

Согласовано

Заместитель начальника Отдела образования
Администрации Пушкинского района

Н.Л.Грacheва

« 23 » октября 2020 г.

Утверждено

Директор ГБУ ДО ДДТ Пушкинского района
Санкт-Петербурга «Павловский»

О.А.Парамонова

« 22 » октября 2020 г.



Положение

**районного дистанционного краеведческого конкурса «Юный экскурсовод»,
посвященного Дню рождения города Павловска**

1. Общие положения

1.1 Районный дистанционный краеведческий конкурс «Юный экскурсовод» (далее – Конкурс) проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Дом детского творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский» во исполнение:

- государственной Программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016-2020 г.»;
- годового плана учреждения.

Конкурс «Юный экскурсовод», посвященный Дню рождения города Павловска, проводится для школьников Пушкинского района в рамках гражданско-патриотического проекта Программы развития ДДТ «Павловский».

Конкурс юных экскурсоводов-школьников — это проект по обмену передовым опытом педагогов и воспитанников в области краеведения Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Конкурс - своеобразная школа мастерства для экскурсоводов-школьников и их наставников, которые могут публично показать свои достижения и увидеть достижения своих коллег из других образовательных учреждений.

Многообразие номинаций и тематических направлений Конкурса дает возможность участникам разных возрастных категорий представить результаты своих исследований с использованием современных компьютерных технологий в доступной для них форме.

1.2 Положение определяет сроки проведения Конкурса, требования к участникам Конкурса, конкурсным работам и порядку их предоставления и рассмотрения.

1.3 **Цель Конкурса** – создание условий для воспитания чувства патриотизма и активного включения школьников в изучение истории родного города, края, региона.

1.4 Задачи Конкурса:

- развитие творческого потенциала педагогов и учащихся;
- поддержка творческой и научно-исследовательской деятельности учащихся и педагогов - участников Конкурса;
- создание условий для формирования и развития у учащихся информационно-коммуникативной компетенции;
- формирование условий для обмена опытом в области патриотического воспитания;
- формирование нравственных качеств учащихся;
- воспитание эстетической восприимчивости, сопереживания, гордости за культурное наследие края и желание сохранить его;
- обобщение и закрепление знаний юных краеведов по истории родного края;
- расширение культурного кругозора учащихся, овладение знаниями по истории и архитектуре художественных памятников родного края;
- профессиональная ориентация учащихся.

1.5. Конкурс проводится в дистанционной форме с использованием сервисов Google Chrome, платформы Discord по указанной ссылке:

<https://discord.com/channels/766227835764867082/766227835764867084>

2. Организация и проведение Конкурса

2.1. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский».

2.2. Координатор Конкурса - методист ДДТ «Павловский» Сафонова Татьяна Константиновна. М/телефон: 8 911 284 93 19. E-mail: tatsafo55@gmail.com

2.3. Подготовка и непосредственное проведение Конкурса возлагается на Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Пушкинского района Санкт-Петербурга «Павловский».

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие:

- обучающиеся государственных и негосударственных образовательных организаций, УДОД в возрасте от 8 до 18 лет, расположенных на территории Пушкинского района Санкт-Петербурга;
- родители обучающихся и воспитанников, желающие принять активное участие в данном мероприятии.

3.2. Возможно коллективное участие в конкурсе. Конкурсная работа представляет собой результат совместной деятельности педагога и учащихся.

3.3. При достаточном количестве семейных заявок (работ, выполненных учащимися совместно с родителями), они могут быть выделены в отдельную номинацию (на усмотрение Оргкомитета).

3.4. Конкурс проводится по трём возрастным группам:

- младшая группа — 1 - 4 класс;
- средняя группа — 5 - 8 класс;
- старшая группа — 9 - 11 класс.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Заявки на участие в Конкурсе (Приложение №1) подаются в электронном виде (документ в формате Word, без подписей и печати руководителя), направляются на e-mail: tatsafo55@gmail.com

4.2. Заявки на участие, поступившие позднее указанного в Положении срока и не соответствующие требованиям, указанным в Положении, рассматриваться не будут.

4.3. Экспертиза конкурсных материалов (текстовая часть и видеоконтент) проводится в 2 этапа.

4.4. Конкурсный материал состоит из 2-х частей:

- текстовая часть (описание фрагмента экскурсии);
- видеоконтент (видеоролик с рассказом и показом объекта, которому посвящен фрагмент экскурсии).

