



«Утверждаю»
Директор ГБУ ДО ДДТ «Павловский»
О.А. Парамонова
«16» сентября 2016 года



Положение о районном Конкурсе детских творческих работ «Арктика – душа моя»

1. Общие положения

- Арктика требует бережного отношения и грамотной эксплуатации. В результате антропогенного воздействия этот регион сейчас находится в опасности.
- Особое внимание необходимо уделять вопросам сохранения морских экосистем и природных ландшафтов прибрежных территорий Северного Ледовитого океана.
- Важную роль в привлечении внимания к проблемам Арктики играют просветительские мероприятия в системе образования.
- Конкурс детских творческих работ (далее – **Конкурс**) соответствует темам, затрагиваемым на уроках географии, истории и биологии в общеобразовательной школе и в программах дополнительного образования.

2. Учредители и организаторы.

Учредителем Конкурса является ГБУ ДО ДДТ «Павловский».

Организацию и проведение Конкурса осуществляет Отдел экологического и краеведческого воспитания Дома детского творчества.

Учредитель оставляет за собой право в состав оргкомитета Конкурса вводить представителей других организаций и ведомств, оказывающих содействие в проведении Конкурса: организационное и финансовое.

Учредитель осуществляет следующие функции:

- информационное обеспечение **Конкурса** (информация размещена на официальном сайте ДДТ «Павловский» www.domnaslavyanke.ru, распространяется в электронном виде и на бумажных носителях среди представителей ОУ и УДОД)
- прием заявок **Участников**;
- формирование Жюри с привлечением представителей системы основного и дополнительного образования, научной интеллигенции и музейного сообщества,
- предоставление творческих работ на рассмотрение Жюри;
- проведение награждения победителей.

1. Цели и задачи Конкурса.

Цель Конкурса: выявление и поощрение авторов, ярко и оригинально освещающих вопросы истории освоения Русской Арктики, сохранения традиций, биоразнообразия, гармоничного взаимодействия суровой природы и человека.

Задачи Конкурса:

- привлечь внимание подрастающего поколения к красоте и богатству Северного Ледовитого океана и его побережья и проблеме сохранения хрупких экосистем Арктики в условиях необходимости экономического развития полярных регионов,
- повысить интерес учащихся к позиционированию России как страны, которая активно участвует в освоении и эффективном использовании ресурсов Северного Ледовитого океана, а также сохранении и развитии прибрежной зоны,
- мотивировать учащихся к изучению истории освоения Арктики российскими путешественниками и исследователями,
- способствовать расширению кругозора и самостоятельного творчества учащихся,
- создавать условия для обмена опытом и налаживания контактов между представителями системы общего и дополнительного образования, научной интеллигенцией и музейным сообществом,
- использовать пространство Фестиваля в качестве одного из путей профориентации учащихся.

4. Участники Конкурса.

В Конкурсе могут принять участие школьники 1-11 классов СОШ, Лицеев, Гимназий, и УДО Пушкинского района Санкт-Петербурга.

5. Предмет Конкурса.

Предметом **Конкурса** являются детские творческие работы (**рефераты, исследовательские работы, мультимедиа, литературно-журналистское творчество, ИЗО, ДПИ**), посвященные истории освоения Русской Арктики, культуре коренных народов Русского Севера, экономическому развитию региона, биоразнообразию Заполярья и путям его сохранения.

6. Тематические позиции Конкурса.

Конкурс проводится по следующим тематическим позициям:

1. Живое богатство Севера (растительность, животный мир; животные и растения - помощники человека в суровых условиях). Животные на службе человека (транспорт, пища, одежда)
2. Манящая красота (рисунки, поделки, соответствующие тематике Конкурса)
3. Арктика и геополитика (морепродукты, газ, нефть). География Заполярья (экономическое, социальное и культурное развитие арктических районов; изменения климата и ледовой среды). Подземные кладовые Севера (газ, нефть и другие полезные ископаемые).
4. Ранимая и невозполнимая (проблемы сохранения биоразнообразия, создание Особо Охраняемых Природных Территорий, развития арктического туризма, освоение рекреационных ресурсов). Проблемы изменения климата и ледовой среды.
5. История освоения Русской Арктики в датах и именах (Северный Морской путь, развитие ледокольного флота – прошлое, настоящее и будущее; полярная авиация). Личности в истории освоения Русской Арктики, в том числе ныне здравствующие: сотрудники (настоящие и бывшие) ААНИИ, Музея Арктики и Антарктики.....

