

Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования Дом детского творчества
Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 04.09 2017 года

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 288 от 04.09 2017 г.
Директор ГБУ ДО ДДТ
«Павловский»

Парамонова О.А.

Рабочая программа

1-го года обучения по

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ

«Сказка своими руками»

Направленность - художественная

Возраст учащихся: 3,5-6,5 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик: Трохимчук Елизавета Васильевна
педагог дополнительного образования;

Особенности организации образовательного процесса в 2017 – 2018 учебном году:

В современном мире существует большое разнообразие материалов для творчества. С ранних лет любой ребёнок тяготеет к изучению окружающего мира. Попытки самоидентификации с помощью авторских поделок положительно сказываются не только на развитии гармоничной личности. Развитие мелкой моторики, эстетическое воспитание, творческое мировосприятие – всё это остаётся актуальным. На занятиях «Сказка своими руками» детям будет предоставлена возможность не только освоить разные материалы для моделирования фантазий (пластилин, солёное тесто, папье-маше, глина, современные массы для моделирования и лепки). Все занятия рассчитаны на развитие творческой фантазии, интереса к сказочным персонажам. Материал преподносится в игровой форме. Формировать в своём воображении очередную фантазийную ситуацию для последующего проецирования её в виде поделки ребёнку помогает как аудио сопровождение занятий (монтаж разнообразного материала: детские песенки, стихи, классические произведения), так и использование лёгкого аквагрима. Итоговые занятия рассчитаны на активное участие ребёнка не только как автора поделок из разных материалов, но и способность его к презентации своей работы (выступление перед публикой). Как результат – ребёнок начинает себя ощущать не только творцом в мире фантазий, но и идентифицируется в реальном мире, не боясь выступить перед зрителями и поделиться своим внутренним миром.

В 2017-2018 учебном году планируется ежегодное участие в районной выставке в день отчета главы администрации Пушкинского района; в выставке «Золотая осень», участие в новогодних мероприятиях с демонстрацией праздничных поделок (маскарадные костюмы с маской папье-маше ручной работы); выставке в 8 марта, «Весенний букет»; в итоговой театрализованной презентации работы в конце мая.

Задачи 1 года обучения:

Образовательные

- научить образному и пространственному мышлению;
- дать представление о возможности самим участвовать в процессе создания сказочных, фантазийных образов;
- познакомить с разнообразными материалами для лепки (как традиционными, так и новыми);
- научить наблюдать за изменениями окружающего мира;
- сформировать навыки лепки

Развивающие

- развитие мелкой моторики;
- способствовать развитию художественно-эстетических способностей; творческих способностей;
- развитие коммуникативных способностей;
- развитие эмоциональной сферы, мышления.

Воспитательные

- способствовать воспитанию общей культуры личности ребенка, его нравственных качеств (ответственности, патриотизма, чувства долга, достоинства и др.).

Содержание первого года обучения

Тема 1. Вводные занятия(8 часов)

Теория: Комплектование. Вводное занятие. Знакомство с детьми. Инструктаж по технике безопасности. Мастер-классы, открытые занятия. Вводное занятие

Практика: Коммуникативные игры.

Тема 2.Лепка из пластилина с использованием других материалов (18 часов)

Теория: Индивидуальная работа на сказочную тематику. Индивидуальная работа на сказочную тематику. Техники лепки. Подручные материалы. Работа на сказочную тематику. Лепка по заданию. Проработка деталей. Сюжетные линии.

Практика: Индивидуальная работа на сказочную тематику. Техники лепки. Подручные материалы. Работа на сказочную тематику. Лепка по заданию. Проработка деталей. Сюжетные линии. Коллективная выставочная работа «Золотая осень». Коллективная работа - «Сказочное дерево».

Тема 3. Лепка из солёного теста (14 часов)

Теория: Процесс изготовления солёного теста. Лепка модулей. Индивидуальная работа на сказочную тематику. Различий с предыдущим материалом (пластилин).

Расписные модули из солёного теста.Картина из расписных модулей теста.

*Практика:*Процесс изготовления солёного теста. Лепка модулей.

