.
93	Обучающиеся творческого объединения «Умелица»	Мастер-класс по изготовлению поздравительных открыток	КЦСОН г. Павловска, досуговое отделение	Квон Н.В.
94	Школьники Пушкинского района	Соревнования «Техника лыжного туризма»	г.Павловск Мариентальская ая долина	Лейдикер Я.Г.
95	Школьники Пушкинского района	Игровая программа «Красный, желтый, зеленый»- познавательно-развлекательная программа по ПДД	ДДТ «Павловский»	Дробышев С.А.
96	Обучающиеся творческих объединений	Беседы, посвященные Международному дню родного языка	ДДТ «Павловский»	Педагоги творческих объединений
97	Обучающиеся творческих объединений	Беседы, посвященные Дню российской науки	ДДТ «Павловский»	Педагоги творческих объединений

98	Обучающиеся творческих объединений	Участие в тематической смене для спортивных коллективов города	ЗЦ «Зеркальный»	Лейдикер Я.Г.
99	Школьники Пушкинского района и городов России (<i>общероссийское</i>)	Общероссийская дискуссия-телемост-деловая игра, посвященная теме «Дороги, которые мы выбираем»	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.
100	Школьники Пушкинского района	«Жить здорово!» - познавательно-развлекательная программа, посвященная антинаркотической направленности и ЗОЖ	ДДТ «Павловский»	Дробышев С.А.
101	Обучающиеся творческих объединений	Участие в региональной конференции «Зоопарк в моём багаже», посвящённой Дж. Дарреллу	ГБОУ ДОД «Молодёжный творческий Форум Китеж плюс»	Курчавова Н.И.
Март				
102	Обучающиеся творческого объединения «Эврика»	Участие в международной интеллектуальной интернет-игре для школьников «Большие гонки»	ДДТ «Павловский»	Босяцкая Д.Г.
103	Школьники Пушкинского района	«Я выбираю – жизнь!» - познавательно-развлекательная программа, посвященная антинаркотической направленности и ЗОЖ	ДДТ «Павловский»	Дробышев С.А.
104	Школьники г. Павловска, обучающиеся творческих объединений ДДТ,	«Весенняя капель» - концертная программа, посвященная Неделе музыки для детей и юношества	ДДТ «Павловский»	Парамонова О.А.
105	Жители Пушкинского района Районное	« Детская масленица! » - традиционный семейный праздник	Площадь у ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.
106	Обучающиеся изостудий ДДТ «Павловский»	Выставка рисунков «Весенний букет», посвящённая Международному женскому дню 8 Марта	ДДТ «Павловский»	Трохимчук Е.В. Педагоги ИЗО
107	Школьники г. Павловска, обучающиеся творческих	« А ну-ка, девушки! » - праздничная программа к Международному женскому дню 8 Марта	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.

	объединений ДДТ, родители, бабушки			
10 8	Обучающиеся творческих объединений	Участие в Санкт-Петербургской медико-биологической олимпиаде школьников	ЭБЦ «Крестовский остров»	Курчавова Н.И.
10 9	Обучающиеся творческого объединения «Эврика»	Участие в дистанционном Международном блиц-турнире в рамках проекта «Новый урок»	ДДТ «Павловский»	Босаяцкая Д.Г.
11 0	Школьники города Павловска, обучающиеся творческих объединений	Участие в региональном этапе Всероссийского форума «Зелёная планета»	ЭБЦ «Крестовский остров»	Мальцева Л.С.
11 1	Туристический коллектив «Вершина»	Туристический поход	Место проведения уточняется	Лейдикер Я.Г.
11 2	Обучающиеся творческих объединений	Участие в городском празднике натуралистов всех возрастов	ГБОУ ДОД ДДЮТ Фрунзенского р-на	
11 3	Обучающиеся творческих объединений	Беседы, посвященные Дню воссоединения Крыма и России	ДДТ «Павловский»	Педагоги творческих объединений
11 4	Обучающиеся творческих объединений	Участие в региональной эколого-биологической конференции для младших школьников «Юные исследователи»	ДДТ «У Вознесенского моста»	Курчавова Н.И.
11 5	Обучающиеся творческих объединений	Мероприятия, посвященные Международному Дню Балтийского моря	ДДТ «Павловский»	Курчавова Н.И.
11 6	Обучающиеся творческих объединений	Городской конкурс «Лучший экскурсовод года»	ГОУ ЦО «СПб ГДТЮ»	Лазаренкова Н.А.
11 7	Школьники школ Пушкинского района	Открытый конкурс проектов «Экологической тропы по территории памятника природы «Долина реки Поповки»	ДДТ «Павловский»	Курчавова Н.И.
Апрель				
11 8	Обучающиеся творческих объединений	Творческая встреча в отделении дневного пребывания, посвященная Международному	КЦСОН г.Павловска (Дом	Сейтхалилев а Т.В.