4.5. Одновременно с заявкой участник направляет в электронном виде I-ую часть конкурсного материала - текстовую часть, которая должна включать:

- название и цель экскурсии;
- маршрут экскурсии с указанием остановок;
- название и текстовое содержание, представляемого фрагмента (остановки) экскурсии;

4.6. Файлы заявки и текстового конкурсного материала должны иметь название - подпись по фамилии участника (*пример названия файла: Порохов Андрей 9 кл*). Файлы представляются в формате текстового документа Word, шрифт TimesNewRoman, кегль 12.

4.7. Вторая (II-ая) часть конкурсного материала - видеоконтент (видеоролик с выступлением юного экскурсовода) направляется на e-mail: tatsafo55@gmail.com в видеоформате – MP4.

4.8. Видеофайл с выступлением участника должен иметь:

- продолжительность от 3 до 5 минут;

- подпись по фамилии участника (пример названия файла: Порохов Андрей 9 кл).

4.9. При наличии поврежденных файлов, заявка снимается с конкурса, если исправленная версия не была прислана до окончания срока приема заявок.

5. Порядок и сроки проведения Конкурса

5.1. Тематические направления Конкурса:

- Летопись родного края; • Исчезнувшие памятники; • Исторические некрополи;
- Культурное наследие малой Родины; • Военная история Отчизны; • Великая Отечественная война; • Известные люди края; • «По страницам семейных историй»;
- Музеи края; • Путешествие по родному краю; • Природное наследие.
- Школьные музеи.

5.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Знатор родного края»	«Памятники края»
«Мастерство экскурсовода»	«Природное наследие»
«Лучший экскурсионный видеоконтент»	«Музеи края»
«Лучшее портфолио экскурсовода»	«Лучшая экскурсия по страницам семейных историй»
«Сохранение памяти поколений»	«Лучшее семейное творчество» (работы, выполненные совместно с родителями)
«Военная история»	
«Люди края»	
«Память края»	

5.3. Заявки на участие в Конкурсе и I-ая часть конкурсного материала (текстовая часть) принимаются **до 25 ноября 2020 года (включительно)**.

5.4. Видеоконтент (II-ая часть конкурсного материала - видеоролик с выступлением юного экскурсовода) принимаются **до 30 ноября 2020 года**

5.5. Экспертиза полученных материалов членами жюри осуществляется **с 1 декабря по 11 декабря 2020 года**.

5.6. Объявление результатов состоится в День рождения города Павловска - **12 декабря 2020 года**. Результаты будут опубликованы на сайте <http://domnaslavyanke.ru/> Дома детского творчества «Павловский».

6. Жюри Конкурса

6.1. Для проведения Конкурса создается жюри, сформированное из специалистов учреждений культуры и образования в составе: Парамонова О.А., Зимарева Н.А., Иванова Е.С., Калюжная Е.П., Курчавова Н. И., Кучина Т.С., Лазаренкова Н.А., Мальцева Л.С., Матюшичева В.С., Озун М. Ю., Сафонова Т.К., Ячменькова Э.А.

6.2. Функционал жюри:

- проводит оценку представленных на Конкурс материалов в соответствии с критериями;
- определяет кандидатуры победителей (1 место) и призеров (2, 3 места) в каждой номинации Конкурса в соответствии с регламентом работы жюри (Приложение № 2).

Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри.

6.3. В работе Жюри полагается на данное Положение.

7. Подведение итогов и награждение

7.1. Победители (I место) и призеры (II, III место) Конкурса в каждой номинации и возрастной группе награждаются дипломами за 1, 2 и 3 степени.

6.2. По решению жюри отдельные участники Конкурса могут награждаться дипломами лауреатов.

6.3. Лучшие работы могут быть опубликованы (СМИ района и города), а также рекомендованы к участию в городских, региональных, республиканских конкурсах данной тематики.

6.4. Все руководители, подготовившие участников конкурса (не более двух руководителей на одну работу) получают благодарность.

6.5. Результаты будут опубликованы на сайте <http://domnaslavyanke.ru/> Дома детского творчества «Павловский» и в группе ВК https://vk.com/ddt_pavlovsk

6.6. Организаторы уведомляют, что информация, указанная в дипломах, будет полностью соответствовать информации, представленной участниками в заявке. За недостоверность информации организатор Конкурса ответственности не несет.