Индивидуальная работа на сказочную тематику. Различий с предыдущим материалом (пластилин).

Расписные модули из солёного теста. Картина из расписных модулей теста. Выставка работ ко дню матери.

Тема 4. Папье-маше с использованием дополнительных материалов (30 часов)

Теория: Подготовка к папье-маше. Правила работы. Различные приемы.Работа над образом. Подготовкой форм. Проклейка деталей.Художественный образ, тема. Совместное распределение работы.Коллективная работа. Работа с подготовкой форм. Проклейка деталей.Проработка художественного образа. Совместное творчество.Праздничная маска. Эскизы.Индивидуальные поделки. Роспись красками, декорирование

*Практика:*Подготовка к папье-маше. Правила работы. Различные приемы. Индивидуальные поделки.Работа над образом. Подготовкой форм. Проклейка деталей. Художественный образ, тема. Совместное распределение работы. Коллективная работа. Работа с подготовкой форм. Проклейка деталей. Проработка художественного образа. Совместное творчество. Праздничная маска. Эскизы. Индивидуальные поделки. Роспись красками, декорирование. Подготовка к новогодним праздникам. Завершение работы. Демонстрация на Новогоднем празднике.

Тема 5. Лепка из глины (32 часа)

Теория: Свойства художественного материала. Правила работы. Различные приемы.Ознакомление с лепниной разных времён и мастеров.Глиняная свистулька. Пробные примитивные поделки зверей, животных.Роспись свистульки и других поделок из обожженной глины.

Практика: Демонстрация процесса подготовки глины к лепке. Свойства художественного материала. Правила работы. Различные приемы. Ознакомление с лепниной разных времён и мастеров. Лепка деталей. Тренировочные задания. Работа с формами. Глиняная свистулька. Пробные примитивные поделки зверей, животных. Лепка свистульки. Демонстрация изготовления свистка. Индивидуальная глиняная свистулька. Завершение работы над свистулькой. Работа с высушенной глиняной поделкой. Проработка деталей. Прорисовка узоров. Роспись свистульки и других поделок из обожженной глины. Аквагрим на заданную ребёнком тему. Подведение итогов. Викторины и конкурсы. Выставка свистулек.

Тема 6. Лепка из современных материалов (12 часов)

Теория: Современных материалов для лепки и моделирования. Свойства материалов. Правила работы. Различные приемы. Проработка индивидуальной работы на сказочную тематику. Индивидуальная работа. Проработка деталей

Практика: Различные приемы. Проработка индивидуальной работы на сказочную тематику. Индивидуальная работа. Проработка деталей

Тема 7. Изготовление работы с использованием разных материалов (26 часов)

Теория: Общая подготовка к работе. Сбор материала. Эскизы. Продумывание образа. Театрализованные эксперименты со сказочными образами. Подготовка дополнительного реквизита (декорации, костюмы, материал для театрализованного выступления детей). Понятие «сюжет».

Практика: Общая подготовка к работе. Сбор материала. Эскизы. Продумывание образа. Эскизы. Авторская поделка из разных материалов. Театрализованные эксперименты со сказочными образами. Подготовка дополнительного реквизита (декорации, костюмы, материал для театрализованного выступления детей). Понятие «сюжет» Завершение работы над поделкой. Репетиция презентации.

Тема 8. Итоговые и контрольные занятия (4 часа)

Теория: Презентация итоговой работы в театрализованной форме

Практика: Презентация итоговой работы в театрализованной форме. Праздник в коллективе.

Планируемые результаты первого года обучения:

Личностные:

- развитие образного и пространственного мышления;
- мотивировать к творческой и познавательной деятельности;
- развить понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- формировать художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазию;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие артистичности; развитие индивидуальных качеств личности;

Метапредметные:

- умение видеть общую картину мира и наблюдать отдельные детали;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы

Предметные:

- сформировать элементарные навыки лепки, освоение разных материалов, предназначенных для моделирования;
- научить правилам подачи, оформлению созданных работ и составлению экспозиции выставки;
- иметь представления о понятиях композиция, колорит, тональность.