		Дню освобождения узников фашистских лагерей	ветеранов г.Павловска)	
11 9	Школьники города Павловска, обучающиеся творческих объединений	"Из дальних странствий возвратясь..." - цикл мероприятий, посвящённых весенним миграциям птиц.	ДДТ «Павловский»	Мальцева Л.С.
12 0	Школьники Пушкинского района	«В лабиринтах особняка» - соревнование по ориентированию в помещении	ДДТ «Павловский»	Лейдикер Я.Г.
12 1	Учащиеся 2 – 4классов	Игровая программа «Космические дали», посвящённая Дню космонавтики	ДДТ «Павловский»	Дробышев С.А.
12 2	Обучающиеся творческих объединений	Участие в городской научно-практической конференции юных натуралистов «Первые шаги естествоиспытателя»	ГБОУ ДОД ДДЮТ Фрунзенского района.	Курчавова Н.И.
12 3	Туристический коллектив «Вершина»	Соревнование по ориентированию «Царскосельский азимут»	Парки г. Пушкин	Лейдикер Я.Г.
12 4	Школьники Павловска, обучающиеся творческих объединений и родители	Отчётные концерты творческих коллективов ДДТ «Павловский»	ДДТ «Павловский»	Босаяцкая Д.Г.
12 5	Школьники Пушкинского района	Игровая программа «Будь здоров!», посвященная ЗОЖ и Дню пожарной охраны.	ДДТ «Павловский»	Дробышев С.А.
12 6	Обучающиеся творческих объединений	Творческая встреча изостудии «Лада» «На солнечной стороне»	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А. Михайлов П.М.
12 7	Обучающиеся изостудий	Выставка художественных работ в рамках празднования Дня Земли	ДДТ «Павловский»	Трохимчук Е.В. Педагоги ИЗО
12 8	Туристический коллектив «Вершина»	Тематические встречи со школьниками «Ориентирование - в школу»	Школа Пушкинского района	Лейдикер Я.Г.
12 9	Обучающиеся творческих объединений	Краеведческие чтения, посвященные краеведу Б.В.Янушу	ДДТ «Павловский»	Сафонова Т.К.

13 0	Обучающиеся творческого объединения «Росток»	Участие в конкурсе «Храни себя Россия»	ДК «Сувенир»	Уханова Т.А.
13 1	Обучающиеся творческих объединений	Участие в городском соревновании «Ключ от города»	СПб	Лейдкер Я.Г., Лазаренкова Н.А.
13 2	Школьники Санкт-Петербурга и области	Открытый дистанционный научно-практический Конкурс школьников эколого-краеведческого направления «Экополис – вектор в будущее»	ДДТ «Павловский»	Курчавова Н.И. Сафонова Т.К.
13 3	Школьники Павловска, обучающиеся творческих объединений и родители	Выставка творческих работ и поделок «Весенний букет» в рамках празднования Дня Земли	ДДТ «Павловский»	Кузнецова Т.В.
13 4	Школьники Павловска, обучающиеся творческих объединений	Историко-краеведческий квест «Неизвестный Павловск»	ДДТ «Павловский»	Лазаренкова Н.А.
13 5	Школьники Павловска, обучающиеся творческих объединений и родители	«Международный День Земли» -традиционные мероприятия. Праздник «День Земли».	ДДТ «Павловский»	Мальцева Л.С.
13 6	Обучающиеся творческих объединений	Участие в городском конкурсе творческих работ «Картина из мусорной корзины»	ГБОУ ЦО «СПбГДТЮ» «У Вознесенского моста»	Кузнецова Т.В.
13 7	Обучающиеся творческих объединений	Тематическая беседа . посвященная 500-летию возведения Тульского кремля	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.
Май				
13 8	Обучающиеся творческих	«Великий Май, Победный Май» - выставки детских	ДДТ	Трохимчук Е.В.