8. Финансирование.

Расходы, связанные с организацией Конкурса, несут организаторы.

9. Контактная информация

По всем вопросам, связанным с участием в Конкурсе, а также для консультаций по подготовке учащихся, обращаться к методисту Сафоновой Татьяне Константиновне.

М/телефон: 8 911 284 93 19. E-mail: tatsafo55@gmail.com

Все материалы по конкурсу будут размещены:

на сайте ДДТ «Павловский» <http://domnaslavyanke.ru>

в группе ВК https://vk.com/ddt_pavlovsk

**Форма заявки
на участие в районном дистанционном краеведческом конкурсе
«Юный экскурсовод»,
посвященном Дню рождения города Павловска
23 - 30 ноября 2020 года**

Пример Заявки:

ФИО: *Порохов Андрей Иванович (Порохову Андрею Ивановичу)* (в именительном и дательном падежах)

Образовательное учреждение: *ГБОУ СОШ №1 Ученик 9 класса*

Работа выполнена на базе: _____ (*образовательное учреждение*)

Номинация: _____

Название экскурсии: _____

Название фрагмента экскурсии: _____

Руководитель: _____ (*Ф.И.О. полностью, место работы, должность в именительном и дательном падежах*)

Контактный телефон: _____

Email: _____

**Регламент работы жюри
районного дистанционного краеведческого конкурса «Юный экскурсовод»,
посвященного Дню рождения города Павловска**

1. Состав жюри

В состав жюри входят представители педагогического сообщества, учреждений культуры и образования.

Председатель жюри – Парамонова Ольга Альбертовна, директор ДДТ «Павловский», звание «Почетный работник общего образования Российской Федерации»;

Члены жюри:

- Иванова Елена Сергеевна, методист Детского центра ГМЗ «Павловск»;
- Зимарева Наталия Альфредовна, к.п.н., педагог ДДТ «Павловский»;
- Калюжная Елена Петровна, ветеран труда, звание «Отличник Народного просвещения РСФСР»;
- Курчавова Наталия Ивановна, педагог ДДТ «Павловский», победитель конкурса «Лучший педагог года дополнительного образования государственного образовательного учреждения Санкт-Петербурга»;
- Кучина Таисия Савельевна, ветеран труда, звание «Почетный работник общего образования РФ»;
- Лазаренкова Наталия Алексеевна, педагог ДДТ «Павловский»;
- Мальцева Людмила Сергеевна, педагог ДДТ «Павловский», звание «Отличник народного просвещения»;
- Матюшичева Вера Сергеевна, педагог ДДТ «Павловский»;
- Озун Марианна Юрьевна, заведующая эколого-краеведческим отделом ДДТ «Павловский»;
- Сафонова Татьяна Константиновна, методист ДДТ «Павловский»;
- Ячменькова Эльвира Александровна, методист ДДТ «Павловский»;

2. Критерии оценки работ.

Оценка мастерства конкурсантов (независимо от возраста) проводится по следующим критериям:

- 1) Соответствие конкурсных работ тематике конкурса – 1 балл;
- 2) Владение материалом - 1 балла;
- 3) Оригинальность замысла – 1 балл;
- 4) Умение связать рассказ с показом объекта, экспоната - 1 балл;
- 5) Уровень проработанности изученного материала (соответствие научным и историческим фактам, авторское дидактическое обеспечение, композиционная целостность, структура и логика изложения) - 2 балл;
- 6) Культура речи и образность языка экскурсовода - 1 балл;
- 7) Коммуникативная культура, эмоциональность, артистизм - 1 балл;
- 8) Использование эстетических средств, современных дизайнерских, художественно-оформительских, смысловых и технических решений - 1 балл;
- 9) Наглядность, качество оформления видеоконтента (видеоролика) – 1 балла.

3. Условия определения победителей и призеров.

Работа, набравшая наибольшее количество баллов в своей номинации и возрастной группе, признается победившей с вручением диплома победителя Конкурса.

Работы, набравшие меньшее количество баллов и находящиеся на второй и третьей позиции по количеству баллов после победителя Конкурса, признаются призерами Конкурса.

В случае равного количества баллов победитель определяется по большему числу баллов критерия «Уровень проработанности изученного материала»