Календарно-тематический план 1-го года обучения (144 часа , 36 учебных недель)
занятий творческого объединения на 2017-18 учебный год
по программе «Сказка своими руками», группы №1, расписание занятий : среда, суббота

№ п/п	Раздел учебно-тематического плана (количество часов)	Тема занятия (содержание)	Кол- во часов	Сроки проведения	Сроки фактические	Примечание
1.	Тема 1.	Комплектование группы	2	02.09.2017		
2.	Вводное занятие		2	06.09.2017		
3.	Комплектование		2	09.09.2017		
4.	группы (8 часов)		2	13.09.2017		
5.	Тема 2.	Встречи с детьми, родителями.	2	16.09.2017		
6.	Лепка из пластилина	Мастер-классы, открытые занятия. Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	2	20.09.2017		
7.	с использованием	Индивидуальная работа на сказочную тематику.	2	23.09.2017		
8.	других материалов.	Техники лепки. Подручные материалы. Работа на сказочную тематику.	2	27.09.2017		
9.	(18 часов)	Продолжение работ на сказочную тематику.	2	30.09.2017		
10.		Лепка по заданию. Проработка деталей. Сюжетные линии.	2	04.10.2017		
11.		Коллективная выставочная работа «Золотая осень».	2	07.10.2017		
12.		Коллективная работа «Золотая осень» - «Сказочное дерево».	2	11.10.2017		
13.		Коллективная работа «Золотая осень» - «Сказочное дерево».	2	14.10.2017		
14.	Тема 3.	Процесс изготовления солёного теста. Лепка модулей.	2	18.10.2017		
15.	Лепка из солёного	Процесс изготовления солёного теста. Лепка модулей.	2	21.10.2017		
16.	теста	Индивидуальная работа на сказочную тематику.	2	25.10.2017		
17.	(14 часов)	Индивидуальная работа на сказочную тематику.	2	28.10.2017		
18.		Различий с предыдущим материалом (пластилин). Расписные модули из солёного теста.	2	01.11.2017		
19.		Картина из расписных модулей солёного теста (подарок ко дню матери).	2	04.11.2017		
20.		Картина из расписных модулей теста. Выставка работ ко дню матери.	2	08.11.2017		
21.		Подготовка к папье-маше. Правила работы. Различные приемы.	2	11.11.2017		
22.		Подготовка к папье-маше. Правила работы. Различные приемы.	2	15.11.2017		
23.		Индивидуальные поделки. Работа над образом. Подготовкой форм. Проклейка деталей.	2	18. 11.2017		
24.		Индивидуальные поделки. Работа над образом. Подготовкой форм.	2	22. 11.2017		

25.	Тема 4. Папье-маше с использованием дополнительных материалов. (30 часов)	Художественный образ, тема. Совместное распределение работы.	2	25. 11.2017		
26.		Коллективная работа. Работа с подготовкой форм. Проклейка деталей.	2	29. 11.2017		
27.		Проработка художественного образа. Совместное творчество.	2	02. 12.2017		
28.		Праздничная маска. Эскизы.	2	06. 12.2017		
29.		Праздничная маска. Эскизы.	2	09. 12.2017		
30.		Индивидуальные поделки. Роспись красками, декорирование.	2	13. 12.2017		
31.		Индивидуальные поделки. Роспись красками, декорирование.	2	16.12.2017		
32.		Индивидуальные поделки. Роспись красками, декорирование.	2	20.12.2017		
33.		Подготовка к новогодним праздникам.	2	23.12.2017		
34.		Подготовка к новогодним праздникам.	2	27.12.2017		
35.		Завершение работы. Демонстрация на Новогоднем празднике.	2	30.12.2017		
36.	Тема 5. Лепка из глины. (32 часа)	Демонстрация процесса подготовки глины к лепке. Свойства художественного материала. Правила работы. Различные приемы.	2	10.01.2018		
37.		Демонстрация процесса подготовки глины к лепке. Свойства художественного материала. Правила работы. Различные приемы.	2	13.01.2018		
38.		Ознакомление с лепниной разных времён и мастеров.	2	17.01.2018		
		Лепка деталей. Тренировочные задания. Работа с формами.				
39.		Ознакомление с лепниной разных времён и мастеров.	2	20.01.2018		
40.		Лепка деталей. Тренировочные задания. Работа с формами.				
		Глиняная свистулька.Пробные примитивные поделки зверей, животных.	2	24.01.2018		
41.		Глиняная свистулька.Пробные примитивные поделки зверей, животных.	2	27.01.2018		
42.		Лепка свистульки. Демонстрация изготовления свистка.	2	31.01.2018		
43.		Лепка свистульки. Демонстрация изготовления свистка.	2	03.02.2018		
44.		Индивидуальная глиняная свистулька.	2	07.02.2018		
45.		Индивидуальная глиняная свистулька.	2	10.02.2018		
46.		Завершение работы над свистулькой. Работа с высушенной глиняной поделкой. Проработка деталей. Прорисовка узоров.	2	14.02.2018		
47.		Завершение работы над свистулькой. Работа с высушенной глиняной поделкой. Проработка деталей. Прорисовка узоров.	2	17.02.2018		
48.		Роспись свистульки и других поделок из обожженной глины.	2	21.03.2018		
49.		Аквагрим на заданную ребёнком тему.				
		Роспись свистульки и других поделок из обожженной глины.	2	28.03.2018		
50.		Подведение итогов. Викторины и конкурсы. Выставка свистулек.	2	03.03.2018		