	объединений ДДТ, школьники г.Павловска	художественных работ к празднованию 75-летней годовщины Победы.	«Павловский»	педагоги изостудий
13 9	Обучающиеся творческих объединений	Участие в районной выставке творческих работ по ДПИ «Слагаемые успеха»	ДДТ Пушкинского района	Квон Н.В. Королева Т.В.
14 0	Школьники г. Павловска, обучающиеся объединений прикладного творчества <i>Районное</i>	Праздничная акция «Подарок ветерану». Изготовление подарков для ветеранов Великой отечественной войны и блокадников к празднованию 75-й годовщины Победы.	ДДТ «Павловский» . Школы г.Павловска	Трохимчук Е.В. Педагоги ДПИ
14 1	Школьники Пушкинского района	«Карельская тропа» - районный контрольный слёт перед летней оздоровительной кампанией	Ленинградская область	Лейдикер Я.Г.
14 2	Обучающиеся творческих объединений, ветераны ВОВ и труда, школьники	«Весна Великой Победы» - праздничная концертная программа к празднованию 75-й годовщины Победы	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А..
14 3	Обучающиеся творческих объединений	Участие в Петербургском городском конкурсе на звание «Экскурсовод-школьник»	ГОУ ЦО «СПб ГДТЮ»	Лазаренкова Н.А.
14 4	Обучающиеся творческих объединений, школьники, ветераны	Участие в районной акции «Бессмертный полк»	г.Павловск	Парамонова О.А.
14 5	Обучающиеся творческих объединений, ветераны ВОВ и труда	Концерт «Песни Победы» в Доме дневного пребывания КСЦОН г. Павловска	г.Павловск	Босаяцкая Д.Г.
14 6	Обучающиеся творческих объединений	Детская ассамблея Всемирного клуба петербуржцев	<i>Место проведения уточняется</i>	Лазаренкова Н.А.
14 7	Школьники Павловска, обучающиеся творческих объединений и родители	Отчётные концерты творческих коллективов ДДТ «Павловский»	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.
14 8	Школьники г. Павловска (5 - 6 класс),	Интерактивная программа «Я, ты, он, она - вместе дружная семья!», ко Дню семьи	ДДТ «Павловский»	Скребнева Н.А.

	родители			
14 9	Обучающиеся творческих объединений	«Город белых ночей» - выставка детских рисунков, посвящённый Дню рождения Санкт-Петербурга	ДДТ «Павловский»	Трохимчук Е.В. Педагоги изостудий
15 0	Обучающиеся творческих объединений, родители	«Дело в шляпе» - праздничное мероприятие ко Дню семьи	ДДТ «Павловский»	Трохимчук Е.В.

20. Методическая работа.

Методическая работа в ДДТ «Павловский» направлена на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности объединений, мастерства педагогических работников.

Важнейшее значение в реализации задач данной программы имеет эффективное использование новейших педагогических технологий, обеспечивающих проявление обучающимся собственной нравственной, гражданской позиции, расширение его социального опыта в результате проигрывания различных социальных ролей в процессе обучения. Воспитание наряду с обучением методистами ДДТ рассматривается как одна из важнейших составляющих образовательного процесса. Модернизация системы общего образования нацелена на формирование нового образовательного пространства, которое позволит обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, подготовку обучающегося к жизненному самоопределению.

Единая методическая тема: Пропедевтика профессионального самоопределения в образовательной среде ДДТ «Павловский». Противоречия между возрастающими потребностями общества, государства в создании условий для самоопределяющейся личности и недостаточной разработанностью проблемы использования образовательной среды УДОД как фактора профессионального самоопределения детей средствами дополнительного образования послужили основанием выбора данной темы.

Система дополнительного образования детей изначально создавалась и развивалась как многомерная, полифункциональная структура, ориентированная на развитие творческих способностей и духовных потребностей учащихся. Дополнительное образование расширяет пространство самореализации личности, помогает овладевать различными способами деятельности, позволяет в процессе занятий самоопределиться, познакомиться с рядом специальностей, профессий.

Задачи:

- разработать проект «Прикоснись к профессиям!», способствующий созданию условий для раннего профессионального самоопределения обучающихся;
- подтвердить эффективность разработанного проекта «Прикоснись к профессиям!» в учреждении дополнительного образования ДДТ «Павловский» на примере программ естественнонаучной направленности и новых профориентационных мероприятий, организуемых ДДТ для школьников района и города.
- использовать новый потенциал форм и методов, расширяющий возможности выбора образовательных маршрутов и становление профессионального самоопределения воспитанников в образовательной среде ДДТ.