6. Литературное творчество (стихи, рассказы, очерки, сказки, соответствующие тематике Конкурса)

7. Порядок и сроки подачи заявок

Заявки на участие в **Конкурсе** должны быть поданы по электронной почте ddt_pavlovskiy@mail.ru или по факсу 452-10-34 с обязательной пометкой «Арктика – душа моя» **не позднее 30 сентября 2016 года.**

В **Заявке** необходимо указать полное официальное название и адрес ОУ или УДО, сведения об авторе и руководителе (фамилия, имя, отчество, контактный телефон, адрес электронной почты для обратной связи; для автора - возраст), тематическую позицию(ии) в которой будут представлены работы.

Заявка считается принятой, если Вы получили подтверждение от Организатора Конкурса.

Заявки, не соответствующие требованиям, указанным в настоящем Положении, к участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются.

8. Требования к работам

- Работы должны соответствовать тематике **Конкурса** и быть адекватными возрастной категории.
- Под творческими мультимедийными работами подразумеваются авторские рекламно-просветительные ролики, призывающие к бережному отношению в природе и приглашающие на прогулку по Арктике; интерактивные приложения для сотовых телефонов и планшетов, познавательные оригинальные игры.
- Литературно-журналистское творчество включает стихи, рассказы, очерки, сказки, интервью (в том числе заочные), соответствующие тематике Конкурса.
- Исследовательские самостоятельно выполненные реферативные или творческие работы оформляются в соответствии с общепринятыми требованиями (см. Требования по оформлению Олимпиадных работ), объемом не более 10 страниц, шрифт Times New Roman, кегль 12. На основе самостоятельно выполненных реферативных или творческих работ подготавливаются презентации PowerPoint для представления на итоговом мероприятии.
- Работы предоставляются в электронном виде по адресу ddt_pavlovskiy@mail.ru с обязательной пометкой «Арктика – душа моя».
- В тематической позиции **Маящая красота** к участию в Конкурсе принимаются индивидуальные и коллективные работы в следующих видах Изобразительного искусства: живопись, рисунок, скульптура и Декоративно-прикладного творчества: мягкая игрушка, керамика, вышивка, батик, макраме, макетирование и т.д. Работы, предполагающие вертикальное экспонирование, должны быть формата А4 или А3, оформленные на паспорту. Техника исполнения любая: карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, гравюра, коллаж. Работы, предполагающие горизонтальное экспонирование, должны быть на плотной подставке формата не более А3. Порядок оформления: на обратной стороне паспорту или подставки следует указать название, фамилию и имя автора (полностью), возраст, почтовый адрес, фамилию, имя, отчество, должность и место работы руководителя.

9. Критерии выбора победителей Конкурса.

- Раскрытие вопросов, соответствующих тематике Конкурса.
- Оригинальность и полнота (соответствие заявленному названию и возрастной категории) представления материала.

- Культура оформления работы.

10. Календарь Фестиваля.

- Подача **Заявок** на участие в Фестивале – не позднее **30 сентября 2016 года**.
- Открытие выставки работ ИЗО и ДПИ, подготовленных в рамках Конкурса «Арктика – душа моя» - февраль 2017 года.
- Итоговое мероприятие – март 2017 года

11. Работа Жюри.

- По результатам Конкурса **Жюри** определит по три лучшие работы в каждой тематической позиции и в каждой возрастной группе. Победители и руководители работ будут награждены Почетными дипломами 1, 2, 3 степени и соответствующими Сертификатами.
- К оценке работ в номинации **Манящая красота** привлекаются педагоги ДДТ «Павловский»

12. Прочее.

- По объективным причинам (ограниченность мест в зале ДДТ «Павловский») возможность публичного представления своих работ на итоговом мероприятии будет предоставлена не более 20-ти участникам Конкурса. Право формирования списка выступающих оставляет за собой **Учредитель Конкурса** на основе анализа поданных заявок.
- Выставка творческих работ по тематической позиции **Манящая красота** будет проведена на базе одного из ОУ участников Конкурса по согласованию с Администрацией ОУ и Учредителем Конкурса. О месте проведения выставки будет сообщено участникам не позднее, чем за 30 дней до её открытия.
- Учредитель Конкурса предоставляет право образовательным учреждениям – участникам Конкурса провести на своей площадке **отборочный тур** без согласования с Учредителем Конкурса и не предоставляя ему отчёт о проведённом мероприятии.
- Все участники Конкурса получают от Учредителя **Сертификаты участника** (а руководители – Благодарственные письма) в электронном виде по указанной электронной почте или на указанном цифровом носителе

13. Контакты Организатора Фестиваля:

196620, Санкт-Петербург, г. Павловск, ул. Просвещения, д. 3, ДДТ «Павловский»
Тел/факс. 452-10-34 Отдел экологического и краеведческого воспитания