51.		Подведение итогов. Викторины и конкурсы. Выставка свистулук.	2	07.03.2018		
52.	Тема 6. Лепка из современных материалов. (12 часов)	Современных материалов для лепки и моделирования. Свойства материалов. Правила работы. Различные приемы.	2	14.03.2018		
53.		Проработка индивидуальной работы на сказочную тематику.	2	17.03.2018		
54.		Проработка индивидуальной работы на сказочную тематику.	2	21.03.2018		
55.		Индивидуальная работа. Проработка деталей	2	24.03.2018		
56.		Индивидуальная работа. Проработка деталей	2	28.03.2018		
57.		Завершение работы. Демонстрация результата. Подведение итогов.	2	31.03.2018		
58.	Тема 7. Изготовление работы с использованием разных материалов. (26 часов)	Общая подготовка к работе. Сбор материала. Эскизы. Продумывание образа. Эскизы.	2	04.04.2018		
59.		Общая подготовка к работе. Сбор материала. Эскизы. Продумывание образа. Эскизы.	2	07.04.2018		
60.		Общая подготовка к работе. Сбор материала. Эскизы. Продумывание образа. Эскизы.	2	11.04.2018		
61.		Сбор материала. Продумывание образа. Эскизы. Заготовки.	2	14.04.2018		
62.		Авторская поделка из разных материалов. Театрализованные эксперименты со сказочными образами.	2	18.04.2018		
63.		Авторская поделка из разных материалов. В игровой форме инсценировка разнообразных фантазийных сказочных сцен. Театрализованные эксперименты со сказочными образами.	2	21.04.2018		
64.		Подготовка дополнительного реквизита (декорации, костюмы, материал для театрализованного выступления детей). Понятие «сюжет»	2	25.04.2018		
65.		Подготовка дополнительного реквизита (декорации, костюмы, материал для театрализованного выступления детей).	2	28.04.2018		
66.		Понятие «сюжет». Эксперименты со сказочными образами.	2	05.05.2018		
67.		Понятие авторского «сюжета».	2	12.05.2018		
68.		Театрализованные эксперименты со сказочными образами.	2	16.05.2018		
69.		Завершение работы над поделкой. Репетиция презентации.	2	19.05.2018		
70.		Завершение работы над поделкой. Репетиция презентации.	2	23.05.2018		
71.	Тема 8. Итоговые и контрольные занятия (4 часа)	Презентация итоговой работы в театрализованной форме.	2	26.05.2018		
72.		Презентация итоговой работы в театрализованной форме. Праздник в коллективе.	2	30.05.2018		
	ВСЕГО	Часы скорректированы в связи с праздничными датами	144			