Содержание деятельности

- Изучение нормативно-правовой документации;
- Диагностика и анализ кадрового состава, уровня их профессиональных компетенций
- Определение приоритетных направлений развития педагогических кадров;
- Разработка плана повышения квалификации педагогов и руководящих кадров;
- Организация работы открытых педагогических мастерских, педагогических практикумов, мастер-классов;
- Обучение педагогов ДДТ на практикумах, курсах в области применения ИКТ, образовательных и воспитательных технологий, курсов повышения квалификации работников ДДТ по программам базовой педагогической ИКТ-компетентности, профессионального развития педагогических, руководящих кадров в области применения ИКТ для целей образования;
- Организация дистанционного обучения педагогических работников на проблемных курсах и базовых курсах;
- Разработка программ для обучения педагогических кадров;
- Участие педагогических работников в профессиональных конкурсах;
- Участие педагогов ДДТ в городских методических объединениях;
- Привлечение в систему образования молодых специалистов;
- Расширение фонда методической и справочной литературы;

План методической работы на 2019-2020 учебный год

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки	Ответственные
Организационная деятельность			
1	Планирование работы методического совета	В течение года	Л.В.Бродовикова методисты
2	Организация работы творческих групп по проектам программы развития	В течение года	Л.В.Бродовикова
3	Планирование работы творческой группы, индивидуальной работы педагогов	Сентябрь	Руководители ТГ (творческих групп)
4	Организация работы «Школы педагогического мастерства»	Сентябрь	Л.В.Бродовикова
5	Анализ результативности деятельности	Май	Руководители ТГ Л.В.Бродовикова
Диагностико-аналитическая деятельность			
1	Мониторинг "Самооценка требованиям профессионального стандарта"	Сентябрь	Л.В.Бродовикова Т.К. Сафонова
2	Анкетирование "Диагностика результативности в дополнительном образовании"	Декабрь	Сафонова Т.К.
Научно-методическая деятельность			
1	Разработка учебно-методической документации	В течение года	методисты
2	Формирование банка методической продукции		Сафонова Т.К. Босяцкая Д.Г.

3	Создание видеотеки проектов, открытых занятий и воспитательных мероприятий		Кузнецова Т.В. Дробышев С.А.
4	Создание и пополнение нормативно – правовой базы		Бродовикова Л.В.
5	Фестиваль педагогических проектов «Прикоснись к профессиям!»: • Семинар «Старт проекта»; • Мастер-класс по созданию методических материалов; • Подготовка положения по представлению методических материалов; • Итоговая конференция «Прикоснись к профессии!»	Октябрь-апрель	Курчавова Н.И. Зимарева Н.А. Бродовикова Л.В.
6	Конкурс методической продукции АППО (городской)	Октябрь	Парамонова О.А. Ячменькова Э.А. Зимарева Н.А. Мальцева Л.С.. Курчавова Н.И.
7	Всероссийский конкурс «ПроМЕТОД» Федеральный Детский Экологический центр (ФДЭЦ) (всероссийский)	Сентябрь-октябрь	Парамонова О.А. Ячменькова Э.А. Зимарева Н.А. Мальцева Л.С.. Курчавова Н.И.
8	Международная научно-практическая конференция «Народное творчество и нематериальное культурное наследие как средство современного духовно-нравственного воспитания личности»	Ноябрь	Парамонова О. А. Бродовикова Л.В.
9	Городской конкурс программно-методических материалов дополнительного образования детей	Ноябрь-февраль	Курчавова Н.И. Зимарева Н.А. Ячменькова Э.А.
Информационная деятельность			
1	Публикация материалов об инновационной работе в СМИ и на сайте ОУ	В течение года	Методисты Лазаренкова Н.А.
2	Оформление и обновление стенда «Наши достижения»	В теч. года	Педагоги ДО
Консультационно-методическая деятельность			
1	Индивидуальные консультации по запросам педагогов: по вопросам аттестации, по ЭОР по ДООП	В течение года	Ячменькова Э.А. Методисты
2	Посещение и последующий анализ занятий педагогов	В течение года	Методисты
3	Консультации педагогам для участия в профессиональных конкурсах	В течение года	методисты
4	Подготовка и проведение педагогических и методических советов, семинаров	По графику	методисты

Методические советы

№	Тема	Сроки	Ответственный
1	Анализ состояния методической работы. Рассмотрение и утверждение плана работы методической службы на 2019-2020 учебный год. Утверждение плана работы Методического совета.	Сентябрь	Н.А.Зимарева Л.В.Бродовикова
2	Организация работы творческих групп по проектам. Разработка поэтапного плана деятельности по проекту. О проведении фестиваля педагогических проектов «Прикоснись к профессиям!»	Ноябрь	Н.И.Курчавова Н.А.Зимарева Л.В.Бродовикова
3	Результативность методической работы ДДТ за I полугодие	Январь	Н.А.Зимарева Т.К.Сафонова
4	Проведение методической недели «Одаренные дети и талантливая молодежь» в рамках Программы развития	Март	Н.А.Зимарева Н.И. Курчавова
5	Анализ работы педагогического коллектива по реализации методической темы ДДТ: «Пропедевтика профессионального самоопределения в образовательной среде ДДТ «Павловский» О планировании методической работы на 2019—2020 гг.	Май	Л.В.Бродовикова

План школы педагогического мастерства

№	Тема	Сроки	Ответственный
	Обучающий семинар: «Пропедевтика профессионального самоопределения в образовательной среде ДДТ «Павловский»	октябрь	Зимарева Н.А. Курчавова Н.И.
	Обучающий семинар «Экспертиза образовательной среды»	декабрь	Бродовикова Л.В. Сафонова Т.К.
	Обучающие семинары «Навыки работы в программах «Microsoft Office Word», «Microsoft Office Excel», «Microsoft Office Power Point». «Работа в интернете. Электронная почта. Электронные сервисы»	в течение года индивидуальные консультации по графику	Ячменькова Э.А.

План мероприятий инновационной деятельности
Модель интеграции школьного и дополнительного образования как условие
формирования экологической культуры обучающихся

№ п/п	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Целевая аудитория	Ответственный организатор
1.	Педагогический Совет: обсуждение направлений инновационной деятельности коллектива, выбор и утверждение членов Совета по инновационной деятельности	сентябрь	Педагогический коллектив ОУ	Парамонова О.А.
2.	Расширенное заседание членов Совета по инновационной работе	октябрь	Совет по инновационной работе, методисты	Зимарева Н.А. Курчавова Н.И.
3.	Консультации с педагогами по разработке, корректировке и реализации проектов, в рамках инновационной деятельности	в течение учебного года	Педагоги ОУ	Методисты по направления деятельности
4.	Педагогический Совет: подведение итогов ИД	май	Педагогический коллектив ОУ	Парамонова О.А.

21. Мониторинг реализации Образовательной программы.

Целью мониторинга является получение объективной информации о состоянии качества образования, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень, сбор, обобщение, анализ информации о состоянии системы образования ДДТ и основных показателях ее функционирования для определения тенденций развития системы образования, принятия обоснованных управленческих решений по достижению качественного образования.

Виды мониторинга:

Результаты достижений учащихся

Результаты участия в мероприятиях разного уровня

Формирование контингента и его сохранность

Соответствие требованиям стандартов и запросу потребителя

Образовательная деятельность предполагает не только обучение детей определённым знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных, личностных качеств обучающихся, поэтому о результативности можно судить по двум группам показателей:

- **учебным** (фиксирующим предметные и общеучебные знания, умения, навыки, приобретённые ребёнком в процессе освоения образовательной программы);
- **личностным** (выражающим изменения личностных качеств ребёнка под влиянием занятий в объединении).

Соответственно этому педагоги ведут информационные карты освоения учащимися образовательной программы, которые позволяют наглядно представить:

- освоение теории и практической деятельности;
- опыт эмоционально-ценностных отношений;

- опыт социально-значимой деятельности.

В соответствии с Положением о промежуточной и итоговой аттестации обучающихся аттестация проводится три раза в год: входной контроль - сентябрь-октябрь, текущая аттестация - декабрь-январь, промежуточная (итоговая) - апрель - май.

Формы аттестации определяются педагогом. Степень выраженности оцениваемых качеств теоретической, практической подготовки определяется тремя уровнями: низкий, средний, высокий.

Педагоги ведут карты мониторинга своей деятельности, в которых отслеживают коллективные и персональные достижения обучающихся, результаты участия в мероприятиях различного уровня, сохранность контингента обучающихся

Заключение

Определив цели и задачи на период 2019-2020 гг. проведем краткий анализ перспектив реализации данной образовательной программы:

- активизация проектной деятельности в рамках системы методической работы, создание и реализация проектов в учебно-воспитательном процессе;
- усовершенствованная система повышения профессиональной квалификации педагогических кадров;
- расширение участия ДДТ в развитии социокультурного пространства Пушкинского района;
- увеличение количества детей, получивших качественные образовательные услуги;
- создание условий для расширения платных услуг;
- расширение и установление контактов со средствами массовой коммуникации и общественными организациями;
- развитие и укрепление материально-технической базы ДДТ.

